

ISSN 2412-8597

<http://scjour.ru/docs/amn.2019.10.pdf>

Научный журнал

Альманах

мировой науки

2019 · № 10(36)

Перспективы развития науки и образования

По материалам международной
научно-практической конференции
30 декабря 2019 г.

ISSN 2412-8597



AP-Консалт
co2b.ru

Альманах мировой науки. 2019. № 10(36). Перспективы развития науки и образования: по материалам Международной научно-практической конференции 30.12.2019 г. 70 с. ISSN 2412-8597

<http://scjour.ru/docs/amn.2019.10.pdf>

Журнал предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов для использования в научной и педагогической деятельности в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему eLibrary.ru (договор от 07.07.2015 г. № 457-07/2015).

Редакционная коллегия: доктор филологических наук, профессор Кириллова Татьяна Сергеевна, доктор биологических наук, профессор, лауреат Государственной премии и изобретатель СССР заслуженный деятель науки РСФСР, заслуженный эколог РФ Козлов Юрий Павлович; доктор педагогических наук, профессор Бакланова Татьяна Ивановна; доктор филологических наук, доцент Кашина Наталия Константиновна; доктор экономических наук, доцент Дубовик Майя Валериановна; доктор геолого-минералогических наук, профессор Мананков Анатолий Васильевич; доктор медицинских наук, кандидат юридических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ Огнерубов Николай Алексеевич; доктор педагогических наук, профессор Карпов Владимир Юрьевич; доктор педагогических наук, профессор Кудинов Анатолий Александрович; доктор технических наук, доцент Цуканов Олег Николаевич; доктор филологических наук, профессор, профессор Петров Василий Борисович; доктор медицинских наук, доцент Лебедева Елена Александровна; кандидат педагогических наук, доктор экономических наук международной лиги образования, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования, Киселев Александр Александрович; доктор филологических наук, профессор Фанян Нелли Юрьевна; доктор технических наук, профессор Костылева Валентина Владимировна; доктор педагогических наук, профессор Абрамян Геннадий Владимирович; доктор экономических наук профессор Токтомаматов Канторо Шарипович; доктор экономических наук профессор Омурзаков Сатыбалды Ашимович; доктор юридических наук, профессор Громов Владимир Геннадьевич.

Все статьи рецензируются. Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна. Выходит 12 раз в год. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ЭЛ № 77 – 63156 от 01.10.2015 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Издание основано в 2015 году. Усл. печ. л. 4,2.

Адрес редакции: Россия, 140074, Московская обл., г. Люберцы, Комсомольский пр-кт, 18/1, 144.

Официальный сайт: scjour.ru

E-mail: jour@scjour.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	5
Елагина О.Ю., Гусев В.М., Буклаков А.Г., Нестеренко Н.С. Получение псевдосплавных материалов методом электродуговой металлизации	5
Семенцова Т.М., Степанова И.А. Оптимизация процесса работы сортировочных станций	13
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ	16
Алексеева Е.С. Тема Великой Отечественной войны в отечественном кино	16
Шведова Е.В. История одной песни	18
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	19
Белогруд Н.П., Вотинова Е.Г. Преодоление профессиональных затруднений педагогов как одно из условий повышения качества дошкольного образования	19
Воронич Е.А., Коузова Е.В. Методическая разработка по коммуникативному развитию детей с ограниченными возможностями здоровья	25
Дювина Ю.В. Технология дифференцированного обучение на уроках в начальной школе	27
Зверева Г.Н., Хащенко Н.В., Шилова М.Н. Борьба с безграмотностью	29
Киселев А.М. О профессиональной подготовке личного состава спецподразделений правоохранительных органов	30
Клименко Т.Ю. Опыт работы социального педагога с неблагополучными семьями	33
Клименко Т.Ю. Родительский пример в вопросе воспитания	34
Колесова А.В. Народные традиции как средство формирования ключевых компетенций у младших школьников.....	36
Куракина М.П. Театрализованная деятельность в детском саду	38
Любичская Е.П. Культурологический подход при организации внеаудиторной работы студентов в процессе преподавания иностранного языка	39
Малютина Л.В., Инкина С.Г. Реализация воспитательного потенциала ФГОС ООО во внеурочной деятельности.....	43
Мурыгина Н.М. Квест – современная игровая технология в ДОУ	46

Нигматуллина В.И., Хайбуллова Г.Р., Хачетурова И.А. Подросток и его настроение.....	47
Никишина Т.В. Особенности структурирования современных онлайн-курсов повышения квалификации педагогов.....	49
Погодина Е.П. К вопросу о формировании культуры определения математических понятий.....	54
Харлаш К.В. Особенности организации образовательной среды для учащихся с ОВЗ	56
Черниченко Е.С. Основные пути сохранения здоровья ребенка в современных условиях	58
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	60
Калашникова Ю.М., Цуркин В.А. Развитие движений и представлений о пространстве у детей с нейросенсорной тугоухостью.....	60
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ	61
Киселев А.М. Значимость управленческого решения в организации правоохранительной деятельности	61
ПОЛИТОЛОГИЯ	63
Алексеев В.Ю. Роль Мюнхенской речи В.В.Путина в конкретизации внешней политики России	63
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	65
Киселев А.А. Профессиональное управление организациями как проблема их экономического развития в современных условиях.....	65
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ.....	66
Колокольцова Ю.М. Оздоровительная гимнастика после дневного сна	66
ЭКОЛОГИЯ	68
Абрамов А., Дрозд М.Н. Полиэтиленовые пакеты как серьезная экологическая проблема в России. Пути решения.....	68

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Елагина О.Ю., Гусев В.М., Буклаков А.Г., Нестеренко Н.С.

Получение псевдосплавных материалов методом электродуговой металлизации

*Университет нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина
(г. Москва)*

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы повышения стабильности составов и свойств псевдосплавных покрытий, получаемых методом электродугового напыления. Определены основные факторы, влияющие на структуру покрытий, и проведены данные, полученные при металлографических исследованиях покрытий, полученных при напылении по оптимальной технологии.

Ключевые слова: псевдосплавы, электродуговая металлизация, напыление покрытий, композиционные материалы.

Повышение требований, предъявляемых к современным деталям, узлам и оборудованию в целом, требует разработки новых материалов. Большие перспективы применения с целью увеличения ресурса работы или ремонта деталей имеют псевдосплавные покрытия. Псевдосплавы - это композиционные материалы, получаемые различными методами из нерастворимых друг в друге металлических фаз. Входящие в псевдосплавы компоненты, как правило, резко отличаются своими физико-механическими свойствами, что позволяет получать новые комплексы свойств в зависимости от их сочетания. Для получения псевдосплавных материалов довольно часто используются методы совместного прессования разнородных материалов, пропитки каркаса из тугоплавких металлов расплавами более легкоплавких материалов или совместного нагрева нерастворимых друг в друге материалов. В настоящей работе исследовался способ получения покрытий с псевдосплавной структурой методом электродуговой металлизации (ЭДМ).

Принцип работы установок ЭДМ основан на распылении газовым потоком металла проволок, плавящихся электрической дугой. Для питания электрической дуги используются источники постоянного тока. Применение постоянного тока позволяет повысить стабильность горения дуги, но при этом появляются некоторые осложнения, связанные с выделением тепла на катоде и аноде из-за разницы падения напряжения на различных участках электрической дуги. Влияние режимов напыления на процессы плавления проволок описаны В.А. Вахалиным в работе [2]. Различное тепловыделение на катоде и аноде существенно влияет на форму фронтов плавления проволок и углы их раскрытия даже при использовании двух одинаковых проволок (рисунок 1).



а



б

Рис 1. Влияние величины рабочего напряжения эклектической дуги на форму фронта плавления электродов из алюминиевых проволок диаметром 2 мм: а) 34 В, б) 24 В

Как видно из приведенных фотографий, с увеличением напряжения дуги скорость плавления проволоки – анода существенно возрастает. Изменяется также угол фронта плавления проволоки - катода. Согласно имеющимся многочисленным литературным данным [11, 12] температура анодного пятна при дуговой сварке достигает 4000°C , в то время как в катодном пятне, она значительно меньше и составляет примерно 3000°C . В соответствии с этим, количество выделившейся теплоты на аноде оценивается, по данным разных авторов, в диапазоне от 40 до 50%, а на катоде от 30 до 40% от общей тепловой мощности электрической дуги. Эти особенности электродуговой металлизации необходимо учитывать при разработке технологии нанесения псевдосплавных композиционных покрытий.

Разница в величине теплофизических свойств материалов проволок, используемых для создания псевдосплавных покрытий может приводить к нарушению равномерности их формирования. В таблице 2 приведены характеристики материалов, наиболее часто используемых для напыления псевдосплавных слоев, а на рисунке 2 представлено сопоставление значений тепловой энергии, необходимой для плавления единицы объема различных металлов, рассчитанной на основе этих данных.

Таблица 1.

Теплофизические характеристики некоторых металлов [13].

Материал	Плотность ρ , г/см ³	Удельная теплоемкость C , Дж/кг $^{\circ}\text{C}$	Температура плавления $T_{\text{пл}}$, $^{\circ}\text{C}$
Алюминий	2,7	1177	660
Медь	8,95	514	1083
Сталь	7,86	830	1539
Цинк	7,14	480	420

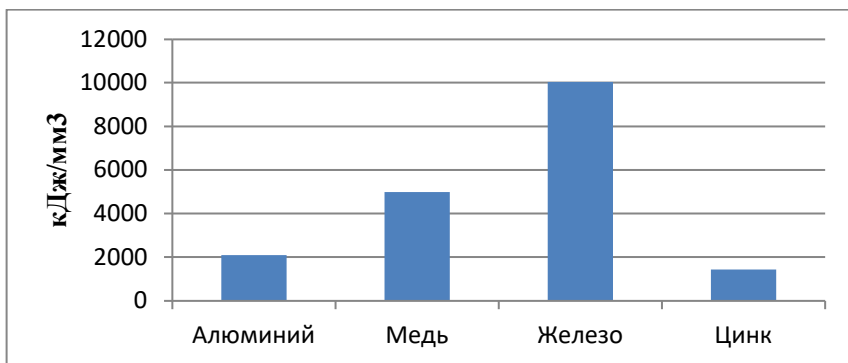
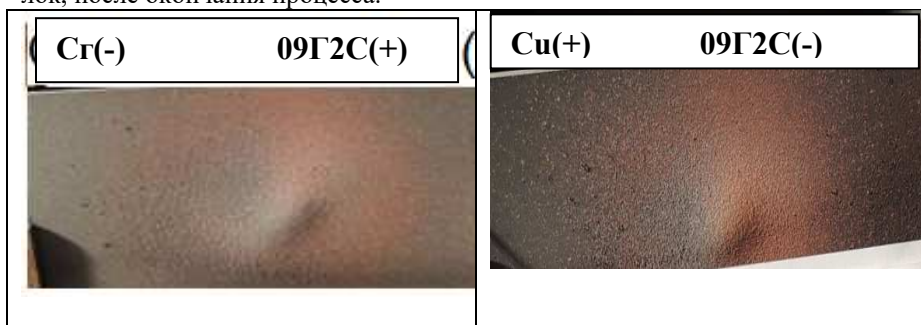










Рис 2. Значения тепловой энергии для плавления единицы объема различных металлов

Как видно из представленных данных при существенном различии в удельной тепловой энергии и неудачном выборе полярности электродов, плавление проволок проходит неравномерно и вызовет существенную сепарацию металлов в покрытии. Так при использовании в паре со сталью материалов с меньшей удельной тепловой энергией плавления стальная проволока должна выполнять роли анода. Аналогично в паре с медью алюминиевая и цинковая проволоки должны быть катодами. На рисунке 3 представлены фотографии зон напыления, выполненных разнородными проволоками без перемещения пятна напыления на постоянном токе с различным подключением полюсов и напряжении 30 В. Угол скрещивания потоков частиц разного металла составляет $10-14^\circ$. Также показаны формы оплавленных торцов проволок, после окончания процесса.



<p>Cu (-) 09Г2С (+)</p> 	
<p>Cu(+) Al(-)</p> <p>30B</p>  	<p>Cu (-) Al(+)</p> <p>30B</p>  
<p>Cu(+)</p> <p>Zn(-)</p> 	<p>Cu(-)</p> <p>Zn(+)</p> 

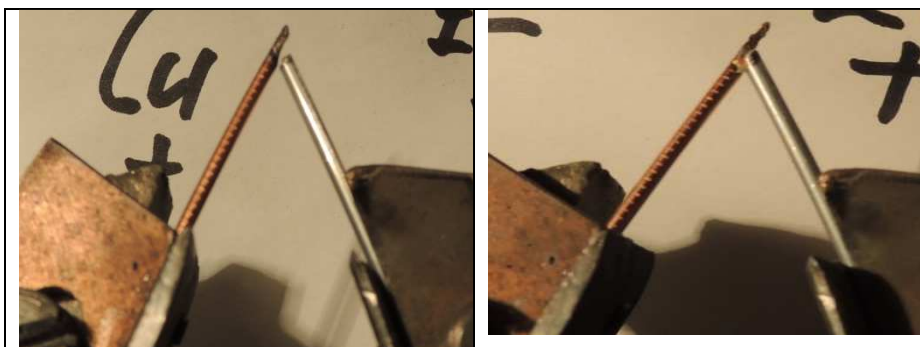


Рис 3. Фотографии зон напыления, выполненных разнородными проволоками

Как видно из представленных данных при использовании более тугоплавкой медной проволоки в качестве катода основная масса меди осаждается в правой части пятна напыления, а алюминий, осаждается слева. При этом Аналогичная картина наблюдается и при напылении других сочетаний металлов. При выборе сочетаний исходных материалов для создания псевдосплавных покрытий необходимо учитывать фактор трудности плавления и в качестве катода использовать проволоку с меньшим значением тепловой энергии плавления. Кроме того, выровнять скорость плавления электродов можно за счет диаметров проволок.

При напылении на расплавленный металл в дуге значительное воздействие оказывает такие силы как: сила тяжести, сила поверхностного натяжения капли расплавленного металла, электродинамические и электростатические силы. Напряженность электрических полей достигает 10^4 - 10^6 В/мм, что может вызывать механическое давление дуги на каплю расплавленного металла, величина которого доходит до 100 Па [3]. Практически все перечисленные силы направлены перпендикулярно плоскости фронта плавления электродов. Суммирование этих сил с силами газодинамического воздействия воздушной струи определяет траекторию полета частиц от катода и анода к поверхности изделия. На рисунке 4 приведен кадр, полученный методом скоростной съемки со скоростью 10000 кадров в секунду.



Рис 4. Плавление и диспергирование цинковых проволок при напылении методом ЭДМ

Как видно из рисунка сброс расплавленного металла происходит отдельными циклами. По данным [4] за каждый цикл происходит сброс одной и той же массы металла, а продолжительность каждого цикла составляет 0,003-0,004с. Производительность электродуговых металлизаторов, в зависимости от материалов и режимов напыления, колеблется в широких диапазонах от 5 до 25 кг/час. Приняв в данной работе производительность по распыляемому материалу 10кг/час (2,8г/с), имеем за единичный сброс массу равную 0,0084 г. С учетом мизерных масс и направления действия электродинамических, электростатических и газодинамических сил, эвакуация расплавленных объемов с электродных проволок должна проходить по перекрещивающимся траекториям (рисунок 5).

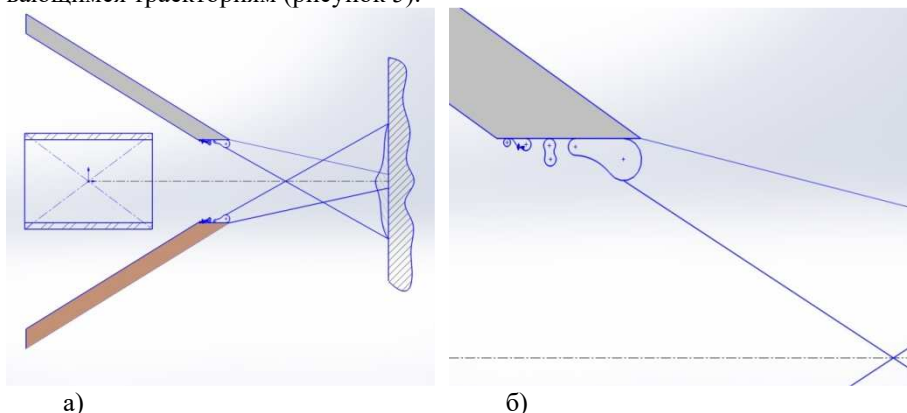


Рис 5. Схема движения распыляемого материала с электродных проволок при ЭДМ. а) Схема процесса б) процесс образования материала

При напылении двух однородных проволок это явление не оказывает заметного влияние на свойства получаемых покрытий. Однако при распыле-

нии разнородных материалов такое пересечение потоков должно оказать отрицательное влияние на равномерность распределения компонентов в покрытиях. При разной плотности, температуре плавления и жидкотекучести расплаемых металлов на скрещивание потоков их капель, уносимых с проволок, может оказывать влияние эффект «прилипания» расплавов к проволокам. В результате неравномерности подачи капель расплава разнородных металлов к поверхности получаемое покрытие будет иметь существенную неоднородность строения.

При нанесении покрытий любыми методами газотермического напыления из однородных материалов рекомендуемая скорость перемещения пятна напыления относительно подложки определяется из условий получения за один проход слоя толщиной не более 0,10-0,15мм. При напылении псевдосплавных покрытий, для повышения равномерности распределения компонентов, целесообразно увеличить скорость перемещения пятна на 30-35%. При этом, толщина слоя, получаемая за один проход, не должна превышать 0,07-0,10мм. Исходя из этих требований был выполнен процесс напыления слоя с использованием проволоки-катода Св-АМг6 диаметром 2,0 мм и стальной проволоки-анода 30Х13 диаметром 1,8мм. Покрытие, выполненное за два прохода при напряжении дуги $U=34В$ и скорости перемещения пятна напыления равной 1мм/с, характеризуется существенным различием структуры слоя в нижней и верхней части (рисунок 6а). Снижение напряжения дуги до 28 В и увеличение скорости перемещения пятна напыления до 2 мм/с при формировании покрытия, полученного за 3 прохода, привело к формированию более равномерной структуры по всему сечению слоя (рисунок 6б).

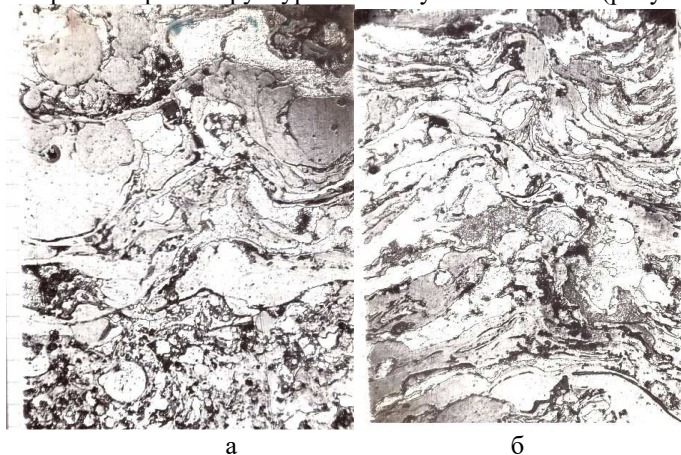


Рис 6. Структура псевдосплавных покрытий, напыленных по разным технологиям (x 400).

Следует также учитывать, что при перемещении пятна напыления перпендикулярно плоскости подачи проволок на подложке неизбежно возника-

ют зоны с различной концентрацией компонентов. При малых скоростях перемещения пятна напыления образуется полосчатая структура покрытия. В этом случае термин «псевдосплавы» неприменим, скорее можно говорить о многослойном покрытии.

Измерения микротвердости покрытий, представленных на рисунке 6б, проводились прибором ПМТ-3 при нагрузке 50гр от подложки к верхнему слою с шагом 10мкм. Установлено, что микротвердость стальных включений составляет 2700-3200МПа, алюминиевые фазы имели твердость 1300-1980МПа. Распределение компонентов в покрытии достаточно равномерно и по толщине и по ширине напыленного покрытия.

На основании полученных данных можно рекомендовать для достижения более равномерного распределения компонентов в композиционных покрытиях их напыление при перемещении металлатора или детали в плоскости, совпадающей с плоскостью подачи проволок с уменьшением напряжения дуги.

В качестве катодной проволоки необходимо использовать материал, имеющий меньшее значение коэффициента трудности плавления. Кроме того, выровнять скорость плавления электродов можно за счет сочетания различных диаметров проволок.

...

1.Сонин В.И. Газотермическое напыление в машиностроении М.: Машиностроение, 1973. -152с.

2.Газотермическое напыление. Учеб. пособие. Под ред Л.Х.Балдаева – М.: Маркет ДС, 2007.-344с.

3.Неровный, В.М. Физические основы источников энергии для сварки. М.: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2007.-134с

4.Пузряков, А.Ф.Теоретические основы технологии плазменного напыления: Учеб пособие –М.: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2008.-360с.

5.Борисов Ю.С. Исследование диспергирования разнородных проволочных материалов в процессе электродугового напыления./ Н.В. Вингянский, И.А.Демьянов и др М.: Автоматическая сварка, 2013. №2, с25-31.

6.Гусев В.М., Соловьев Б.М. Возможность получения интерметаллидных покрытий из механических смесей газотермическим напылением. –Киев: Изд. Порошковая металлургия 1985.-№8 с 58-62.

7.Гусев В.М. Диспергирование капли при электродуговой металлзации /В.М.Гусев, В.Б Мордынский, А.С. Тюфтяев и др.-М.: Изд. Физика и химия обработки материалов

8.Абрамович Г.Н. Прикладная газовая динамика. Изд.Наука, М.:1976.-888с.

9.Красниченко Л.В. Патент №134536. Способ нанесения на металлическую или иную основу антифрикционных и фрикционных покрытий.

- 10.Ерохин А.А. Основы сварки плавлением – М.: Машиностроение, 1973. - 448 с.
- 11.Потапьевский А.Г. Сварка в защитных газах плавящимся электродом – М.: Машиностроение, 1974. - 238 с.
- 12.Тепловые свойства металлов и сплавов. Лариков Л.Н., Юрченко Ю.Ф. – Киев: наукова думка, 1985. – 439 с.
-

Семенцова Т.М., Степанова И.А.

Оптимизация процесса работы сортировочных станций

*ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет
путей сообщений»
(г. Иркутск)*

Аннотация. В данной статье рассмотрены причины, вызывающие значительные простои вагонов на станционных путях. Рассмотрены условия и режимы работы сортировочных станций. Приведена методика расчетов по рациональному соотношению потребности вместимости путей и размеров вагонного парка для сортировочных систем при заданном вагонотоке.

Ключевые слова: сортировочная станция, режим работы, простои вагонов, перерабатывающая способность, сортировочная горка, план перевозок.

В успешном освоении постоянно растущего грузооборота железных дорог ведущая роль принадлежит сортировочным станциям, которые являются важными опорными пунктами в организации вагонотоков на сети железных дорог. Они во многом определяют выполнение плана перевозок.

Однако при недостаточной мощности сортировочных устройств, неэффективной организации обработки и продвижения вагонотоков и неравномерности их поступления по направлениям движения возникают значительные межоперационные простои, которые приводят к увеличению оборота вагонов, снижению перерабатывающей способности сортировочной станции, что оказывает влияние на себестоимость перевозок.

Условия работы сортировочных станций в каждый момент времени характеризуются режимом работы станции, своевременным отправлением готовых составов, равномерным подводом поездов и объемом переработки, при котором время нахождения вагонов на станции минимально или минимальны эксплуатационные затраты.

Для оперативного регулирования насыщения сортировочных станций вагонным парком целесообразно использовать рациональное соотношение вместимости путей сортировочной системы и размеров вагонного парка.

Коэффициент, учитывающий вместимость путевого развития и размеров вагонных парков для сортировочных систем ($\varphi_{\text{рац}}^{\text{п}}$), определяется по формуле

$$\varphi_{\text{рац}}^{\text{п}} = \frac{E_c}{P_{\text{пн}} + P_c + P_{\text{но}} + P_{\text{в}}}, \quad (1)$$

где E_c – развернутая длина путей сортировочной системы в вагонах;

$P_{пп}$, P_c , $P_{по}$ – количество вагонов, которое рационально может быть размещено на путях парка прибытия, сортировочного парка и парка отправления соответственно;

P_B – число вагонов, находящихся на вытяжных, надвижных, соединительных и других путях.

Методика расчета вышеприведенных величин, входящих в формулу (1), разработана профессором Е.А. Сотниковым и его аспирантами и приведена в работе [1]. Результаты их расчетов по рациональному соотношению потребности вместимости путей и размеров вагонного парка для сортировочных систем при заданном вагонопотоке приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Соотношение вместимости путей сортировочной системы с вагонными парками

Число назначений	Значения $\varphi_{\text{рац}}^n$ при полезной длине путей, м	
	850	1050
10	2,6/4,6	2,9/4,8
15	2,6/4,7	2,9/4,7
20	2,6/4,8	2,9/4,7
25	2,4/4,5	2,8/4,6

*Числитель – при определении вместимости путей сортировочной системы по полезной длине парковых путей, знаменатель — при развернутой длине.

При использовании данной методики выполнения расчетов для существующих станций необходимо учитывать влияние на φ непропорциональности в развитии станционных парков, наличие путей небольшой длины.

Внешнее влияние на оптимальные условия работы сортировочной станции целесообразно учитывать заранее путем сопоставления возможной интенсивности расформирования составов на сортировочной горке и планируемого подвода поездов, формирования составов поездов и реальной возможности обеспечения их локомотивными бригадами и локомотивами, готовности поездов и своевременного их отправления. Комплексное решение этих вопросов можно решить путем «развязки» узлов, которая включает равномерное распределения прибывающих и отправляющихся поездов, своевременное формирование, расформирование, а также обеспечение составов локомотивами.

Для характеристики режима работы сортировочной станции целесообразно использовать зависимость между содержанием рабочего парка вагонов и временем нахождения на станции транзитных вагонов с переработкой (рисунк 1). Данную зависимость можно получить двумя способами: построением кривой по отчетным данным за сутки в течение 3-6 месяцев (статистический метод) или моделированием работы станции с различными объемами переработки вагонов, которая позволит воспользоваться большой выборкой и учесть различные условия работы станции и прилегающих участков [2].

Нормальный режим характеризуется условиями работы станции, при которых отсутствуют задержки поездов по неприему и межоперационные простои вагонов на путях станции, соблюдаются нормы на выполнение технологических операций. При этом увеличение объемов переработки приводит к сокращению времени нахождения вагонов на станции. При данном режиме обеспечивается график движения поездов, технологический процесс работы станции и своевременная подача локомотивов на техническое обслуживание.

Оптимальный режим характеризуется обеспечением минимального времени нахождения вагонов на станции или минимальными эксплуатационными затратами при отсутствии задержанных поездов по неприему.

Утяжеленный режим характеризуется условиями работы сортировочной станции, когда имеются межоперационные простои, которые могут усугубляться в случае неравномерного подхода поездов, несвоевременного обеспечения составов локомотивами и отправлением со станции. Возникают периодические задержки поездов по неприему. Увеличение объема переработки вызывает возрастание времени нахождения вагонов на станции и эксплуатационных расходов. Отклонения затрат времени на выполнение технологических операций вызывают сложности при текущем планировании работы станции.

Тяжелый режим характеризуется увеличением межоперационных простоев, постоянными задержками поездов по неприему и содержанием избытка вагонного парка. При несвоевременной ликвидации тяжелого режима работы станции начнется увеличение межоперационных простоев, количества и продолжительности задержек поездов по неприему вследствие чего может возникнуть нехватка поездных локомотивов [3].

В зависимости от режимов работы должны разрабатываться мероприятия по повышению эффективности работы сортировочных станций.

К основным мероприятиям, которые должны выполняться диспетчерским аппаратом сортировочной станции и диспетчерскими центрами относятся следующие:

- регулирование интенсивности подвода поездов, беспрепятственного приема и своевременного расформирования составов поездов на сортировочной горке;
- рациональное планирование составаобразования;
- обеспечение соблюдения установленных нормативов графика движения поездов;
- предотвращение перенасыщения участков поездами, а станций вагонным парком;
- увеличение числа маневровых локомотивов, осмотрщиков поездов.
- осуществление своевременной подачи под составы локомотивов и отправление поездов со станции.

Таким образом, для оптимизации процесса работы сортировочной станции, в первую очередь, важно обеспечить комплексное сокращение непроизводительных простоев на станционных путях. В зависимости от режимов работы сортировочных станций существует необходимость разработки мероприятий, которые должны выполняться диспетчерским аппаратом сортировочной станции и диспетчерскими центрами. В частности, особое внимание следует уделить регулированию интенсивности подвода поездов, рациональному планированию состава образования, соблюдению нормативов выполнения графика движения поездов, оптимизации всех звеньев перевозочного процесса.

...

1. Левин Д.Ю. Эксплуатационная работа железных дорог. Аксиомы и закономерность // учеб. пособие. М., 2017. С.332.
 2. Левин Д.Ю. Эксплуатация железных дорог в рыночных условиях // Экономика железных дорог. 2019. № 10. С. 73 – 80.
 3. Сотников Е.А. Эксплуатационная работа железных дорог (состояние, проблемы, перспективы). М., 1986. С. 256.
-

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Алексеева Е.С.

Тема Великой Отечественной войны в отечественном кино

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Школа № 1357 "На Братиславской"
(г. Москва)*

Аннотация. В статье рассмотрена тема Великой Отечественной войны в отечественном кино.

Ключевые слова: кино, история, режиссер, война.

История кино начинается в 19 веке. Хотя фотография как способ запечатления неподвижных изображений появилась ещё в первой половине 19 в., для того, чтобы стал возможным процесс съёмки и воспроизведения движения, требовалось, чтобы фотографирование могло происходить с короткими выдержками. Но и после появления соответствующих типов фотоэмульсий в 70-х годах 19 в. кино появилось не сразу. То, что нас сегодня кажется очевидным, изобретатели и пионеры кинематографа поняли далеко не сразу. Были сделаны десятки попыток создать системы записи и воспроизведения движущихся изображений, в которых даже принимал участие знаменитый Эдиссон, но и его система оказалась неудобной, рассчитанной всего лишь на индивидуальный просмотр, что и не позволило Эдиссону добиться успеха.

В результате, признанными изобретателями кинематографа стали французы, братья Луи и Огюст Люмьеры. Аппаратура Люмьеров оказалась очень удобной, с её помощью можно было легко снимать и демонстрировать фильмы на большом экране, что и предопределило успех их изобретения. "Кинематограф" (или "синематограф") - именно так называлось устройство Люмьеров.

История Отечественного кинематографа насчитывает более 100 лет. Это были первые опыты документальных хроник фотографов, которые быстро освоили умение операторов. И первой игровой лентой стала «Понизовая волчица», 1908 г. Слова «Камера! Мотор!» становятся частью кинематографа. Сергей Эйзенштейн, Яков Протазанов, Александр Довженко и другие мастера открывают мира кино от «немого» до звукового, а обрел цвет и «заговорил» отечественный кинематограф с помощью Николая Экка, снявшего «Путевку в жизнь» в 1931г, «Груню Корнакову» в 1936г.

Кинематограф всегда был «зеркалом» истории страны с её героями, их миром, с праздниками и буднями. Каждый фильм –это судьбы, чувства, переживания людей с их мыслями, открытиями, удачами или поражениями. Зритель любого возраста может «учиться» на положительных примерах и не повторять ошибки, видя их результат. Сегодня на экраны выходят много кинолент, основанных на реальных событиях. В 2020 году мы отмечаем юбилей Победы в Великой Отечественной Войне. Этой теме посвящены многие киноленты отечественного кинематографа: реж. С. Ростоцкий «А зори здесь тихие» 1972 г., реж. Л.Быков «В бой идут одни старики» 1973 г., реж. Ю.Семенов «17 мгновений вестны» 1973, реж. С.Бондарчук «Они сражались за Родину» 1975г. и др. За последние годы создано много новых кинолент о тех суровых, трагических годах, о судьбах людей на долю которых выпали тяжелейшие испытания. Реж. В.Хотиненко «Поп» 2009, реж. А.Котт «Брестская Крепость» 2010, реж. К.Шахназаров «Белый тигр» 2012, реж. К.Белевич «Единичка» 2015, реж.К.дружинин и А.Шальопа «28 панфиловцев» 2016, реж. К.Дружинин «Танки» 2018г., реж. К.Хабенский «Собибор» 2018г., реж. А.Сидоров «Т-34» 2019.

Каждый человек любящий свою Родину старается сделать её ещё прекраснее, а если придёт опасность, то и защитить её своей грудью, ценой собственной жизни. Именно таким поступкам учат герои с экрана. И очень важно сегодня подросткам видеть эти примеры, проецировать на себя качества обычных на вид людей, но очень храбрых, честных, добрых, любящих и так желявших жить! Помним! Чтим! Гордимся!

Шведова Е.В.
История одной песни

*ГБОУ Школа № 1357 «На Братиславской»
(г. Москва)*

Современное школьное образование не возможно без исследовательской работы учащихся. Не секрет для любого учителя, что материал, построенный на основе проектной деятельности, усваивается учащимися легче и быстрее. Конечно же, новые знания можно получать в готовом виде от других, а можно и интереснее добывать самостоятельно через проектную деятельность. Использование метода проектов создает условия для более полной самореализации учащихся в их познавательной деятельности, повышает мотивацию к обучению, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности и ответственности, умений планировать, принимать и оценивать результаты работы. Задача метода проектов - заинтересовать, вовлечь в атмосферу деятельности, дать возможность поделиться собранным материалом с другими.

Работая над проектом «Великие известные и неизвестные» наше внимание привлекла история создания песни «Павшие братья», захотелось поделиться тем, что нам удалось узнать, в том числе и из рассказа Н. Л. Гродзенской.

В первые годы Советской власти, в Петрограде, приняли решение о захоронении на Марсовом поле бойцов, погибших за дело революции и организовывать на этом месте вечный огонь.

Во время подготовки к этому торжественному и печальному событию родилась мысль о создании песни, с которой пройдет по улицам процессия. Был объявлен конкурс. Свои работы конкурсанты запечатывали в конверты и снабжали девизами вместо фамилий. Членами жюри конкурса была выбрана идея одного из поэтов, написавшего на гениальную тему из второй части седьмой симфонии Л. Бетховена простые, мужественные, скорбные слова. В суматохе организационных дел забыли раскрыть второй конверт, где указывалась фамилия автора. Так возникла песня «Павшие братья», тема которой актуальна и сегодня, напоминая о героических и трудных днях великих битв за светлое будущее. Песня выдержала испытание временем, стала музыкальным памятником тех далеких лет. То, что было истинно великим остается великим навсегда. А вот имя автора текста, к сожалению, так и осталось неизвестным...

...

- 1.Алиев Ю. Музыка 7 класс, Издательство «Музыка», Москва 1982
- 2.Пахомова Н. Ю. Проектное обучение – что это? Методист, № 1, 2004
- 3.Савельзон О. Культура принятия решений как фактор прогресса России. Вопросы философии. 2003. - № 10
- 4.Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений – М. АРКТИМ, 2005.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Белогруд Н.П., Вотнинова Е.Г.

Преодоление профессиональных затруднений педагогов как одно из условий повышения качества дошкольного образования

МБ ДОУ «Детский сад №16»

(г. Новокузнецк)

МАОУ ДПО «Институт повышения квалификации»

(г. Новокузнецк)

Аннотация. В статье представлены методические аспекты преодоления профессиональных затруднений начинающих педагогов ДОО.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, рефлексивная компетентность, начинающий педагог, наставничество.

Современный педагог дошкольного образовательного учреждения – это специалист с определенным набором психологических характеристик: ценностно-смысловыми установками, профессионально значимыми личностными качествами, особенностями мотивации, с уровнем профессиональной компетентности, способностью к профессиональному росту и конкурентоспособностью на рынке педагогического труда. Все эти качества и характеристики необходимы для того, чтобы качественно осуществлять работу с развивающейся личностью ребенка, которая нуждается в постоянной помощи и поддержке.

Период вхождения начинающего педагога в профессию отличается напряженностью и очень важен для его дальнейшего личностного и профессионального развития. От того, насколько он будет успешен, уверен в правильности совершаемых действий, зависит его дальнейшая состоятельность, а также формирование осознанности правильного выбора профессии.

Каждый человек, делая первые шаги в профессии, испытывает определенные трудности. Становление педагога происходит гораздо сложнее, чем представителя другой профессии. Это обусловлено тем, что для успешного профессионального становления и развития не достаточно иметь только багаж педагогических знаний, умений и навыков, полученных в учебном заведении: большое значение имеют еще и личностные качества.

Особенностью трудовой деятельности начинающих педагогов является то, что с первого дня работы они имеют те же обязанности и несут ту же ответственность, что и педагоги с многолетним стажем работы. При этом родители, администрация и коллеги по работе ожидают от них достаточно высокого уровня профессионализма.

Результаты исследований показывают, что многие начинающие педагоги боятся собственной несостоятельности во взаимодействии с детьми, их

родителями; опасаются критики администрации и опытных коллег, постоянно волнуются, что что-нибудь не успеют, забудут, упустят.

Чтобы этого не происходило, нужно целенаправленно оказывать методическую помощь молодым педагогам, создавать необходимые организационные, научно-методические и мотивационные условия для их профессионального роста и более успешной адаптации к профессиональным требованиям, бесконфликтному, комфортному взаимодействию с коллективом.

Профессиональная адаптация начинающего воспитателя в процессе его вхождения в образовательную среду осуществляется в непрерывной связи с процессом его личностного и профессионального развития, а материально-техническое обеспечение образовательного процесса помогает педагогу реализовать инновационные подходы [1].

В решении проблемы профессиональной адаптации существенная роль должна принадлежать системе наставничества, которая способна интенсифицировать процесс профессионального становления молодого педагога и формирования у него мотивации к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

Наставничество – это социальный институт, осуществляющий процесс передачи и ускорения социального опыта, форма преемственности поколений. Кроме того, наставничество – одна из наиболее эффективных форм профессиональной адаптации, способствующая повышению профессиональной компетентности и закреплению педагогических кадров в организации.

Руководитель образовательного учреждения совместно со старшим воспитателем, педагогом-наставником, выстраивая систему работы с молодыми специалистами, осуществляет учет различных траекторий профессионального роста молодого педагога [2].

Наличие в дошкольной организации педагога-психолога поможет выстроить систему психологической поддержки молодого специалиста в процессе адаптации к коллективу. При этом необходим дифференцированный подход к каждому начинающему педагогу и учет его индивидуальных особенностей (темперамент, характер, уровень профессиональной подготовленности, опыт взаимодействия с субъектами образовательной деятельности).

Проведение систематической работы по формированию традиций наставничества позволяет молодому педагогу получить поддержку опытного профессионала, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте, используя разнообразные формы взаимодействия. Например, при возникновении конфликтных ситуаций наставник может предложить различные варианты их решения, в педагогической деятельности будет способствовать развитию у молодого специалиста интереса к профессии, освоению приемов, методов, технологий работы с детьми и их родителями, оказывать положительное влияние на осознание его профессиональной значимости. Самое главное – молодой специалист может присутствовать у своего наставника на любом режимном мероприятии, задавать

возникающие вопросы и получать на них ответы. При поддержке наставника молодой педагог начинает применять имеющиеся теоретические знания и умения в практике работы с детьми и их родителями. Важно то, что наставник помогает овладеть искусством общения, найти индивидуальный подход к любому родителю, а через него узнать больше о ребенке и установить доверительные отношения с детьми, в дальнейшем обрести любовь детей и уважение родителей воспитанников.

Наряду с этими формами работы, можно организовать деятельность клуба «Школа молодого педагога». Целью деятельности данного клуба является помощь начинающим педагогам в формировании профессиональной компетентности, разрешения возникающих профессиональных затруднений. Задачами «Школы» является: содействовать профессиональному росту молодых педагогов, оказывать практическую помощь педагогам на этапе профессионального самоопределения в период их адаптации.

Для выявления у молодых специалистов возникающих затруднений в профессиональной деятельности проводится анкетирование, в ходе которого определяются направления и параметры оказания методической помощи [3].

Деятельность клуба осуществляется в соответствии с профессиональными запросами молодых специалистов посредством использования разнообразных форм работы (табл.1).

Таблица 1. – Формы работы с начинающими педагогами

<i>№ п/п</i>	<i>Название формы</i>	<i>Цель</i>
1	Сообщения и дискуссии по проблемам методики обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста	Изучение теоретических и методических аспектов проблемы воспитания и образования детей раннего и дошкольного возраста
2	Деловая игра	Проживание образовательных ситуаций с последующей саморефлексией профессиональных затруднений
3	Практический семинар	Овладение необходимыми профессиональными умениями и навыками для взаимодействия с детьми и родителями
4	Мастер-класс	Овладение алгоритмом представления педагогического опыта перед коллегами, определение проблемного поля для выбора темы по самообразованию
5	Психологический тренинг	Нивелирование психологических проблем, возникающих при взаимодействии с коллегами, родите-

		лями, воспитанниками, формирование педагогической рефлексии
6	Конкурс	Формирование мотивации для профессионального роста, умения представить конкурсный материал, презентовать себя и воспитанников
7	Решение педагогических ситуаций	Формирование профессиональных умений и компетенций
8	Аукцион педагогических идей	Формирование умения обобщать педагогический опыт по определенной проблематике
9	Презентации	Формирование и овладение ИКТ-компетентностью
10	Индивидуальная консультация	Разработка алгоритма решения профессионального затруднения
11	«Круглый стол»	Участие в конференции участников по определенной проблеме, формирование умения кратко излагать суть проблемы и выводы, вступать в дискуссию
12	Открытый просмотр занятий с последующим обсуждением	Формирование умения анализировать особенности образовательного процесса в целом, а также занятий или досуговой деятельности с группой воспитанников

Большую роль в становлении профессионализма имеет рефлексия. Профессиональная деятельность и рефлексия находятся в неразрывном единстве друг с другом, а формирование рефлексивной компетентности необходимо для повышения качества дошкольного образования. При этом развивать рефлекссию можно только в том случае, если в молодом педагоге уже воспитана самостоятельность, выражающаяся в целенаправленной, систематической работе субъекта над собой. В связи с этим, педагогическую рефлекссию можно понимать, как способность педагога к самостоятельному анализу своей деятельности, без побуждения со стороны [4].

Следующим важным аспектом успешного решения профессиональных затруднений начинающих воспитателей является самообразование. Практика показывает, что отсутствие необходимого практического опыта стимулирует новичка заниматься самообразованием. На основе появившихся проблем, затруднений каждый воспитатель определяет для себя тему, над которой он будет работать на протяжении определенного периода. В случае необходи-

мости, старший воспитатель помогает молодому специалисту в выборе темы самообразования.

После определения темы молодым специалистом составляется план работы по ее реализации. План включает в себя следующие компоненты: изучение психолого-педагогической литературы, передового педагогического опыта, планирование практических мероприятий по оснащению развивающей предметно-пространственной среды, сроки создания пособий, картотек, папок-передвижек и других средств обучения и воспитания. В течение года начинающие специалисты обсуждают с коллегами на консультациях, педагогических часах наиболее успешные методики и технологии работы с детьми и родителями.

Для каждого начинающего педагога наставник (старший воспитатель) оформляет карту наблюдений. Здесь фиксируются результаты организации образовательного процесса, ведется работа по оформлению портфолио воспитателя, собирается материал по профессиональной деятельности в течение учебного года.

Традиционной формой, вызывающей интерес у молодых педагогов, является проведение аукциона педагогических идей, который позволяет обмениваться педагогическими находками начинающим и опытным педагогам. Результатом такой формы работы в ДОО является создание и наполнение «методической копилки».

Кроме этого, создается банк профессиональных достижений, позволяющий осуществлять мониторинг профессиональных достижений начинающего педагога. Данный банк дает возможность проанализировать потребности педагога, динамику его профессионального роста, определить перспективы профессионального развития, создания наиболее благоприятных условий для развития творческой деятельности. Система мониторинга профессионального роста педагогов включает применение анкет и опросников и проводится в течение всего педагогического пути специалиста.

При проектировании индивидуального плана профессионального развития используются результаты самоанализа и самооценки профессиональной деятельности, которые включают как достижения, так и выявленные профессиональные дефициты (затруднения).

Проектирование индивидуального плана необходимо начинать со структурирования достижений. Схема проектирования индивидуального плана профессионального развития педагога включает следующий алгоритм (табл.2):

Таблица 2. – Проектирование индивидуального плана профессионального развития педагога

<i>№ п/п</i>	<i>Этап деятельности</i>	<i>Участники</i>
1.	Анализ результатов самоанализа и самооценки профессиональной деятельности: мои достижения	Педагог, старший воспитатель
2.	Анализ результатов самоанализа и самооценки профессиональной деятельности: мои дефициты	Педагог, старший воспитатель
3.	Определение целей индивидуального плана профессионального развития	Педагог, старший воспитатель
4.	Планирование деятельности по устранению дефицитов (затруднений)	Педагог, коллеги, старший воспитатель
5.	Анализ результатов выполнения индивидуального плана профессионального развития	Педагог, старший воспитатель
6.	Организация коллективной работы по проектированию плана профессионального развития	Педагоги, старший воспитатель

Пройдя через разнообразные формы методической работы, начинающие воспитатели не только повышают профессиональный уровень, но и формируют потребность узнать новое, научиться работать в соответствии с концепциями планов и программ дошкольного образования. К данным формам относятся деловые и ролевые игры, тренинги, моделирование и анализ ситуаций, интерактивные упражнения, мероприятия по самооценке, мозговые штурмы, фестивали и др.

Таким образом, можно констатировать, что работа с начинающими педагогами должна иметь системный подход к решению профессиональных затруднений, способствующий повышению уровня профессиональной компетентности и качества образования. В настоящий момент востребован педагог творческий, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал для решения задач современной системы воспитания и развития дошкольника. Именно такой профессионал будет способствовать высокому уровню качества дошкольного образования.

...

1. Молодой педагог: адаптация и профессиональное становление [Текст] : материалы II межрегиональной научно-практической конференции, г. Кемерово, 09 апреля 2015 года. – Кемерово: МБОУ ДПО «НМЦ», 2015. – 136 с.

2. Бабухина, А. В. Управленческое сопровождение профессионального самоопределения молодых педагогов дошкольной образовательной органи-

зации [Электронный ресурс] / А. В. Бабухина. – Челябинск, 2012. – Режим доступа: <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005011443#?page=5>

3.Бабухина, А. В. Модель управленческого сопровождения профессионального самоопределения молодого педагога дошкольного образовательного учреждения [Текст] / А. В. Бабухина // Современная высшая школа: инновационный аспект. Изд-во Негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Русско-Британский Институт Управления», 2011. – № 4. – С. 109-112.

4.Тихомирова, А. В. Педагогическая рефлексия как условие профессионального самоопределения молодого специалиста в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] / А. В. Тихомирова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2011. – №3. – С. 162-168. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-refleksiya-kak-uslovie-professionalnogo-samoopredeleniya-molodogo-spetsialista-v-doshkolnom-obrazovatelnom/viewer>

Воронич Е.А., Коузова Е.В.

**Методическая разработка по коммуникативному развитию детей
с ограниченными возможностями здоровья**

*ГБУ ДО ЦППС, ГБДОУ № 105 Адмиралтейского района
(г. Санкт-Петербург)*

Аннотация. В методической разработке раскрываются особенности коммуникации детей с ОВЗ; пути коррекционно-развивающей работы педагога.

Ключевые слова: дошкольник, ограниченные возможности здоровья, коммуникация.

Современное образование рассматривается как процесс, создающий условия для развития детей, в том числе, и дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (далее-ОВЗ). Большинство научных исследований и психолого-педагогических рекомендаций по формированию навыков общения при нарушении развития посвящено детскому возрасту. Это закономерно, поскольку ранняя коррекционно-развивающая работа с особым ребенком дает наиболее эффективные результаты его социально-коммуникативной адаптации.

Поскольку развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка, педагогический процесс необходимо строить с упором на ее коммуникативную функцию. Базовыми компонентами, в данном случае, выступают следующие: коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, согласованное межанализаторное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов,

готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи [1]. Многокомпонентная, структурно организованная деятельность позволяет ребенку под влиянием обучения перейти на новый уровень взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развивать свои лучшие личностные качества. Целенаправленное общение с ребенком в различных видах деятельности является активатором развития. Так, неспецифическое общение взрослого с ребенком способствует развитию сенсорных и двигательных систем. При этом эмоциональный контакт межличностного взаимодействия, установленный в рамках ситуативно-личностного общения, оказывает влияние на речь, активизируя общий уровень бодрствования дошкольника и его познавательную инициативу. Полноценная речевая среда, в которой находится продолжительное время ребенок с ОВЗ, благоприятно влияет на ситуацию развития дошкольника, а именно: коммуникативную, интеллектуальную, эмоциональную, поведенческую сферы. Важно учитывать, что общение не обязательно включает язык и речь. У большинства детей с проблемами в развитии наблюдается речевая задержка. Поэтому использование альтернативных методов коммуникации до появления речи является существенным аспектом в построении образовательного маршрута дошкольника, а понимание цели коммуникации ребенка позволяет педагогу помочь ребенку найти новую мотивацию для общения со взрослыми и сверстниками. Вспомогательная и альтернативная коммуникация (ВАК) - это любая форма языка помимо речи, которая облегчает социальную коммуникацию для ребенка. Существует огромное количество устройств ВАК для детей, которые не могут говорить, поскольку сами дошкольники очень отличаются друг от друга: коммуникационная система обмена картинками, жестовый язык, интерактивные коммуникационные доски, коммуникационные карточки – подсказки, книги разговоров, коммуникационные устройства с синтезатором речи и другие.

Таким образом, в построении образовательного маршрута по сопровождению детей дошкольного возраста с особенностями в развитии необходимо ориентироваться на коммуникацию как на ведущий компонент развития ребенка [2].

1. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: Союз, 2001. – 320 с.

Дювина Ю.В.
Технология дифференцированного обучения
на уроках в начальной школе

*ГБОУ СОШ №1 п.г.т Суходол
(г. Самара)*

Перед каждым учителем возникает множество проблем, над разрешением которых он порой трудится всю свою педагогическую жизнь.

Ключевые из них:

- как обеспечить успешность в обучении каждого учащегося;
- как сохранить и укрепить здоровье ребенка при организации его учебной деятельности;
- каким образом обеспечить не механическое усвоение суммы знаний, а, прежде всего, приобретение каждым учеником социального опыта.

Если взять за основу лишь общеклассную организацию обучения, то учитель не сможет учесть подготовленности отдельных групп — как сильных, так и слабых, не сможет осуществить индивидуальный подход в обучении, выявить характер восприятия ученика, его мышления, желания учиться. Чтобы дать возможность проявить свою индивидуальность, фантазию, избавиться от чувства страха и вселить в них веру в свои силы, нужно учесть два основных требования:

Любой труд интересен, если он разнообразен.

Учение должно быть трудным, но посильным для каждого ученика.

Этим требованиям и отвечает дифференцированное обучение как один из эффективных методов обучения, ведь это та динамичная система, которая сочетает классную, групповую и индивидуальную работу.

«Дифференцированное обучение - это:

1. Форма организации учебного процесса, при которой учитель работает с группой учащихся, составленной с учётом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств (гомогенная группа);
2. Часть общей дидактической системы, которая обеспечивает специализацию учебного процесса для различных групп обучаемых».

Технология дифференцированного обучения - это «совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определённую часть учебного процесса».

Практика показывает, что процесс дифференциации наиболее успешно происходит при групповой форме обучения, которая обеспечивает учет индивидуальных особенностей учащихся, организует коллективную познавательную деятельность, продуктивное общение, обмен способами действия и взаимное обогащение детей. Групповая работа активизирует учебно-познавательные процессы и способствует рефлексии, побуждающей ученика к оценке и коррекции собственных действий.

Для организации деятельности учащихся на уроке используют

- фронтальную дифференциацию (класс выполняет общее задание, а учитель дифференцированно обучает разноуровневые группы);
- групповую дифференциацию (класс разделён на группы, каждая группа выполняет часть общего задания);
- внутригрупповую дифференциацию (в каждой группе учащиеся разделяются по индивидуально-психологическим особенностям или по уровню подготовки);
- персональную дифференциацию (учащиеся выполняют индивидуальные задания с помощью учителя; самостоятельно с консультациями учителя; самостоятельно без помощи учителя)

Очевидно, что в процессе дифференциации обучения важную роль играет учёт личностных качеств и способностей детей. Среди учеников выделяют три основные группы:

- 1.Высокоуспевающие ученики; обладающие хорошими общими способностями, что проявляется в высоком качестве знаний и умений по всем предметам;
- 2.Среднеуспевающие ученики; уровень их познавательной самостоятельности — средний, недостаточно высока память и сообразительность, медленнее идут мыслительные процессы;
- 3.Слабоуспевающие ученики; часто это не только дети со слабыми способностями, но и те, кто потерял потребность в учении, у кого не развиты навыки учебного труда.

Дифференцированное обучение используется на многих этапах урока.

- При проверке домашнего задания.
- На этапе изучения нового материала.
- Закрепление изученного материала.
- При планировании домашнего задания.

Таким образом, для повышения качества образования сегодня необходимо сотрудничество учителя и учащихся. Для организации процесса дифференциации обучения необходим выбор и оптимальное сочетание дидактических методов с учётом уровней учебно-познавательной деятельности учащихся, их личностных качеств и способностей. При этом эффективная организация индивидуальной и групповой работы на уроке связана с учебными возможностями учеников, умственное развитие которых зависит от поэтапного повышения сложности учебного материала, что влечёт за собой рост их интеллектуальных способностей.

...

1.Осмоловская И.М. Организация дифференцированного обучения в современной образовательной школе //Завуч. - 2003. -№8.

2.Одегова В.Ф. Дифференцированная работа при чтении художественного произведения // Начальная школа. -2004. № 2.

3.Яковлева Е.В. Организация дифференцированного подхода в процессе усвоения знаний младшими школьниками // Начальная школа. - 2004.- № 5.

Зверева Г.Н., Хащенко Н.В., Шилова М.Н.

Борьба с безграмотностью

*МБОУ «Безруковская основная общеобразовательная школа»
(Новокузнецкий район, Кузбасс)*

Нередко дети, даже хорошо знающие правила, в диктантах и сочинениях делают ошибки. Из них вырастают безграмотные взрослые. Ошибка не должна фиксироваться в сознании. Если ребенок спрашивает, как пишется слово, сразу говорите правильно. Недопустимы фразы: «здесь пишется не "а", а "о"». Если ребенок испытывает затруднения или уже выводит неправильную букву, негромко подсказывайте: здесь "о" или здесь "е". Не акцентируйте внимание на неправильном написании, фиксируйте только правильное. Есть простой и действенный способ научить писать грамотно.

Современные педагоги-новаторы разработали эффективный метод, помогающий бороться с безграмотностью абсолютно в любом возрасте. За основу берется теория Дмитрия Тихомирова, которому в 1888 г. Петербургский комитет грамотности присудил Большую золотую медаль. Если вы хотите, чтобы ваш ребенок грамотно писал, заставляйте его читать, как написано, и не бойтесь, что он будет так же говорить, потому что дети понимают - мы говорим не так, как пишем.

Современные педагоги, основываясь на теории Д.И. Тихомирова, весьма успешно учат детей и взрослых грамотному письму. Практическое применение теории более чем простое. Ребенка нужно научить так называемому «орфографическому» чтению. Любой текст можно разбить на слоги. Каждый слог имеет свою вершину, т. е. гласный звук. Остальные звуки слога, т. е. согласные, произносятся на более низком звуковом уровне. Каждый слог можно назвать отдельной звуковой единицей слова. Практически все дети начинают читать по слогам, и только потом учатся произносить слово целиком. Когда же ребенок овладевает чтением, о слогах он уже не вспоминает. Но чтобы научить его грамотной речи, придется снова обратить его внимание на слоги. Предложите ему прочитать вслух, громко и четко, какой-либо текст не так, как мы обычно говорим, а так, как пишем. При этом ребенок должен разбить слово на слоги и проговорить его, подчеркивая и выделяя их, но достаточно быстро. Если слово простое, его можно прочесть быстро, не разбивая на слоги. В этом случае одновременно работает зрительная, слуховая и моторная память. Затем, когда ребенок сталкивается с этими словами на письме, он мысленно проговаривает их правильно, следовательно, правильно пишет. Для чтения лучше использовать классику: И. Тургенева, Л. Толстого, И. Бунина и т.д.

Если увлечь ребенка, подобное чтение будет восприниматься им как очень интересная игра. Ведь детей интересует все новое и необычное. Чтение, которое условно можно назвать "чтением грамотности", вполне вероятно, покажется ребенку забавным. С детьми в возрасте до 10 лет подобным

образом можно заниматься весьма небольшое время, примерно 5-10 мин. Далее моторика уже не работает, и чтение не приносит должного результата. С детьми старше 10 лет можно заниматься 15 мин. Регулярные занятия, при которых ребенок неоднократно произносит различные трудные для запоминания слова вслух именно так, как они пишутся, формируют у него чувство природной грамотности. Со временем он будет безошибочно писать любые слова, даже самые сложные. Потому что тренированное сознание автоматически улавливает все особенности их звучания. Аналогично нужно читать и блоки из 15-20 слов, подобранные в орфографическом словаре: громко, четко и не один раз.

Чтением по слогам, с четким произношением каждой буквы необходимо заниматься каждый день. Проверочные диктанты можно проводить 1-5 раз в неделю. Проверая работу ребенка, не подчеркивайте ошибки красным карандашом. Этим вы только закрепляете в памяти неправильное написание. Лучше выпишите слова, в которых сделаны ошибки, и включите их в словарные блоки, читаемые ребенком, а потом снова проверьте в диктанте.

...

1. Луговская А., Кравцова М., Шевнина О. «Хочу в школу? Как пробудить у ребенка интерес к учебе?» - Москва: Эксмо, 2007г.

Киселев А.М.

**О профессиональной подготовке личного состава спецподразделений
правоохранительных органов**

*Федеральное казенное образовательное учреждение
высшего образования «Академия права и управления
Федеральной службы исполнения наказаний»
(г. Рязань)*

Аннотация. В статье освещаются проблемные вопросы организации профессиональной подготовки в специальных подразделениях правоохранительных органов Российской Федерации и предлагаются организационно-методические пути их решения.

Ключевые слова: профессиональное обучение, служебная подготовка, правоохранительные органы, специальные подразделения, личный состав.

Проблему профессионального обучения сотрудников правоохранительных органов Российской Федерации не стоит, по мнению автора, рассматривать только как подготовку ради подготовки, либо как приобретение личным составом необходимых навыков, умений и качеств. Обозначенная проблема актуальна для современного трансформирующегося российского общества в связи с необходимостью создания эффективного государственного регулирования безопасности. С этой точки зрения подготовка сотрудников спецподразделений силовых структур России (специальных отделов быстрого реагирования Министерства внутренних дел, отделов специального назначения

Федеральной службы исполнения наказаний и т.п.) представляет собой начальную, но значительную по содержанию часть системы государственной безопасности Российской Федерации.

Теоретические положения Стратегии национальной безопасности Российской Федерации представляют собой комплексный подход, то есть раскрывают цели, задачи обеспечения безопасности личности и общества в целом, указывают пути достижения сохранения государственности России, показывают предназначение и роль российского общества в цивилизационном развитии в целом [1]. Национальная безопасность как высшая государственная система противодействия опасностям (угрозам) нанесения ущерба государству, обществу и личности в организационном отношении обеспечивается через практическую деятельность структур государственной власти. Известно, что безопасность представляет сложную иерархическую систему многих видов и направлений обеспечения интересов (соблюдения прав и тд.) государства, общества, личности, и здесь далеко не последнюю роль играет, по нашему мнению, система российского образования, где в настоящее время начинает формироваться новая культура профессиональной подготовки, основанная на плюрализме и вариативности образовательных практик, увеличении степени свободы всех субъектов образовательной системы, оптимизации процессов социализации и индивидуализации. Вместе с тем, нельзя забывать, что степень эффективности системы национальной безопасности напрямую зависит от уровня подготовки сил и средств, непосредственно ее (безопасность) обеспечивающих.

Современная международная и внутренняя обстановка, анализируемая с позиций обеспечения национальной безопасности России и сохранения государственности, связана со значительной неопределенностью в отношении потенциальных источников угроз, способов и приемов дестабилизации в обществе, а также форм, в которых осуществляются эти угрозы. Проявления различного вида насилия свидетельствуют о том, что новые технологии могут изменить формы межгосударственного противостояния, основу межгосударственных конфликтов, и Стратегия национальной безопасности России не будет отвечать требованиям времени. Проявляющиеся сегодня кризисные тенденции экономического и социального развития государств мирового сообщества, а также соперничество государств за раздел сфер влияния в политике, экономике и культуре предполагают активность российской власти в сфере безопасности отечества.

Безопасность, стабильность, благополучие в российском обществе способно гарантировать только эффективное государственное регулирование. Prestиж России на международной арене во многом зависит не только от успеха экономических, политических, военно-стратегических и социальных преобразований, но и от уровня внутренней безопасности российского общества, который обеспечивается деятельностью правоохранительных органов. В связи с этим проблема профессиональной подготовки сотрудни-

ков подразделений специального назначения силовых ведомств Российской Федерации приобретает важное теоретическое и практическое значение.

В настоящее время в силовых структурах государства ведется определенная научно-исследовательская деятельность, посвященная, например, разработке и обоснованию оценочных показателей уровней обеспечения национальной безопасности. Так же в ходе научного исследования установлена зависимость процесса профессиональной подготовки сотрудников спецподразделений от социально-политических и экономических условий, техногенных, природных и криминальных явлений, уровня развития сил и средств правоохранительных органов на современном этапе их функционирования, способов ведения служебно-боевых действий, наличия и уровня психолого-педагогических, управленческих и специальных знаний, умений и навыков начальствующего состава, эффективности методики организации и проведения учебных занятий [2].

Основными причинами недостатков, сохраняющихся в профессиональной подготовке сотрудников спецподразделений правоохранительных органов Российской Федерации, являются:

- отсутствие стройной педагогической системы в соответствии с характером служебных (боевых) задач и действий;
- неполное соответствие содержания профессиональной подготовки характеру и условиям возникающих чрезвычайных обстоятельств;
- недостаточная информативность существующих критериев оценки подготовленности сотрудников к действиям в сложной оперативной обстановке.

Избавиться от существующих недостатков поможет такая организация подготовки, которая будет в состоянии учитывать:

1) всесторонние изменения обстановки сегодняшнего дня, в первую очередь масштабность борьбы с терроризмом и укрепление конституционного порядка в стране, соответствуя при этом функциям и задачам конкретной силовой структуре;

2) непрерывное совершенствование форм и методов организации профессиональной подготовки, как каждого сотрудника в отдельности, так и подразделения в целом;

3) возрастающую роль инновационных технологий в педагогическом процессе;

4) требования к сохранению жизни и здоровья личного состава при выполнении служебных (боевых) задач любой сложности.

...

1. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации: Указ Президента РФ от 31.12.2015 г. № 683.

2. *Киселев А. М.* Система совершенствования профессиональной подготовки сотрудников ФСИН России к действиям в экстремальных ситуациях: Дис. ... д-ра пед. наук. – СПб.: Санкт-Петербургский университет МВД России, 2009 г., с. 272.

Клименко Т.Ю.
Опыт работы социального педагога
с неблагополучными семьями

МБОУ Аннинская СОШ № 3
(п.г.т. Анна, Воронежская область)

В центре внимания социального педагога находятся учащиеся изнеблагополучных семей, которые имеют часто целый комплекс проблем.

Цель социально-педагогической работы с неблагополучными семьями: своевременное оказание помощи и социальной поддержки через тщательное изучение проблем семей (диагностика) и более широкое включение новых коррекционных технологий в поле деятельности специалистов.

Основная задача социального педагога в работе с неблагополучными семьями - укрепление взаимодействия с ними, использование всего комплекса педагогических средств для изменения стиля общения между родителями и детьми, развитие ответственности за воспитание детей, воздействие на состояние ребёнка, корректировка его поведения; своевременно оказать помощь и социальную поддержку детям из неблагополучных семей; помочь осознать позитивные и негативные события, происходящие в семье, увидеть реальную возможность изменения трудной ситуации, учить преодолевать препятствия на пути достижения семейного благополучия, восстановить воспитательный потенциал семьи; раскрывать родителям и учащимся отрицательное влияние алкоголя на взаимоотношения между людьми, в том числе на семейные отношения, показать ущерб, которые наркомания и пьянство наносят семье; координировать взаимодействия учителей, родителей (лиц, их заменяющих), специалистов социальных служб, представителей административных органов для оказания помощи неблагополучным семьям.

Поэтому для эффективного решения поставленных задач я взаимодействую со всеми участниками образовательного процесса: учащимися, родителями, администрацией школы, педагогическим коллективом, органами опеки и попечительства, комиссией по делам несовершеннолетних, инспекторами ПДН.

Внутри учебного заведения социальный педагог организует совместную работу с администрацией, психологом, классными руководителями, учителями-предметниками, школьным инспектором ПДН.

Под неблагополучной понимается такая семья, в «которой нарушена структура, обесцениваются или игнорируются основные семейные функции, имеются явные или скрытые дефекты воспитания, в результате чего появляются «трудные дети».

Существуют группы неблагополучных семей:

- семьи с явной (открытой) формой неблагополучия – проблемные, конфликтные семьи, аморально – криминальные и семьи с недостатком воспитательных ресурсов (в частности – неполные);

- внешне респектабельные семьи, образ жизни которых не вызывает беспокойства и нареканий со стороны общественности.

Работа социального педагога с родителями в неблагополучной семье строится поэтапно. Сигналом к началу такой деятельности становится поступление информации (от педагогов, учащихся, самого ребенка, его окружения) о нарушении прав и интересов ребенка в семье, асоциальном поведении родителей.

Итак, что нужно знать о неблагополучной семье? В первую очередь, материально-бытовые условия, эмоционально-нравственный климат, режим дня подростка в семье, методы и приемы воздействия взрослых на детей, семейный досуг, уровень педагогической культуры родителей.

...

1.Буянов М.И. Ребёнок из неблагополучной семьи. – М.: Просвещение, 2008.

2.Василькова Ю.В. Методика и опыт работы социального педагога. – М.: Академия, 2010.

Клименко Т.Ю.

Родительский пример в вопросе воспитания

МБОУ Аннинская СОШ № 3

(п.г.т. Анна, Воронежская область)

В процессе формирования личности семья играет главенствующую роль: это первая ступенька социализации и самосознания ребенка. Поэтому для классного руководителя изучение семей учащихся является важной составляющей в структуре его общих обязанностей и профессиональных интересов. Я обеспокоена таким фактом, что воспитанием сыновей в некоторых семьях занимаются только мамы. А ведь все эти мальчики в будущем тоже станут отцами.

Ни для кого не секрет, что именно из неполных семей вырастают проблемные дети. Очень часто я слышу от мам: «А что я могу с ним сделать, он меня совершенно не слушается?» И это в седьмом классе. Свою задачу, как классного руководителя я вижу в том, чтобы помочь этим одиноким мамам, а в семьях, где есть и мама, и папа, вовлечь отцов в процесс воспитания собственных детей.

Анализируя результаты анкетирования учащихся, приходишь к выводу, что детям не хватает общения именно с папой, они мечтают о том, чтобы как можно больше времени проводить с ним. И незаконченную фразу «если бы я был папой, то...», они так и завершают словами – «больше времени проводил бы со своим ребенком».

Особую заботу, наверное, у всех педагогов, вызывает взаимодействие с отцами детей: как привлечь отцов к воспитательной деятельности в классе, повысить их роль в воспитании ребенка. С этой целью я, как классный руководитель, организую специальные встречи с отцами детей, провожу собрания

«Роль отца в воспитании детей», «Быть хорошим отцом – подлинный талант». Так же я занимаюсь разработкой тематического оформления по работе с семьей (уголок для родителей, музей семейных традиций, ярмарка семейных поделок и др.), провожу конкурсы, например, «Фотография из семейного альбома», совместные праздники взрослых и детей с конкурсами: «Что умеют наши папы и мамы», «Мужчины на поверке» (соревнования между отцами и сыновьями), День матери, День отца, тематические вечера на тему семейных традиций (учащиеся вместе с родителями рассказывают о родословной своей семьи, дети заранее пишут сочинения на тему «Моя семья – моя гордость», рассказывают о профессиях своих родителей, а родители об имени своих детей, почему они решили назвать своего ребенка именно так).

Провожу родительские собрания вместе с учащимися в форме семейного вечера («Родительский дом – начало начал»). Непосредственно с учащимися проводим классные часы на тему «Моя семья» (дети приносят семейные фотографии, рисунки, подготавливают интересные сообщения о своих корнях; рассказывают о том, как они проводят свободное время и выходные дни). Конечно, индивидуальной работе с учащимися и родителями отводится тоже немалая часть времени.

Говоря о роли отца в воспитании ребенка, нельзя не заметить, что, по мнению ученых, даже некомпетентный родитель на самом деле очень важен. Дети, выросшие без отцов, часто имеют пониженный уровень притязаний. Отсутствие папы отрицательно сказывается на учебе и самоуважении детей, особенно мальчиков. Им труднее дается усвоение мужских ролей и соответствующего стиля поведения, что ведет к агрессивности и жестокости.

Наиболее важную роль в воспитании мальчика всегда играл папин пример, особенно по отношению к маме и окружающим. Если папа заботится о маме, о детях, помогает ближним, выполняет дома мужскую работу, то вам не придется на пальцах объяснять сыну, «что такое хорошо и что такое плохо». Дети обладают удивительной способностью все запоминать. В том числе поступки родителей: хорошие и плохие.

В дальнейшем я планирую продолжить свою работу в том же направлении.

...

1. Кабышев О.А. Права родителей и детей. М., 2008

Колесова А.В.

**Народные традиции как средство формирования
ключевых компетенций у младших школьников**

ГБОУ СОШ№1

(п.г.т. Суходол, Самарская обл.)

Современное общество нуждается в людях с высоким уровнем ключевых компетенций. Это совокупность знаний и умений взаимодействия, необходимые для адаптации и продуктивной деятельности в сфере общения.

И поэтому для формирования ключевых компетенций, я использую народные традиции. Изучение информации, получение знаний происходит на уроках эстетического цикла: изо, художественный труд, литературное чтение, музыка, а также на классных часах и на внеурочной деятельности – «Город мастеров»

Формы работы:

1. Интегрированные уроки.

Поскольку народные традиции – это веками накопленные и тесно связанные между собой музыкальные, литературные, хореографические, декоративно-прикладные и изобразительные традиции, преподавание предметов должно нести интегрированный характер. Использование на уроках сразу нескольких средств художественной выразительности предметов эстетического цикла позволяет охватить материал по изучению той или иной традиции, обычая в полном объёме, создать определённый эмоциональный настрой, помочь детям увидеть историю своего народа по-иному.

В начальной школе очевидна межпредметная связь при изучении «устного творчества русского народа» и изобразительного народного искусства. Раздел «устное творчество русского народа» в учебнике по литературе представлен русскими народными песнями, потешками, небылицами, сказками. Этот учебный материал воспринимается более осознанно, если наряду с текстами дети познакомятся с подлинными произведениями изобразительного искусства, узнают о традиционных росписях и ремёслах своей Родины. Орнаменты резьбы по дереву, мотивы вышивок сопоставимы со складом былин. Дымковская глиняная игрушка невольно переключается с образами персонажей народных сказок.

2. Уроки с элементами театрализации.

Издавна всякий праздник, обычай, обряд сопровождался театральным зрелищем. В свою очередь театр – это объединение в гармоничное целое всех видов искусства. Сопереживание зрителей и актёров усиливает эмоциональное воздействие театрального зрелища. Дети становятся свидетелями развивающихся событий, одобряя и порицая их. Театр сильно влияет на любую личность и развивает её нравственно и эстетически. Особенно это действенно, если ребёнок сам является актёром, поэтому на уроках я использую элементы театрализации народных сказок, обрядов, сцен из жизни крестьян и т.д.

Такие обобщающие уроки с элементами театрализации способствуют развитию артистических способностей учеников, интерес к предмету, активизируют творческую деятельность.

3. Фольклорные праздники.

Настоящий фольклорный праздник получится только тогда, когда детям знакомо его содержание, изучен необходимый материал. Поэтому фольклорный праздник я рассматриваю как итог предыдущей учебно-воспитательной работы, осуществляемый и на уроках, и на классных часах, и во внеурочное время. Учащиеся должны поделиться своими знаниями, поэтому на праздник мы приглашаем гостей: родителей, братишек и сестрёнок, которые с удовольствием принимают участие: отгадывают загадки, играют в народные игры. Фольклорные праздники показывают взаимосвязь устного и изобразительного народного искусства, их органическую связь с трудом, бытом, природой, пробуждают в ребёнке эстетические идеалы о национальном, духовном и культурном наследии. Фольклорные праздники, посвящённые трудовым процессам, исполнение новых и старых обрядов, обычаев, ритуалов, вызывают у детей высокий эмоциональный подъём, духовную радость, наслаждение художественным образом русского народа, повышает интерес к истории своего народа, раскрывают творческие способности детей, способствуют формированию патриотической культуры учащихся.

В каждом классе я провожу фольклорные праздники, учитывая: возрастные особенности учащихся; артистические способности учащихся; интересы учащихся; содержание учебного материала по предметам.

Следует отметить, что фольклорный праздник является ещё и важным средством воспитания культуры межнациональных отношений. Ведь на территории России веками проживали, взаимодействуя друг с другом, представители разных народов. А в классном коллективе всегда есть дети разных национальностей. Поэтому важно уделять должное внимание воспитанию патриотизма и культуры межнациональных отношений. Таким образом, используя народные традиции в своей работе у детей формируются ключевые компетенции.

...

1. Александрова А.Г., Капустина Н.В. «Изобразительное искусство и художественный труд в начальной школе»: система преподавания уроков ИЗО в 1-4 классах по программе Б. М. Неменского/ сост. Александрова А.Г., Капустина Н.В.- Волгоград: Учитель, 2006/

2. Вакуленко Ю.В.- автор –составитель «Эстетическое воспитание в начальной школе», Волгоград: Учитель, 2007.

3. Гончаров Н.Н. «Педагогическая система К.Д. Ушинского»- М.: 1974г.

4. Кошмина И.В. «Межпредметные связи в начальной школе»- М.: Гу-манит. изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

5. Неменский Б.М. «Мудрость красоты». О проблемах эстетического воспитания: кн. Для учителя.- М.: Просвещение, 1981г.

Куракина М.П.

Театрализованная деятельность в детском саду

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение

"Детский сад № 15"

(г. Арзамас, Нижегородская область)

Аннотация. В статье рассмотрено значение театра в жизни дошкольников. Он является самым распространенным видом детского творчества. Воспитатели используют театрализованную деятельность в решении многих задач.

Ключевые слова: театр, роль, игра, творчество.

В соответствии с Указом Президента № 181 от 28.04.2018г., 2019 год в Российской Федерации объявлен годом театра.

Театр - это один из самых доступных видов искусства для детей. В процессе театрализованной деятельности, развивается речь, коммуникативные способности, творческая инициатива малышей. Ребенок учиться сострадания, проявляет волевые усилия, усваивает элементы общения (интонация, жесты, мимика), знакомится с культурой и литературой своей страны.

В своей работе с дошкольниками особое внимание я уделяю режиссерской игре. В процессе таких игр ребята, передвигая фигурки, озвучивают персонажей. Здесь на первый план выходит развитие связной речи ребенка. Малыши учатся говорить правильно, отчетливо, использовать выразительные средства речи, менять интонации, вести диалог. К тому же во время режиссерских игр можно использовать различные виды театра: би-ба-бо, фланелеграф, пальчиковый, плоскостной, театр теней, театр ростовых кукол.

С кукольным театром можно знакомить детей уже с ясельной группы. Педагоги или дошкольники старших групп устраивают ребятам маленькие сценки, используя различные виды театров. В конце года малыши, набрав свой опыт, могут попытаться сами показать небольшое театральное представление. Желание детей нужно в дальнейшем сохранять и развивать. Чтобы это делать, нам на помощь придут игры с пальчиковыми куклами. С их помощью детки смогут лучше координировать движения своих пальчиков.

Во 2-й младшей группе используются этюды, которые учат, как нужно управлять куклами различных систем. Для этого возраста самым несложным является театр кукол на столе. Интересные персонажи можно сделать самим из кусочков ткани, бумажных конусов, связать крючком, вылепить из соленого теста или глины.

В средней группе начинается знакомство с перчаточной куклой и ширмой. В старшей – с более сложной куклой - марионеткой.

Когда дети знакомы с основными приемами кукловодства, можно приступить к постановке спектакля. Стараюсь обойти стороной театр, где ребенок должен зубрить слова своего персонажа и т.д. В этом случае театр становится однообразным, неинтересным и скучным, внимание детей начи-

нает рассеиваться и они быстро устают от этого. Использование импровизаций после прочитанного произведения, уводит нас от зубрежки и рутинного труда.

На главные роли не надо назначать одних и тех же детей. Каждый ребенок от природы талантлив по-своему. Занимаясь с детьми театрализованной деятельностью, нужно помнить слова выдающегося психолога Л.С. Выготского: "Не следует забывать, что основной закон детского творчества заключается в том, что ценность его следует видеть не в результате, не в продукте творчества, важно то, что они создают, творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении".

...

1.Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2000. - 10с.:илл. - (Развитие и воспитание дошкольника)

Любичкая Е.П.

Культурологический подход при организации внеаудиторной работы студентов в процессе преподавания иностранного языка

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Тюменский государственный институт культуры"
(г. Тюмень)*

Аннотация. В статье рассматриваются способы организации внеаудиторной деятельности студентов в процессе изучения иностранного языка. Автор описывает культурологический подход как мотивационный фактор развития навыков межкультурной коммуникации, стимулирующий познавательную активность обучаемых.

Ключевые слова: культурологический подход, внеаудиторная деятельность студентов, обучение иностранному языку, межкультурная коммуникация, проектно-творческая работа.

Данную тему можно отнести к числу актуальных, поскольку современные процессы глобализации предъявляют все более высокие требования к специалистам разных профессий. На сегодняшний день происходят существенные изменения в образовательной среде. Они соответствуют тенденциям развития российского общества, в котором наблюдается социальное расслоение, разрушение традиционных нравственных ориентиров, снижение общенародной доступности сфер культуры, досуга. Как известно, учащаяся молодежь наиболее активно участвует в досуговой деятельности. Последнюю

можно отнести к фактору, обеспечивающему превращение свободного времени в средство развития личности и активного отдыха студента.

В соответствии с государственными стандартами в учебных планах вузов 50% учебного времени при дневной и 70% при заочной формах обучения отводится самостоятельной работе студентов. Следует отметить, что современная практика обучения иностранным языкам в неязыковых вузах не всегда является достаточно эффективной по причине малого количества аудиторных часов иностранного языка. Таким образом, возникают предпосылки для формирования условий внеаудиторной работы обучаемых.

По мнению методистов, под внеаудиторной, понимается любая деятельность, осуществляемая в рамках учебного заведения, не связанная с учебными планами, направленная на формирование и развитие профессионально значимых качеств, способствующая личностному развитию. Результативность того или иного вида данной работы зависит от контролирующей деятельности преподавателя и форм отчетности студента. Существует ряд особенностей, отличающих внеаудиторную работу от учебной. А именно: организация в рамках свободного времени студентов; тесная связь с учебной программой; добровольность участия; вовлечение участников в активную деятельность; гибкость, подвижность, разнообразие форм; ярко выраженный творческий характер; развитие способностей и воспитание значимых личностных качеств; пополнение и обогащение новыми знаниями.

На данном этапе развития теории и практики преподавания вопрос создания мотивов учебной и внеаудиторной деятельности считается одним из центральных. Качество обучения во многом зависит от того, насколько оно мотивировано в глазах студентов. Необходимо подчеркнуть важность заинтересованности обучающихся в результатах своего труда и в процессе его достижения. Конечная цель заключается в усвоении определенной суммы знаний, навыков и в создании условий для развития творческой индивидуальности, максимально полного раскрытия внутреннего потенциала личности каждого студента. При планировании внеаудиторной работы целесообразно определить, чем она может обогатить личность помимо усвоения иностранного языка, как включится механизм саморазвития, какой опыт эмоционально-ценностного отношения к миру приобретет участник проекта.

Культура, являясь частью образования, объединяет развивающие функции учебных дисциплин и интересы личности. Иностранный язык как учебный предмет обладает мощным потенциалом культурного развития обучаемых. Благодаря его уникальной специфике затрагиваются культурные и духовные ценности народа, традиции, обычаи, создавая условия для инкультурации личности студента. Кроме того, в процессе профессиональной деятельности современного преподавателя в качестве внутренней характеристики должна присутствовать и его внутренняя культура, благодаря которой происходит развитие культурно-образовательного мышления обучающихся.

Способность совершенствоваться, участвуя в межкультурной коммуникации, предполагает усиление самостоятельности студентов, роль которой возрастает от курса к курсу. Все перечисленные выше факты побуждают к творческой активности студента и преподавателя путем подготовки исследовательских проектов. Внеаудиторная работа открывает для этого широкие возможности в плане «ликвидации узких рамок», присущих обязательной учебной нагрузке, но требует огромного количества времени, усилий, колоссальных трудовых ресурсов. В ходе подготовки работ исследовательского характера происходит обсуждение проблемных вопросов приведение аргументов и доказательств в защиту собственной точки зрения, что мотивирует, раскрепощает студента в процессе освоения иностранного языка.

Творческое, заинтересованное участие – главный результат формирования нравственных качеств, внимательного отношения к культурным ценностям других стран, помогающих ориентироваться в богатстве тысячелетней отечественной культуры, что помогает обучаемым овладевать приемами использования иностранного языка.

В практическом плане одним из подходов является биографический - знакомство с творчеством известных деятелей культуры и искусства. Эффективным является соотнесение содержания работы с различными праздниками, важными датами, событиями в культурной жизни народов. Обсуждение традиций содержит в себе большой педагогический ресурс. Здесь важен принцип сравнительности. Идентифицируя себя со своей этнической группой, студенты сравнивают обычаи, специфические особенности, находят общее, учатся видеть уникальность и ценность вклада в мировую культуру каждого народа.

При изучении произведений искусства происходит формирование эстетической грамотности и совершенствование лингвострановедческой компетенции у обучающихся с разным уровнем личностного развития и языковой подготовки, когда студент в позиции зрителя/слушателя/читателя (восприятие художественного образа, умение исследовать и описать картину, скульптуру, проанализировать содержание литературного произведения); студент в позиции критика (способность к эстетической оценке, творческой интерпретации, толкованию); студент в позиции актера (выразительное исполнение текста); студент в позиции автора (самостоятельное создание продукта в виде творческих проектов с использованием межпредметных связей). Подобная работа углубляет интерес обучаемых и воспитывает уважение к традициям других народов, пробуждает интерес к собственной культуре. Это помогает им научиться рефлексировать на пути саморазвития, формирует вкус, расширяет кругозор, проецируя его на приобретенную систему знаний. Студент должен предпринимать определенные усилия, а педагог со своей стороны поощрять их, обеспечивая участнику условия для дальнейшего продвижения вперед, и «расти» сам, в условиях сотрудничества, отражая обратную связь как способ реализации общекультурных компетенций.

В рамках организации внеаудиторной работы на кафедре иностранных языков Тюменского государственного института культуры создан и успешно функционирует лингвокультурный клуб «VISTA», где представляются работы о творчестве знаменитых деятелях в области культуры и искусства. Организовываются культурно-просветительские проекты, литературно-музыкальные гостиные, проводятся тематические праздничные викторины. Помимо этого, систематически пополняется коллекция графических, живописных работ с изображением известных писателей и отрывков из их произведений, плакатов с информацией о традициях, обычаях в России и зарубежных государствах. Благодаря использованию инновационных технологий проводятся «виртуальные» экскурсии по интересным местам различных стран и городов. Традиционно в работу ежегодной научно-практической студенческой конференции вводится творческая составляющая, соответствующая специфике вуза. Дата проведения нередко совпадает с международным днем английского языка. Исполняются песни, декламируются отрывки из произведений, представляются биографические факты из жизни всемирно известных драматургов, страноведческие, культурологические сведения. Обучаемые показывают достаточный уровень владения иностранным языком и исследуемым материалом. Это, вне всякого сомнения, свидетельствует о тщательной их подготовке и высокой степени ответственности за демонстрируемый продукт. В результате создания подобных работ происходит введение регионального компонента в процесс преподавания как одного из наиболее значимых в современной педагогике. Выступление студентов с творческим исследовательским проектом регионоведческой направленности на региональной научно-методической конференции «Эмиховские чтения», которая является лауреатом Всероссийского конкурса "Российские немцы в авангарде будущего", проводимым международным союзом немецкой культуры, с целью поддержки проектов и присуждения общественных грантов в сфере искусства, образования, науки, спорта и развития гражданского общества.» было отмечено дипломами, сертификатами международного уровня и благодарственными письмами.

Итак, внеаудиторная деятельность помогает обучаемым овладевать стратегиями поиска, систематизации, обобщения информации, расширять представление о различных культурах, творчески выражать личное отношение к фактам, событиям, объектам. Это повышает мотивацию в изучении иностранного языка, стимулирует познавательную активность и помогает воспитывать открытую, коммуникабельную, толерантную личность с эстетическими взглядами, высокими моральными принципами и четкой гражданской позицией. Сочетание учебного процесса с творчеством помогает использовать креативный подход в дальнейшей профессиональной деятельности. А в любой профессии, особенно творческой, знание иностранного языка является неоспоримым преимуществом, раскрывающим возможности для получения дополнительной информации, являясь средством коммуникации с

зарубежными партнерами, а также основой дальнейшего специального образования за рубежом.

...

1. Библер В.С. Культура. Диалог культур: Опыт определения // *Вопр. Философии*, 1989, № 6.

2. Белогрудова В. П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода // *ИЯШ*. - 2005.— № 8.— С. 6–11.

3. Н. Е. Буланкина, Н. Е. Самосовершенствование педагога как один из факторов успешного развития иноязычного образования в контексте современных социокультурных практик // *АЯШ*. - 2016.— № 2(54).— С. 3–13.

4. Постановление Правительства РФ от 23 мая 2015 г. N 497 "О Федеральной целевой программе развития образования на 2016 - 2020 годы" (Докипедия: Постановление Правительства РФ от 23 мая 2015 г. N 497 "О Федеральной целевой программе развития образования на 2016 - 2020 годы") // [Электронный ресурс]/ Режим доступа: <https://dokipedia.ru/document/5221854>

5. Степанова Л. А. Развитие гуманистических основ содержания педагогического образования в России (первая половина XX века). – М.: Изд-во «Союз», 2010. – 356 с.

6. The World Almanac and Book of Facts, 2001 / Editorial Director W.A. McGevegan. – World Almanac Books. 2001.

Малютина Л.В., Инкина С.Г.

**Реализация воспитательного потенциала ФГОС ООО
во внеурочной деятельности**

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

МАОУ ДПО «Институт повышения квалификации»

(г. Новокузнецк)

Аннотация. В статье говорится о привлечении учащихся к участию в социально-значимых и благотворительных акциях, в волонтерском движении.

Ключевые слова: воспитательная и внеурочная деятельность, личностные результаты.

Важными направлениями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования являются воспитание и социализация учащихся, их самоидентификация посредством личностной и общественно значимой деятельности, социального и гражданского становления, создание условий для развития и самореализации учащихся. Для решения указанных задач необходимо использовать весь воспитательный потенциал образовательной организации.

И.В. Герлах рассматривает воспитательный потенциал, как способность к творчеству, обеспечивающую развитие личности в зависимости от ее возможностей и творческих способностей, а средства социально-культурной деятельности рассматриваются как инструменты достижения поставленных целей. Г.В. Дербенева определяет воспитательный потенциал как реальные структурные условия для осознания личностью целей, перспектив урока, актуализации развития личных интересов, потребностей, возможностей; обеспечения позитивной личностно-значимой многоролевой деятельности, интенсивного межличностного общения, благоприятного положения каждого в системе отношений. Структура воспитательного потенциала содержит следующие компоненты: социальная активность, самореализация личности и позитивно направленная деятельность детей. Как отмечает М.П. Нечаев, в условиях реализации ФГОС школа призвана уделять особое внимание воспитанию и, соответственно, достижению личностного результата. Итогом целенаправленной воспитательной деятельности является всесторонне образованная личность, способная самостоятельно мыслить, проявлять инициативу, брать ответственность за свои поступки, творчески решать жизненные и профессиональные вопросы. Для достижения воспитательных результатов в школах происходит непрерывный поиск новых приемов и форм, позволяющих объединить в единый процесс работу по воспитанию, развитию и образованию учащихся на всех ступенях обучения [1].

Педагог, являясь центральной фигурой воспитательного процесса, согласно требованиям профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», для осуществления трудовой функции «Воспитательная деятельность» должен выполнять трудовые действия, такие как реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности; постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни и др.

Грамотная организация воспитательной работы предполагает постановку целей и задач с учетом возрастных особенностей учащихся, актуальным возможностям образовательной организации, соответствие форм и содержания поставленным целям, использование воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности.

При освоении основного общего образования организация воспитательной деятельности в МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова» г.Новокузнецка осуществляется в рамках реализации программы воспитания

и социализации учащихся. Наряду с этим, классными руководителями 5-9 классов реализуется программа внеурочной деятельности «Я в этом мире», целью которой является духовно-нравственное воспитание учащихся. Одним из результатов реализации программы внеурочной деятельности «Я в этом мире» является ежегодное участие гимназистов в областной акции «Рождество для всех и для каждого», цель которой - подарить детям, воспитывающимся в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также детям из многодетных приемных и опекунских семей то, о чем они мечтают, а также привлечь как можно больше людей к благотворительности. В торговых центрах города устанавливаются елки, украшенные самодельными открытками, в которых дети пишут о своих заветных желаниях. Гимназисты приобретают подарки за счет средств, вырученных в ходе благотворительной акции, ежегодно проходящей в гимназии. Так, в 2017 году подарки от учащихся гимназии получили воспитанники МКОУ «Детский дом-школа №95», в 2018 году – воспитанники МКОУ «Детский Дом № 3», в 2019 году – МКУ «Детский дом «Ровесник». Хочется отметить, что вручению подарков предшествует новогоднее представление, сценариями и актерами которого выступают участники данной акции.

Таким образом, показателями эффективности воспитательного процесса являются приобретение учащимися социально-значимых знаний, развитие социально-значимых отношений, накопление учащимися социально-значимого действия. Интеграция форм воспитательной работы и внеурочной деятельности создает условия для повышения качества образования и обеспечивает развитие личности учащихся.

...

1. Нечаев М.П., Воспитательный потенциал учебного занятия в контексте реализации ФГОС / М.П. Нечаев // Балтийский гуманитарный журнал. – 2016. – Т.5 №2. – С.120-123.

Мурыгина Н.М.

Квест – современная игровая технология в ДОУ

МБДОУ «Детский сад №15»

(г. Арзамас)

Аннотация. В статье рассматривается «квест» как пример современных игровых технологий для ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Ключевые слова: квест-игра, современные технологии, дошкольное образование.

Чем удивить ребенка дошкольного возраста? Как заинтересовать, и привлечь каждого воспитанника в активный творческий процесс? Такие вопросы возникают у педагогов, которые стремятся оптимизировать образовательный процесс ДОУ по реализации задач и содержания ФГОС ДО.

В своей педагогической практике я использую современную квест-технологию, которая направлена на самовоспитание и саморазвитие ребёнка в творческой, физической, познавательной областях. Что и является одним из целевых ориентиров ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования.

Квест – это приключенческая игра, в которой надо дойти до цели, при этом последовательно выполняя задания: спасти героя, найти клад/мешок с подарками, найти ингредиенты для волшебного зелья/блюда, найти слова заклинания для спасения кого-то, найти ключи от замка и т.п. Основными критериями качества квеста выступают его безопасность для участников, оригинальность, логичность, целостность, подчинённость определённому сюжету, создание атмосферы игрового пространства. Реализация данной технологии возможна при наличии развивающей предметно-пространственной среды (РППС) с учётом ФГОС. Благодаря проведению квестов, РППС всегда мобильна. Она изменяется в соответствии заданной тематики игры.

Для проведения квестов я использую разные варианты:

- Маршрутный лист, карта (на них написаны последовательно станции с заданиями и где они расположены);

- «Волшебный клубок» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием пунктов следования);

- «Волшебный экран» (планшет или ноутбук, где расположены фотографии тех мест, куда должны последовать участники);

- Интерактивная доска (на слайдах появляются разные задания, загадки).

Квест – технология может использоваться для групп детей разного возраста. Во многих квест-играх с удовольствием участвуют и родители.

В нашем детском саду были разработаны и проведены квест-игры:

- «В деревне у бабушки». Ребята младшей группы помогали искать бабушке Арине, где растёт репка.

- «Путешествие в страну Здоровейка». Дети средней группы выполняли задания Айболита в виде спортивных эстафет с игровым содержанием.

- «Поможем Красной шапочке». Ребята средней группы, помогая сказочной героине, вспоминали правила безопасного поведения.

- «Пятый элемент». Воспитанники старшей группы помогали восстанавливать лабораторию профессора Колбочкина.

- «По следам снежного человека». Ребята старшей группы совершили путешествие на гору Эверест, чтобы познакомиться со Снежным человеком.

- «Вовка в тридевятом царстве». Воспитанники подготовительной группы помогали герою в подготовке к школе.

- «Правила этикета» в подготовительной группе. Ребята путешествовали по сказочной стране и мирили ее жителей.

Квесты - развивающие игры, участвуя в которых ребенок открывает в себе новые способности, получает яркие эмоции и впечатления, учится взаимодействовать в команде, помогает друзьям, проявляет ловкость, смекалку и логику, находчивость.

1. Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлев Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М. Образовательный квест – современная интерактивная технология// Современные проблемы науки и образования. – 2015.

Нигматуллина В.И., Хайбуллова Г.Р., Хачетурова И.А.

Подросток и его настроение

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №167 с углубленным изучением
отдельных предметов» Советского района г. Казани
(Республика Татарстан, г. Казань)*

Аннотация. Здоровье и психическое состояние подростка зависят от многих факторов. Одним из них является погодные условия и климат. В статье авторы делятся опытом психологического наблюдения, проведенного среди учащихся 8-ых и 9-ых классов в общеобразовательной школе. Наблюдения и опрос позволяют авторам сформулировать некоторые выводы, направленные на улучшение психоэмоционального состояния подростков.

Ключевые слова: подростковый возраст, эмоциональное развитие, настроение.

Вопросы психики в подростковом возрасте всегда волновали психологов и учителей, т.к. они хорошо понимают, что именно в период подросткового возраста закладываются основные черты характера, стиль поведения человека, его привычки, жизненные ориентации и т.д.

В настоящее время наблюдается дефицит исследований, которые рассматривали бы вопросы эмоционального развития подростка. Тем не менее, в различных теориях подросткового возраста, так или иначе, затрагиваются эти проблемы. Существуют различные варианты интерпретации эмоциональных сдвигов в подростковый период [1, 155 с]. Одним из факторов, которые могут помешать нормальному становлению личности, может стать перенесенный

эмоциональный стресс и т.п. От того, насколько положительно будет пройден подростковый этап, будет зависеть дальнейшая взрослая жизнь человека.

Мы, учителя предметники, объединившись со школьным психологом, решили пронаблюдать за психоэмоциональным состоянием учащихся 8-ых, 9-ых классов в осенне-весенний период. Пожалуй, самый сильный фактор, влияющий на человеческое настроение – это солнечный свет. На свету интенсивнее вырабатываются некоторые гормоны, отвечающие за бодрость духа и подъем сил, яркое солнышко повышает настроение и снижает усталость [2].

На самом деле все индивидуально и зависит от многих факторов. Большинство из опрошенных респондентов утверждают, что наиболее ощутимыми погодными условиями является продолжительный дождь. Насколько сильное влияние окажет дождь, зависит от психологических особенностей человека, его работы и разновидностей осадков. Например, когда дождь порывистый и непредсказуемый, он вызывает страх, повышенное чувство опасности и подсознательную готовность к тому, чтобы защищаться. Другие респонденты опроса отмечают сильное желание спать во время дождя, унылое настроение. Осадки могут послужить источником усталости, вызвать хандру. Происходит потеря работоспособности, упадок сил и энергии, одолевает лень. Негативно на некоторых подростков действует резкая перемена погодных условий и перепады температуры. Из-за изменений погоды у некоторых респондентов ухудшается самочувствие. Обостряется в такую погоду и раздражительность, могут появиться конфликты. Это свойственно подросткам, которые в принципе склонны к депрессии и зависимы от внешних факторов.

В дождливую погоду обостряются и хронические заболевания [3, 27 с.]. Пасмурная погода, грязь на улицах, мрачные лица прохожих – все это активно провоцирует депрессию. Проблема настолько серьезна, что депрессия выходит на первое место среди жителей крупных городов. И она особо обостряется именно в ненастье. В городах негативное влияние погоды на психику человека осложняется еще и унылым урбанистическим пейзажем.

По результатам нашего опроса в меньшинстве остались натуры творческие и особо чувствительные. Для них дождь – пора мечтаний, творческого пробуждения и им он приносит вдохновение. Этим людям нравится дождливая погода. Они чувствуют себя бодро и свежо. Если на улице стоит теплая, приятная погода, то такие погодные условия, наоборот, прибавляют энергии и позитива, заряжают бодростью и весельем.

Основными погодными условиями, которые меняют настроение, и самочувствие людей являются длительный дождь и изнуряющая жара. Но не все учащиеся 8-ых и 9-ых классов одинаково поддаются влиянию погоды. Это зависит от собственного восприятия погоды и индивидуальной погодной чувствительности. Для некоторых, например, погодные изменения остаются незамеченными.

Итак, чаще всего непонятные перепады в настроении у подростков случаются в осенне-зимний период. Чем дольше солнечный день, тем больше серотонина вырабатывает организм. Без этого химического вещества мы бы не испытывали радости. Настроение – уникальное состояние эмоциональной сферы человека. Однако не стоит предавать большое значение взаимосвязи погодных условий и настроения, необходимо искать положительные моменты в своей жизни. Погода и климат, безусловно, оказывают значительное влияние на здоровье, психоэмоциональное состояние и на трудоспособность подростка. Использование знаний и наблюдений поможет укрепить здоровье и психику учащихся подросткового возраста. Научный подход к проблеме в данной области должен быть направлен на развитие чувства самосохранения у подростка и способностей адекватно реагировать на жизненные, и в том числе погодные условия.

...

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Академия, 1999. 672 с.
 2. Федоров, Г. П. Критерии и индексы влияния погоды на человека / Г. П. Федоров, Г. Д. Латышев // www.aletеya.ru. Электронный ресурс. М., 2007. [Дата обращения : 25.03.2019].
 3. Царфис П. Г. Действие природных факторов на человека. М., 2000. 45 с.
-

Никишина Т.В.

**Особенности структурирования современных онлайн-курсов
повышения квалификации педагогов**

*Негосударственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»
(г. Москва)*

Аннотация. В статье рассмотрены компоненты (составляющие) структуры онлайн-курса, возможные элементы и ресурсы, подаются примеры допустимых способов структуризации онлайн-курсов, автор обращает внимание на то, какие составные онлайн-курса определяет работа с педагогами на курсах повышения квалификации с учетом различной степени овладения слушателями компьютерной грамотностью, и дает рекомендации по структурированию онлайн-курсов повышения квалификации педагогов.

Ключевые слова: дистанционное обучение, онлайн-курс, структура онлайн-курса, элемент онлайн-курса, ресурс онлайн-курса, качество онлайн-курса, курсы повышения квалификации педагогов, контент.

Тема структурирования онлайн-курсов особенно актуализировалась в последние годы (Андреев А.А., Афанасьева Э.М., Дорожкин Е.М., Зеер Э.Ф., Конюхов С.Л., Косолапова И.В., Лобаненко О.Б., Михайлов В.Ю., Мурзина

Н. П., Никуличева Н.В., Панюкова С.В., Ситникова О. В., Стародубцев В.А., Храпач О.В. Шевченко В.Я. и др.). Онлайн-курсы существуют на различных нишах образовательного рынка. Они популярны как в открытом (МООС), так и в закрытом доступах; можно найти онлайн-курсы для различного рода деятельности, направлений подготовки и возраста – от школьного до зрелого – со всевозможными вариантами онлайн-курсов повышения квалификации для специалистов различных направлений (например, корпоративные).

Онлайн-курс «всегда является видом электронного и дистанционного обучения» и его «определяют как форму и вид обучения» [2, 125 с], как «электронный УМК» [цит. по 2, 127 с], «как вид электронного обучения, то есть организованный целенаправленный образовательный процесс, построенный на основе педагогических принципов, реализуемый на основе технических средств современных информационных (в том числе информационно-коммуникационных) технологий и представляющий собой логически и структурированно завершённую учебную единицу, методически обеспеченную уникальной совокупностью систематизированных электронных средств обучения и контроля» [2, 127 с].

Структура онлайн-курса – своего рода информационный продукт, в котором определены вид и формат подачи материалов; ресурсы и элементы курса расположены в логической последовательности изучения курса онлайн.

Зависит структура онлайн-курса от типа самого онлайн-курса [2, 129 с], целевого предназначения и аудитории, тематики, времени проведения, корпоративных либо образовательных учреждений и их требований к онлайн-курсам (поскольку они выступают «заказчиками» онлайн-курсов), творческой мысли авторов курсов и их опыта (если они могут вносить изменения в предложенную структуру, дополнять контент по своему усмотрению или создают самостоятельно свои онлайн-курсы в Интернете, исходя из потребностей аудитории (например, недостаточность конкретного узкопрофильного знания), а также реальной потребности современного слушателя обучаться без отрыва от производства (в удобное время / в удобном месте).

Факторов, которые влияют на построение курса и его контент в целом, очень много, именно поэтому и структура онлайн-курсов так разнообразна.

Например, существуют курсы, содержащие только учебный текст или только видео, где слушатель наслаждается просмотром видеofilмов, вебинаров (записей видеолекций) и анимированных роликов (<https://ru.khanacademy.org/>). Не во всех курсах подобное структурирование оправдано: просто текст окажется рано или поздно скучным, а в онлайн-курсе, состоящем только из видео, легко потерять концентрацию внимания и упустить основную суть или основные тезисы / идеи в значительном потоке информации, хотя есть мнение о том, что все-таки «видеолекция является базовой единицей в структуре онлайн-курса» [1, 25 с] и многие онлайн-курсы «начинаются с промо-ролика, который является визитной карточкой курса, дающего возможность каждому участнику ознакомиться с кратким содержа-

нием курса, позволяет расширить число привлекаемых слушателей, создать доверительную атмосферу и представить сильные стороны выбранного онлайн-курса» [4, 131].

Творческий процесс создания онлайн-курса, когда проект его готов (определена цель и задачи (составлена рабочая программа), изучена целевая аудитория, преподаватель определился с ролями, которые будут у него на курсе, и объемом материала), начинается с моделирования структуры.

Автор онлайн-курса подбирает ресурсы, элементы и форматы подачи контента, чтобы решить все поставленные в курсе задачи, оправдать цель создания (научить или просветить в каких-либо вопросах своих слушателей), и не просто подбирает – он формирует из отобранных элементов и ресурсов определенную последовательность, определяя тем самым основную контент и структуру онлайн-курса.

Современный автор – создатель онлайн-курса – также может выступать «упаковщиком» собственного курса, осуществляя его размещение в сети. Сегодня популярно размещение онлайн-курсов в LMS (например, Moodle), а также социальных сетях (поскольку там есть возможность создания сообществ, отправки сообщений и форумов для публичного общения участников группы и преподавателя) и на сайтах, адаптированных порталах, с помощью цифровых оболочек (ISpring) и др.

Справедливо отмечает Э.М.Афанасьева: «В соответствии с образовательными целями компоненты онлайн-курса призваны помочь обучающемуся максимально эффективно использовать время, отведенное для освоения заявленной темы. Онлайн-курс в большинстве случаев имеет модульный принцип организации и структурируется (с учетом разного рода вариаций) на основе цикла видеолекций, презентаций, сопроводительных текстовых материалов, учебной программы. В структуру курса также могут быть включены глоссарий (список терминов и/или персоналий), обязательная и дополнительная литература» [1, 24 с].

Классический онлайн-курс содержит организационную составляющую (рабочую программу, критерии оценивания, дорожную карту курса со сроками обучения и рабочей нагрузки и пр.); форум (для общения с куратором, автором курса, тьютором, тренером, ментором и пр.) либо возможность отправки писем / сообщений в системе (LMS), в которой расположен онлайн-курс; основной образовательный контент (учебник, дополнительные материалы, видеолекции / записи вебинаров); практические задания (для проверки освоенных ЗУН) и тесты.

Безусловно, достаточно много курсов, которые содержат основные учебные материалы и тест для проверки знаний. Но, исходя из критериев к оценке качества онлайн-курсов [3, 9–26] и опыта работы в e-learning, можно судить о правомерности классического построения курса.

Считаем, что проверенную временем модель онлайн-курса целесообразно «достраивать» новыми элементами, варьируя общий объем контента, что-

бы не увеличивать учебную нагрузку, в соответствии с критериями оценки контента дистанционных курсов [3, 9–26].

Так, например, целесообразно создать вводный модуль для того, чтобы слушатель мог детально изучить требования и критерии оценивания, спланировать учебную нагрузку и распределить время и силы для обучения. Важно, чтобы с технической стороны также слушателю было понятно, где находятся какие ресурсы и элементы онлайн-курса и зачем они нужны. В таких случаях удобно использование скринкастов (записи экранного видео компьютера, где преподаватель сам представляет курс и имеющиеся в нем ресурсы и элементы, дает конкретные рекомендации по их использованию для реализации намеченных образовательных целей наиболее эффективно). На курсах повышения квалификации это особенно актуально, поскольку представлена разновозрастная аудитория педагогов с различным уровнем овладения компьютерной грамотностью (здесь важно представить скринкасты с начального уровня сложности, это обеспечит полноценную работу всех слушателей онлайн-курса). К видеоинструкциям в формате скринкастов лучше добавить и инструкцию в виде чек-листа (лучше созданного в специальном сервисе <https://checklists.expert/>), а также pdf-листалки-инструкции с доступными скриншотами (фотографиями экрана, где Вы отмечаете знаками и маркерами пошаговые действия для повторения инструкций слушателем).

Учебные материалы благодаря современным сервисам можно представить в виде сверстанных книг (Ridero, <https://ridero.ru/>), в формате pdf-листалок или handbook, в виде лонгрида на сайте (Tilda, <https://tilda.cc/ru/>), в виде комплекса постов в соцсети или системной рассылки контента на почту по частям. С точки зрения методологии создания – необходимо предусмотреть часть новой информации для слушателя: без этого к курсу будет потерян интерес.

Не помешают курсу вовлекающие в процесс обучения тренировочные упражнения и задания (например, в современных сервисах <http://learningapps.org/>, <https://quizlet.com/>, <https://kahoot.com/>, <https://quizizz.com/>, <https://www.playbuzz.com/>, <https://www.jeopardy.com/>, <http://www.classtools.net/> и др.). Важно только, чтобы такие задания не носили сугубо развлекательный характер, а именно помогали тренировать конкретный навык (или навыки). Очень важно подготовить слушателей к выполнению задания, а над этим «трудятся» далеко немногие онлайн-курсы (максимум – вопросы для самоконтроля в учебнике и пара упражнений, не связанных с итоговым заданием по курсу).

Важно в структуру курса включить дидактические материалы в современных форматах, которые помогут запомнить материал визуально (например, облака тэгов (слов), инфографику, интеллект-карты, скетчи, анимированные ролики и пр.). Обеспечить участникам общение по типу краудфандинга, где общими усилиями можно собрать ценные «копилки знаний» по определенным темам и направлениям (google-таблицы

<https://docs.google.com/spreadsheets/u/0/> с возможностью сохранения ответов всех слушателей курсов повышения квалификации, онлайн-доски с идеями). Как показывает практика, форумы не так удобны для мозговых штурмов, если их цель – не просто обсуждение, а конечный продукт – например, таблица с данными по какому-либо педагогическому вопросу или онлайн-доска – готовый стенд со стикерами, который можно перевести в формат наглядного изображения и раздать другим для дальнейшего изучения.

Большинство тем любого форума курса – это вопросы по выполнению итогового / курсового задания, поэтому методические материалы и скринкасты по выполнению в онлайн-курсах только приветствуются. Сами же практические задания следует создавать особенно тщательно: в минимальном количестве заданного нужно получить максимум отдачи от слушателя, чтобы последний не затратил слишком много времени на выполнение (и не было ощущения траты времени и разочарования от бессмысленности предложенных упражнений). Формат задания не должен быть таким, чтобы его можно было «списать» из Интернета. Например, кейс, практическая работа в LMS или в нескольких современных сервисах, презентация проекта и пр.

Повышая квалификацию, педагоги зачастую хотят больше информации, больше практических и наглядных материалов, больше того, что они смогут использовать в своей педагогической деятельности. Вы можете создать в рамках своего онлайн-курса библиотеки, медиатеки, аудиотеки и пр., чтобы те, кто пришли узнать как можно больше, смогли это сделать.

Не всегда приходят педагоги, которые хотят лишь познакомиться с чужим опытом; проходят курс и те, кто хочет опытом поделиться и быть услышанным. Ваша задача как автора курса – предусмотреть в структуре курса активности, позволяющие каждому слушателю реализовать свои «роли». Предусмотрев в структуре онлайн-курса интерактив, Вы способствуете самовыражению педагогов на курсах повышения квалификации, а также создаете возможности их общения в дальнейшем, закреплению профессиональных отношений (нетворкинга, например).

Необходимо предусмотреть максимальное количество активностей (в т.ч. воркшопов, диалогов и выступлений в формате «Печа-куча» с помощью вебинарной комнаты) для взаимодействия со слушателями курсов повышения квалификации, чтобы понять их потребности, отследить, насколько эффективно они изучают материал.

Педагоги, обучаясь на курсе повышения квалификации, отмечают для себя позитивные стороны моделирования структуры курса, которые стараются наследовать, и негативные – как не сделали бы никогда в своем курсе. В любом случае, обучаясь на любом онлайн-курсе как слушатели, преподаватели оценивают возможности и системы, где расположен курс, и составных самого онлайн-курса. Важно представлять преподавателям модели таких структур курсов, чтобы они могли наследовать лучшие идеи, внедрять их в практику обучения своих слушателей и развивать дальше. Это, на наш

взгляд, будет способствовать развитию интереса к моделированию структуры онлайн-курсов и в целом дистанционного образования.

...

1.Афанасьева Э.М. Лектор в кадре: видеолекция в структуре онлайн-курса // Электронные ресурсы открытого образования по русскому языку: лучшие практики / Сборник статей Международной научно-практической конференции. – Ответственный редактор В.Н. Климова. – 2018. – С. 24–26.

2.Гречушкина Н.В. Онлайн-курс: определение и классификация // Высшее образование в России. – 2018. – №6. – С. 125–135 // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/onlayn-kurs-opredelenie-i-klassifikatsiya> (дата обращения: 06.01.2020).

3.Никуличева Н.В. Качество классических дистанционных курсов и массовых онлайн-курсов // Режим доступа к файлу: https://firo.ranepa.ru/files/docs/dist_obuch/nikulicheva_sistema_ocenki_kachestva.pdf (дата обращения: 06.01.2020).

4.Смыковская Т.К. Методические аспекты конструирования онлайн-курсов для работы с одаренными детьми // Перспективы и возможности использования информационных технологий в науке, образовании и управлении / Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – Общая ред. М.В. Коломиной. – 2019. – С. 130–133.

Погодина Е.П.

**К вопросу о формировании культуры определения
математических понятий**

*Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сибирский государственный университет науки и технологий
имени академика М.Ф. Решетнева»
(г. Красноярск)*

Аннотация. В проблеме формирования научных понятий, как фундамента научного мировоззрения, важным этапом является определение понятия. Усвоение обучающимся определения математического понятия достигается в процессе формирования культуры определения.

Ключевые слова: понятие, определение понятия, формирование научных понятий, культура определения математических понятий.

Формирование у учащихся научных понятий – одна из центральных и сложных проблем дидактики. Совокупность усвоенных важнейших научных понятий составляет фундамент научного мировоззрения человека.

Известно, что понятие – это словесное выражение, которое фиксирует в мышлении отражение эмпирического или абстрактного объекта посредством выделения его существенных свойств или отличительных признаков. Основ-

ными характеристиками понятия как формально-логической категории являются: содержание понятия (совокупность существенных свойств объектов, отражаемых в сознании с помощью данного понятия); объем понятия (количество объектов, охватываемых понятием); связи данного понятия с другими понятиями [2, с. 594].

В исследованиях Н.А. Менчинской, Н.Ф.Талызиной, М.Н. Шардакова, В.В. Давыдова рассматриваются этапы формирования понятий в процессе обучения, одним из которых является определение понятия. В определении раскрывается содержание понятия, т.е. совокупность отличительных существенных свойств объектов, выделяемых данным понятием [1]. Иначе говоря, определение понятия – это совокупность тех свойств объекта, которые безошибочно позволяют включить объект в объем понятия.

В практике высшей школы формирование математического понятия начинается, как правило, с его определения. Нам представляется, что работа над овладением обучающимися определением понятия, является основным этапом формирования математического понятия. В качестве образовательно-го результата такой работы может рассматриваться культура определения.

Под культурой определения мы понимаем такую степень овладения определением математического понятия, когда обучающийся

- понимает значение определения при изучении математического понятия;
- раскрывает сущность понятия через его содержание, изложенное в определении;
- точно воспроизводит определение и применяет его в процессе обучения.

Работа над усвоением учащимися определения понятия не может быть целиком их самостоятельной работой, поскольку при недостаточной развитости у студента важнейших мыслительных операций абстрактность математических понятий, формально - логический стиль изложения информации и почти полное отсутствие в учебной литературе заданий на усвоение определений являются серьезными и практически непреодолимыми препятствиями.

Формирование культуры определения математических понятий, по нашему мнению, должно осуществляться под руководством преподавателя в процессе решения специально отобранных учебных задач.

1. Большая психологическая энциклопедия. URL: <https://psychology.academic.ru/>.

2. Современный словарь по педагогике /Сост. Рапацевич Е.С. – Мн.: «Современное слово», 2001. – 928 с.

Харлаш К.В.

Особенности организации образовательной среды для учащихся с ОВЗ

*МБОУ «Безруковская основная общеобразовательная школа»
(с. Безруково)*

Аннотация. В статье речь идёт о характеристике познавательной сферы детей с ОВЗ. Значительное внимание обращено на необходимость организации развивающего обучения в предметно-развивающей среде.

Ключевые слова: младшие школьники с ОВЗ, предметно-развивающая среда.

Регулирование отношений в области образования детей с ОВЗ стало осуществляться в России в начале XX века. Обучение лиц указанной категории организовано в двух формах: инклюзивное образование и интегрированное обучение.

Младшие школьники с ОВЗ характеризуются низким уровнем готовности к обучению, так как познавательная сфера имеет особенности. Отмечается пониженная работоспособность, неустойчивость внимания. Наблюдаются трудности восприятия, что выражается в ограниченности и фрагментарности знаний ребёнка об окружающем мире. Пространственное восприятие складывается неполноценно. Недостатки памяти всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Значительное отставание в развитии мыслительной деятельности, затруднения в планировании предстоящих действий.

В педагогической науке и практике особого внимания заслуживает проблема развития познавательной сферы данной категории учащихся, как стратегии повышения успешности учебной деятельности.

Общепедагогические требования к оборудованию и оснащению учебного пространства должны соответствовать проблемам и трудностям процесса социализации. А именно: уровню современной жизнедеятельности общества, техническое оснащение всех сфер жизни ребёнка. В этом особая роль принадлежит вспомогательным технологиям. Например, устройства и услуги, которые позволяют людям с функциональными ограничениями принимать активное участие в повседневной жизни, получать образование, работать или отдыхать.

Обучение и развитие взаимосвязаны между собой. Л. С. Выготский обосновал ведущую роль обучения в развитии, когда «обучение идёт впереди развития, являясь источником нового». Развитие предполагает, что ребёнок переходит из «зоны актуального развития» в «зону ближайшего развития» на основе формирования высших психических функций.

Поэтому, необходимо создавать развивающее обучение в предметно-развивающей среде.

Предметно-развивающая среда - это специальное оборудование для обучения и развития школьников. Рассмотрим подробно.

1) *Компьютерное оборудование.* Использование компьютерных технологий позволяет учителю индивидуализировать обучение, развивать познавательную и мотивационную сферу младших школьников с ОВЗ, повысить качество их обучения. Выделяют:

- Мобильные классы (Он-лайн тренажер «Мат-Решка, ПервоЛого, текстовые программы по предметам);

- Компьютерное оборудование и интерактивные доски.

2) *Легооборудование.* «Лего» педагогика - это педагогическая система, применяющая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка.

Применение «Лего» способствует:

1. Развитие и совершенствование высших психических функций;
2. Развитие у детей сенсорных представлений;
3. Тренировка пальцев кистей рук;
4. Сплочение детского коллектива;
5. Конструктивная деятельность.

3) *Проектная деятельность* направлена на создание того, чего ещё не существует и предполагает наличие проектного замысла, который достигается в процессе его реализации. Выделяют:

- Проекты на уроках (проектный урок, урок с элементами проектной деятельности);

- Проекты во внеурочной деятельности (факультатив, кружок, школьная газета, академия школьных наук).

4) *Песочный стол Duxuta.* Песок является прекрасным сенсорным материалом. Он раздражает рецепторы подушечек пальцев, сигнал от которых поступает в моторные зоны коры головного мозга. Данное оборудование используется в арттерапии (песокотерапии).

Организация предметно-развивающей среды при работе с младшими школьниками с ОВЗ позволяет в занимательной и игровой форме развивать графо-моторные навыки и познавательную сферу ребёнка. Происходит увеличение мотивационной составляющей занятий и их эмоциональное насыщение.

...

1. Выготский, Л. С. Педагогическая психология/ Л.С.Выготский под. ред. В. В. Давыдова. - М.: АСТ Астрель, 2010. - 671 с.

2. Математический он-лайн тренажер «Мат-Решка» [Электронный ресурс]: интегрированная творческая среда/Институт новых технологий:[сайт].- Режим доступа: <http://www.mat-reshka.com/>

3. ПервоЛого[Электронный ресурс]: интегрированная творческая среда/Институт новых технологий:[сайт].-Режим доступа: <http://www.int-edu.ru/>

4.Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей: пособие для родителей и педагогов/Л.Ф.Тихомирова. - Ярославль: Академия развития, 1996. - 192 с.

5.ЛеонтовичА.В. Исследовательская и проектная работа школьников/ А.В.Леонтович, А.С.Саввичев.-М.:ВАКО, 2016.-160с.

Черниченко Е.С.

**Основные пути сохранения здоровья ребенка
в современных условиях**

*МБДОУ д/с№1 «Рябинка»
(п.г.т. Промышленная)*

Анотация. Родители и педагоги должны стремиться к установлению тесных, доверительных отношений с ребенком, помочь ему глубже понять окружающий мир и себя, так как это важнейший источник формирования правильных здоровьесберегающих установок дошкольника. От этого в значительной степени зависит успешность дальнейшего развития личности ребенка. Без помощи взрослых детям не обойтись, ведь подражание поведению близких ему людей – один из самых эффективных методов обучения.

Ключевые слова: дошкольный возраст, здоровьесберегающий подход, здоровый образ жизни, семья.

В дошкольном детстве формируются все жизненные установки и мало изменяются в последующих периодах жизни. Все хотят видеть своих детей в будущем здоровыми, успешными. По данным НИИ гигиены и профилактики заболевания детей около 90% детей дошкольного и младшего школьного возраста имеют отклонения в физическом или психическом развитии; высок уровень таких заболеваний как ожирение, плоскостопие, нервно-психические расстройства и аллергические заболевания. Поэтому вопрос о целостном изучении здоровьесберегающих подходов в образовании стоит остро.

Возникла необходимость в создании системного подхода в приобщении детей к здоровому образу жизни - создание программы. Целью программы по укреплению здоровья является формирование мотивации здорового образа жизни всех субъектов воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), позитивного и ответственного отношения к здоровью. Цель программы достигается благодаря решению поставленных задач: формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью; дать первоначальное представление о функциональных и адаптационных возможностях организма.

Самые прочные привычки формируются в детстве. Поэтому формирование навыков личной гигиены начинаем с раннего возраста. На занятиях дети знакомятся с предметами личной гигиены и способами их применения; с строением организма человека, его развитию и факторах положительно и от-

рицательно влияющих на него. Также важно формировать навыки безопасного поведения: дети в игровой форме узнают о чрезвычайных ситуациях и отработывают умения безопасного поведения в различных условиях.

Программа должна предусматривать проведение занятий, тренингов, игр, упражнений, опытов. Важно использовать в работе чтение художественной литературы, проведение экскурсий, наблюдений, заучивание стихов, рисование сюжетов на заданную тему.

Физическое здоровье детей неразрывно связано с их психическим здоровьем, эмоциональным благополучием.

Для маленького ребенка очень важно не только как, но и где с ним играют и занимаются – в детском саду или дома. Возникает необходимость в приобщении родителей к оздоровительной работе. Без помощи семьи, нельзя рассчитывать на хороший результат. Для обеспечения единых требований к воспитанию и оздоровлению детей требуется повышение психолого-медико-педагогической культуры родителей, оказание им практической помощи в вопросах освоения форм и методов оздоровления детей, в приобщении их к здоровому образу жизни.

В результате реализации данного планирования родителей знакомят с содержанием воспитательно-образовательной работы по здоровьесбережению в ДОУ. Привлекают родителей к изготовлению спортивного инвентаря для групповых комнат, игровых пособий, массажных ковриков.

Самыми распространенными формами работы с семьей являются физкультурные досуги, дни открытых дверей, консультации, беседы. Только при полном взаимодействии родителей и специалистов ДОУ можно добиться положительных результатов.

...

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья 2008. Т.7. №2. С.21,59

2. Безруких В.Д. Сонькина. - М., 2008. Методические рекомендации: Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения с.42

3. Выготский Л.С. Педагогическая технология Под ред.В. В. Давыдова М, Педагогика, 2007г с.87

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Калашникова Ю.М., Цуркин В.А.

Развитие движений и представлений о пространстве у детей с нейросенсорной тугоухостью

*Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Белгородский государственный национальный
исследовательский университет»
(г. Белгород)*

Аннотация. В статье представлены результаты психологического обследования, направленного на выявление различий между уровнем развития движений и уровнем овладения пространством младших школьников с нейросенсорной тугоухостью после коррекционного воздействия.

Ключевые слова: нейросенсорная тугоухость, младшие школьники, представления о пространстве, движения.

По данным Минздравсоцразвития, ежегодно в стране глухими рождаются 1,5 – 2 тысячи детей, еще столько же приобретают глухоту позднее. Всего нарушениями слуха в России страдают примерно 6% населения, около 8,5млн человек. Только Всероссийское общество глухих объединяет свыше 100 тысяч человек. По данным ВОЗ, к 2020 г. более 30 % всей популяции земного шара будут иметь нарушения слуха. При такой распространённости проблема диагностики и лечения тугоухости и глухоты является весьма актуальной как в медицинском, так и социальном отношении [2, с. 47].

Ранее нами было проведено исследование, направленное на изучение связи между уровнем развития движений и уровнем овладения пространством младших школьников с нейросенсорной тугоухостью. В данном исследовании приняли участие младшие школьники с нейросенсорной тугоухостью в количестве 24 человека. Мы использовали нейропсихологические пробы для оценки движений, разработанные Ж.М. Глозман для младших школьников, методику «Диагностика пространственных представлений ребенка» (Семаго Н.Я., Семаго М.М.). Полученные данные свидетельствовали о том, что существует связь между уровнем развития движений и уровнем овладения пространством младших школьников с нейросенсорной тугоухостью: уровень развития движений имеет сильную положительную связь с уровнем овладением пространством.

Мы решили не останавливаться на полученных результатах, а провести на их основе эксперимент. Далее для более детального изучения данных феноменов вся выборка была разделена на экспериментальную и контрольную группу. На экспериментальную группу мы оказали воздействие путем реализации коррекционной программы, направленной на повышение уровня раз-

вития движений младших школьников с нейросенсорной тугоухостью. На контрольную группу такого воздействия не было оказано.

По результатам диагностики, проведенной после воздействия коррекционной программы, нами было проверено наличие или отсутствие различий в экспериментальной и контрольной группе при помощи U-критерия Манна-Уитни. Показатели уровня развития движений, а также уровня овладения пространством имеют статистически значимые различия по сравнению с первичной диагностикой. В контрольной группе статистически значимых различий не обнаружено.

Полученные данные свидетельствуют о том, что разработанная нами коррекционная программа имеет положительное развивающее воздействие на движения и овладение пространством у младших школьников с нейросенсорной тугоухостью.

...

1. Глозман Ж.М. Нейропсихологическое обследование: качественная и количественная оценка данных. М.: Смысл, 2012. 264 с.

2. Карауш И.С. Медико-психологическое сопровождение детей с нарушениями слуха // Сибирский вестник психиатрии и наркологии. 2011. №3(66). С. 47-49.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Киселев А.М.

Значимость управленческого решения в организации правоохранительной деятельности

*Федеральное казенное образовательное
учреждение высшего образования
«Академия права и управления Федеральной службы исполнения наказаний»
(г. Рязань)*

Аннотация. В статье раскрывается сущность управленческого решения, рассматриваются возможные пути повышения эффективности его принятия в структурах правоохранительных органов.

Ключевые слова: правоохранительные органы, персонал, управленческое решение.

В управлении правоохранительным органом, учреждением, отделом, службой (подразделением) принятие решений осуществляется руководителем единолично и в каждом конкретном случае может трактоваться по-разному. Например, как сознательная и целенаправленная деятельность, осуществляемая начальником или как поведение руководителя, основанное на фактах, либо как часть общего процесса управления или как неизбежная часть ежедневной работы руководителя (начальника). Не подвергается со-

мнению лишь тот факт, что принятие решения является важнейшей функцией руководителя.

Анализируя развитие науки управления, нетрудно заметить, что теория принятия решений непрерывно эволюционирует, учитывая современные технологии, и в XX в. появилась новая область знаний, названная теорией принятия решений. Изначально возникшая при решении военно-стратегических задач она распространилась и на другие области управления.

Проблема принятия решений в правоохранительной сфере имеет фундаментальный характер. Это связано с той ролью, которую играет решение как в системе в целом, так и в ее подразделениях в частности: управленческое решение представляет собой творческий акт субъекта управления, определяющий программу деятельности системы (подразделения) по эффективному разрешению какой-либо проблемы. Для того чтобы решение было понятным для всех участников управленческой деятельности, ему должна быть придана общезначимая форма, после чего оно сможет играть регулятивную роль. Особо следует остановиться на правовой форме управленческого решения. Придание решению правовой формы, по мнению, например, Н.Л. Карданской не может рассматриваться как заключительная стадия решения, а является его органичным элементом, определяющим границы самостоятельности и ответственности субъектов, содержание и последствия принятых решений [1]. Совмещение сторон деятельности субъектов управления, связанных с оценкой обстановки и выбором времени для действий с юридическими нормами, обеспечивает в деятельности этих субъектов как творческую оценку явлений, динамизм и оперативность в работе, так и строгую согласованность с другими звеньями управления. От того, насколько качественно подготовлено управленческое решение, зависит не только степень эффективности управляющего воздействия органа управления на управляемый объект, но также организация выполнения управленческих решений и контроль над их исполнением. Другими словами, от качества подготовки управленческих решений в значительной степени зависит эффективность деятельности подразделений. Однако следует понимать, что при принятии решения следует предвидеть последствия возможностей его отмены. Одни решения могут быть отменены без существенного ущерба для деятельности правоохранительного подразделения, а другие наоборот. Отмена решения, к сожалению, чаще всего случается из-за их некачественной подготовки.

По своей сути управленческое решение является планом ликвидации проблемы, а для этого необходимо ответить на следующие основные вопросы: что делать, как делать, в какие сроки, кто исполнители и что иметь на выходе?

Для того чтобы быть эффективным, управленческое решение, принимаемое руководителями правоохранительных подразделений должно удовлетворять ряду требований: во-первых, быть реальным, т.е. исходить из достижимых целей; во-вторых, содержать механизм реализации; в-третьих, быть

устойчивым к возможным ошибкам в исходных данных; в-четвертых, готовиться, приниматься и выполняться в реальном масштабе времени, с учетом возможных скоростей развития нештатных, например, чрезвычайных ситуаций; в-пятых, быть гибким, т.е. иметь возможность изменять цель (алгоритм ее достижения) при изменении внешних или внутренних условий и, в-шестых, предусматривать возможность верификации и контроля исполнения. Автор полагает, что лишь при соблюдении этих требований в каждом отдельно взятом подразделении, можно будет с уверенностью говорить об эффективности управленческой деятельности в правоохранительной системе целом.

...

1. Карданская Н. Л. Принятие управленческого решения: Учебник. М.: ЮНИТИ, 1999. С. 32-33.

ПОЛИТОЛОГИЯ

Алексеев В.Ю.

Роль Мюнхенской речи В.В.Путина в конкретизации внешней политики России

*Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный институт международных отношений
(университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации
(г. Москва)*

Аннотация. Есть государства с исторической матрицей самостоятельности, которым по прошествии столетий удастся ее сохранить. К государствам такого типа относится наша страна. Россия – это суверенное государство. Россия вновь подтвердила право называться таковым в феврале 2007 г., когда В.В.Путин выступил на Мюнхенской конференции по вопросам политики безопасности. Анализ выступления и будет посвящена статья.

Ключевые слова: Мюнхенская речь Путина, внешняя политика, миропорядок.

Как и в первой половине 1990-х, так и в начале 2000-х гг. в отношениях между Россией с Западом намечался сдвиг в сторону развития равноправного партнерства. В это время были подписаны российско-американские декларации 1992 и 2002 гг., договоры в области ядерного разоружения (СНВ-2, СНП), созданы механизма сотрудничества на высшем уровне с большинством западных стран, сформированы стратегические партнерства.

В то же время сохранялся конфликтный потенциал: в Мюнхенской речи В.В.Путин обозначил принципиальное несогласие России с попытками Запа-

да создать миропорядок, основанный на правилах, в разработке который Кремль не принимал участия. Россия выступала против такого порядка, так как он вел к размыванию ответственности за поддержание глобальной безопасности, возложенной на СБ ООН, и эрозии Устава ООН, а значит лишил Россию права влиять на процесс принятия решений, прежде всего, по вопросам безопасности.

Другими причинами явились угроза стратегической безопасности (ПРО), угроза национальной безопасности (НАТО, ДОВСЕ, «оранжевые революции», «ЕПС» ЕС), снижение доверия к институтам ОБСЕ. В сфере стратегической безопасности серьезные опасения вызвали выход США из Соглашения по ПРО в 2001 г. и последовавшее за ним решение создать на Аляске и в Европе системы обнаружения и запуска ракет-перехватчиков. Уровень доверия подрывало приближение НАТОвской военной инфраструктуры к российским границам. Расширение НАТО также спровоцировало кризис ДОВСЕ/АДОВСЕ.

Россия выступает за сохранение status-quo в пространстве СНГ. В этой связи одной из причин усугублявшегося кризиса в отношениях между Россией и Западом можно считать «оранжевые революции». Масла в огонь подлила «Европейская политика соседства» (ЕПС), запущенная ЕС в 2003 г. и ориентировавшаяся на распространение *acquis* в пограничных странах, в том числе шести странах постсоветского пространства. Усугубляло ситуацию падение авторитета ОБСЕ в глазах российского руководства, расценившего критику БДИПЧ касательно выборов в Государственную думу (2004 г.) как вмешательство во внутренние дела государства.

Резюмируя, в 2007 г. Мюнхене В.В.Путин выразил принципиальное несогласие с архитектурой международных отношений, выстраиваемой Западом. Считая концепцию миропорядка, основанного на правилах, неприемлемой, Кремль призвал западные страны развивать отношения на равноправной и взаимовыгодной основе. Этот постулат остается неизменным для российской внешней политики и в наши дни.

...

1. <https://ru.wikisource.org> Речь Путина в Мюнхене

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Киселев А.А.

Профессиональное управление организациями как проблема их экономического развития в современных условиях

*Ярославский государственный технический университет
(г. Ярославль)*

Аннотация. В настоящее время одной из важнейших проблем в развитии организаций является профессиональное управление ими. Эта проблема касается как крупных, так и небольших организаций. Тем не менее, найти «хорошего» управленца сегодня не просто. Делаются даже попытки привлечения профессионалов из-за рубежа. Но в целом, это не решает проблем отечественных организаций. А в условиях необходимости реализации опережающего развития отечественной экономике и перехода к «цифровой» экономике настало время серьезно заниматься этой проблемой.

Ключевые слова: профессиональное управление, управленец, экономика, опережающее развитие, организация, проблемы и роль профессионального управления при переходе к «цифровой» экономике.

Рассматривая проблемы развития российской экономики, а также необходимость обеспечения ее опережающего развития и перехода к «цифровой» экономике, можно с уверенностью сказать, что сегодня на первый план выходят вопросы профессионального управления отечественными организациями. К сожалению, в 90-е годы при переходе к рыночной экономике делались попытки уйти от научных основ управления, и выдвигался тезис о том, что наиболее эффективный руководитель – это человек, который умеет «крутиться», то есть любым путем получить прибыль от своей деятельности. Но время показало, что это ошибочное суждение и что в рамках рыночной экономики нужно профессионально управлять организациями, планируя свою деятельность не только «на сегодня», но и заниматься стратегическим планированием, чтобы своевременно обеспечивать организации нужный уровень конкурентоспособности. В противном случае организациям «не выжить» в конкурентной среде. При этом в качестве руководителей организациями часто оказывались не профессионалы управления, а, например, экономисты. При этом они «изобрели» новый тип экономиста как руководителя, назвав его зарубежным термином «менеджер». Однако такой подход привел к тому, что в ряде крупных организаций на должности руководителей вынуждены были привлекаться иностранные управленцы. И сегодня не редкость, когда иностранец является не рядовым сотрудником компании, а ее руководителем. Так, например, иностранец, майор шведской армии, бывший топ-менеджер General Motors Бу Андерссон был президентом «Группы ГАЗ» (2009-2013 г.г.) и президентом-генеральным директором ПАО «АВТОВАЗ» (2014-2016

г.г.). Никого уже сегодня не удивишь тем фактом, что главным тренером спортивной команды назначаются иностранцы. Возникает закономерный вопрос: «А где наши управленческие кадры»? Сегодня активно рекламируется конкурс «лидер России», когда из определенного числа участвующих в конкурсе людей выбирают наиболее перспективных и назначают ихна высокие должности. Но решает ли это проблему в потребностях отечественной экономики в профессиональных управленцах? Конечно, нет. Правда, сейчас стало модным говорить о менеджерах, как «наиболее эффективных» управленцах. Но сегодня отечественные вузы выпускают достаточно большое количество менеджеров. Однако являются ли они профессиональными управленцами? И снова нет. Их не используют по назначению после выпуска. А через несколько лет работы не по специальности они теряют все навыки и знания, приобретенные в вузе. Зато очень много есть руководителей даже в министерствах, которые туда попали не по профессиональным качествам, а как имеющие прописку в Москве и определенные «связи». В результате страдает вся экономика, которая «захлебывается» от недостатка профессиональных управленцев. И тезис, что «кухарка может управлять государством», сегодня не работает. Следовательно, необходимо четко понимать, сколько и каких управленцев нам необходимо, чтобы решить вопрос опережающего развития экономики, вспомнить советский опыт подготовки управленческих кадров и выстроить современную систему обеспечения отечественных организаций профессиональными управленческими кадрами.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Колокольцова Ю.М.

Оздоровительная гимнастика после дневного сна

*МБДОУ Промышленновский детский сад №1 «Рябинка»
(Кемеровская область, пгт Промышленная)*

Оздоровительная работа с дошкольниками в последнее время приобрела особую актуальность, что связано со стабильной тенденцией ухудшения здоровья детей. В связи с этим сейчас принимаются меры для изменения ситуации: развивается сеть оздоровительных центров, разрабатываются оздоровительные методики, формы и средства.

Одной из таких форм по оздоровительной работе в дошкольном учреждении является гимнастика после дневного сна. К сожалению, во многих детских садах ее либо незаслуженно предали забвению, либо не признают ее значимости и используют лишь с целью постепенного перехода детей ото сна к бодрствованию .

Гимнастика пробуждения после дневного сна оказывает на детей колоссальное положительное физическое, психическое и эмоциональное воздействие. Выполняя комплекс упражнений на кровати, дети постепенно переходят

дят из фазы расслабления в фазу напряжения, что соответствует естественной биологической последовательности развития человека.

Организовывая гимнастику после дневного сна необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, принципы систематичности, последовательности по отношению к каждому ребенку. Поэтому в гимнастику после сна целесообразно включать щадящие элементы закаливания, не имеющие противопоказаний или ограничений. И можно и нужно сочетать с другими оздоровительными процедурами: дыхательной гимнастикой, профилактикой нарушений осанки, плоскостопия, упражнениями для глаз, пальчиковой гимнастики, самомассажа и т.д.

В нашем ДОУ комплексы оздоровительной гимнастики после дневного сна составляются на две недели. За это время дети успевают овладеть техникой выполнения отдельных оздоровительных процедур. Благодаря такой смене комплексов интерес детей к данной гимнастике поддерживается на протяжении всего года.

Примерная схема проведения оздоровительной гимнастики после дневного сна выглядит так: гимнастика в постели; упражнения направленные на профилактику плоскостопия и нарушений осанки; дыхательная гимнастика; водные процедуры.

Пока дети спят, педагог создает условия для закаливания детей. Пробуждение детей происходит под звуки плавной музыки, громкость которой медленно нарастает. Затем дети выходят из спальни босиком и выполняют корригирующую ходьбу (на носках, на пятках, по корригирующим дорожкам). Далее дети выполняют комплекс упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки. Затем дети выполняют комплекс дыхательной гимнастики, что очень важно для укрепления иммунитета, профилактики простудных заболеваний. И в завершении, дети выполняют водные процедуры (умывание, обливание рук прохладной водой). Общая длительность оздоровительной гимнастики после дневного сна составляет 10-12 минут.

Важно отметить, что все оздоровительные мероприятия, в том числе и гимнастику после дневного сна, мы проводим в игровой форме. Таким образом, мы одновременно решаем несколько задач: оздоравливаем детей, развиваем у них двигательное воображение, формируем осмысленную моторику. А главное – все это доставляет им огромное удовольствие.

...

1.Козырева О.А. Лечебная физкультура для дошкольников.- Москва: Просвещение, 2006 .

2.Оськина Т.В. Современные физкультурно-оздоровительные технологии как средство здоровьесбережения в ДОУ. - Чита: Издательство Молодой ученый, 2013.

ЭКОЛОГИЯ

Абрамов А., Дрозд М.Н.

Полиэтиленовые пакеты как серьезная экологическая проблема в России. Пути решения

*СПб ГБПОУ «КУиЭ «Александровский лицей»
(г. Санкт-Петербург)*

Аннотация. В статье рассматривается сущность экологической проблемы пластикового мусора и наиболее эффективные способы ее решения. Полиэтиленовые пакеты уничтожают ежегодно миллионы живых существ, загрязняют на сотни лет землю, а их переработка требует больших затрат. Многие страны, в том числе Россия на законодательном уровне ограничивают применение пластика в быту. Но только законодательно эту проблему решить трудно, необходимо повышение экологической грамотности населения и развитие экологического предпринимательства. Результаты социологического опроса среди молодежи показали, что формирование эко-привычек, необходимая превентивная мера для решения данной проблемы. Также, предложен проект переработки отходов лесопиления в бумагу низкого качества для изготовления бумажных пакетов,

Ключевые слова: полиэтиленовые пакеты, экологическая грамотность, экологическое предпринимательство, экологическая проблема.

Пластиковые пакеты в быту стали использоваться, примерно, с 1950 года. В настоящее время пластиковые отходы – это до 10-40% всей массы бытовых отходов нашей стране. В среднем, пластиковый пакет используется 20 минут, а разлагается в естественных условиях до 500 лет. От полиэтиленовых пакетов, которые попадают в организм животных с пищей, гибнет домашний скот, дикие животные. Около миллиона морских птиц, тысячи морских животных и рыб каждый год погибают от пластикового мусора.

В настоящее время более 40 стран мира Австралия, Япония, Египет, страны Шенгенского соглашения и другие, отказались от использования пластиковых пакетов. В Госдуме Российской Федерации предложили ввести запрет на? использование пластиковых пакетов с?2025 года [1].

По нашему мнению, решение данной проблемы должно идти в двух направлениях:

- 1) Повышение экологической грамотности населения.
- 2) Практические пути замены широко используемых в быту пластиковых пакетов на экологически чистую упаковку.

В 2019 году среди студентов Санкт-Петербургского колледжа экономики и управления было проведено социологическое исследование. Респондентами являлись 117 человек от 18-25 лет. Опрос проводился с помощью специально разработанной анкеты.

- а) Как часто вы ходите в магазин за продуктами?

Каждый день – 31,6%; 2-3 раза в неделю – 49,6 %; 1 раз в неделю – 18,8%.

в) Приобретая продукты, которые нужно фасовать вы фасуете...
каждый вид продукта в свой пакет-73,5%;
стараюсь минимально использовать пакеты - 26,5%.

б) Знаете ли вы, что более 40 стран отказались от применения пластиковых пакетов? Да- 48,7%; Нет- 57,3%.

По результатам опроса можно сделать вывод, что основным источником полиэтиленовых пакетов в быту, являются продовольственные магазины, а эко-привычки среди молодежи недостаточно сформированы. Для формирования эко-привычек, необходимо информировать население о проблеме загрязнения и существующих способах ее решения это:

- более активная продажа многоразовых сумок для похода в магазин,
- использование пакетов из бумаги низкого качества.
- воспитание экологической грамотности: реклама на телевидении, проведение лекций в образовательных учреждениях, и другие мероприятия.
- введение специального экологического местного сбора, средства от которого можно использовать для утилизации пластикового мусора.

Для замены широко используемых в быту полиэтиленовых пакетов на экологически чистую упаковку, разработан бизнес-план переработки отходов лесопиления в бумагу низкого качества для изготовления бумажных пакетов. Например, в Красноярском крае (г.Канск) отходы лесопиления в виде целых полей горбыля в окрестностях города не используются. Часто возникают пожары и возгорание таких отходов. Для переработки отходов лесопиления в экологически чистую упаковку достаточно автоматизированной линии и станка для изготовления пакетов.

Технологический цикл: автоматизированная линия, измельчает горбыль в щепу и после вымачивания перерабатывает в сырье. После чего отдельный станок из полученного сырья формирует бумажные пакеты. На основании произведенных расчетов [2] при оптовой цене восемь рублей большого бумажного пакета с ручками, рентабельность такого производства составит 15%, а полная окупаемость 5 лет. Емкость рынка бумажных пакетов в России, с учетом решения Госдумы об отказе от полиэтиленовых пакетов, очень велика.

На обслуживание линии требуется 5-8 человек. Оборудование для переработки бумаги и изготовления пакетов изготавливают российские производители. На сегодняшний день целлюлозно-бумажное производство не является абсолютно безупречным для экологии, поэтому в этом направлении, также необходима разработка новых технологий.

Практическая значимость проекта: снижение загрязнения окружающей среды, уменьшение расходов на переработку мусора, создание рабочих мест и рациональное использование отходов лесопиления.

Таким образом, основные пути решения данной экологической проблемы наряду с законодательными мерами, состоят в повышении экологической грамотности населения и развитии экологического предпринимательства.

...

1. В России предложили запретить пластиковые пакеты с 2025 года // [Электронный ресурс]: <https://www.the-village.ru/village/city/news-city/347523-no-more-microplast>

2. Сергеев А.А. Бизнес-планирование: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры — М: Издательство Юрайт, 2017. — 463 с. — ISBN 978-5-534-01003-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/399433>