

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ



Часть II

МОСКВА 2013

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ в XXI веке

Сборник научных трудов по материалам
Международной научно-практической конференции
1 апреля 2013 г.

Часть II

**Секция «Прогрессивная педагогика и андрагогика,
образовательные технологии»**

**АР-Консалт
Москва 2013**

УДК 000.01

ББК 60

Н34 Наука и образование в XXI веке: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 1 апреля 2013 г. В 6 частях. Часть II. Мин-во обр. и науки - М.: «АР-Консалт», 2013 г.- 171 с.

ISBN 978-5-906353-14-6

ISBN 978-5-906353-16-0 (Часть II)

В сборнике представлены результаты актуальных научных исследований ученых, докторантов, преподавателей и аспирантов по материалам Международной заочной научно-практической конференции «Наука и образование в XXI веке» (г. Москва, 1 апреля 2013 г.)

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем.

УДК 000.01

ББК 60

ISBN 978-5-906353-16-0 (Часть II)

Сборник научных трудов подготовлен по материалам, представленным в электронном виде, сохраняет авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы

Содержание

Климова С.В. Специфика применения интерактивных технологий в обучении подростков с девиантным поведением.....	8
Князева Е.В. Воспитание у дошкольников нравственно-эстетического отношения к природе средствами интеграции разных видов искусства	11
Ковпак И.О. Актуальные проблемы в преподавании вероятностной линии в 5-6 классах и пути их решения.....	13
Коган Л.М. Из опыта применения электронных образовательных ресурсов при обучении биологии.....	15
Козлова Г.Г. Особенности ориентировочно-исследовательских действий у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.....	16
Колодезников И.Е. Использование быстрых приемов и техники живописи на занятиях изостудии «Спектр»	18
Колосова М.Н. Информационные технологии в начальной школе.....	19
Кольтинова В.В. Компетентностный подход в подготовке кадров по направлению «Психолого-педагогическое образование»	21
Комарова И.И. Активизации познавательной деятельности обучающихся в многонациональной школе	27
Кондалова И.А. Формирование системы поиска и сопровождения талантливой молодёжи в ГБОУ СПО Армавирском зооветеринарном техникуме КК	28
Константинова С.Ф. Технология развития критического мышления в образовательном процессе.....	30
Королёв В.В. Управление качеством среднего профессионального образования в системе менеджмента качества образовательного учреждения СПО.....	32
Косушко Т.А., Мельник О.И. Экономическое воспитание дошкольников в системе предметатематической и общей социально-личностной подготовки	34
Котенева Н.А. Развитие творческого потенциала личности на уроках изобразительного искусства и основ проектной деятельности в общеобразовательной школе.....	37
Кочевцева Е.И. Осмысление языковых связей учащимися на уроках русского языка.....	39

Кравченко И.Н. Использование информационных технологий на уроках русского языка.....	40
Крестниковская Е.А., Боронина-Черкасова Н.С. Этнокультурное образование как одно из условий формирования социальных компетентностей выпускника колледжа.....	42
Кривоногова И.А. Использование игровой технологии на уроках физики	43
Кузина Г.Г. Мотивация успеха в адаптационный период первоклассников	45
Кузнецова В.И. Повышение уровня компетентности педагогов в сфере сохранности здоровья обучающихся	48
Куклева Г.Н. Образовательные технологии в дополнительном образовании детей	49
Куклина С.В. Актуальность педагогического сопровождения формирования социальной успешности будущих сотрудников сферы туризма	51
Кунина Т.В. Организация логопедической работы с младшими школьниками при нарушении чтения	53
Лабзина С.В. Культурно-эстетическое воспитание студентов ГБОУ СПО РО «Вешенский педагогический колледж им. М.А. Шолохова».....	56
Леонтьева Н.А. О профессиональной подготовке и переподготовке молодых активистов профсоюзной работы.....	59
Лисовицкая С.Ю. Проблемное обучение как способ эффективности преподавания уроков русского языка и литературы	61
Лисовицкая С.Ю. Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы через современные образовательные технологии	64
Лобанова М.И. Педагогическая поддержка сюжетных игр детей	65
Лобанова М.Н. Мастер-класс по теме: «Роль уполномоченного по защите прав участников образовательного процесса в обеспечении взаимодействия обучающихся, их семей, педагогов»	67
Логунова В.В., Курьян А.М. Актуальные проблемы преподавания основ православной культуры: психологический аспект.....	68
Логунова В.В., Носкова В.В. Портрет современного учителя	70
Лотарева И.С. Из опыта работы методом проектов	71

Лотова С.А. Проектная деятельность в дополнительном образовании детей на примере изостудии «Сувениры».....	73
Лубсанова Б.В. Творческая среда как условие развития креативности	75
Лукуянчикова Т.И., Сёмкина О.В., Фотеева О.А. Обучение для продолжения развития	77
Лысых Н.В. Системная дифференциация в профессиональном образовании как условие его совершенствования.....	80
Лычковская А.С., Тупикина С.Р. Активизация креативных способностей школьников через нетрадиционные способы организации внеурочной деятельности по русскому языку и литературе.....	81
Лютых В.В. Использование ИКТ-технологий в преподавании русского языка и литературы	83
Маликова Ю.В., Павлыгина М.А. Применение информационных технологий в обучении математике	84
Мамедбекова Л.Ш., Бреус И.А. О развитии пространственного мышления будущих учителей математики при обучении решению задач на построение в пространстве	86
Матыцина М.С. Междометия как одно из стилистических средств передачи ревности и зависти в английском языке.....	88
Машкова М.Г., Сальникова Е.И. Формирование навыков будущего через проектно-исследовательскую деятельность	90
Мезинов Д.В. Профессионально-прикладная направленность математической подготовки будущих бакалавров информационной безопасности.....	93
Мингалеева Г.З. Использование виртуальных химических лабораторий для формирования учебно-исследовательских умений учащихся	94
Миняева О.А., Ушакова В.А., Зайцева Е.В., Чудинова Ю.С. Тестовый контроль на различных этапах обучения студентов фармацевтического факультета	97
Миняйло С.П. Дифференцированное совершенствование скоростно-силовой подготовки юных баскетболистов разных игровых амплуа	99
Митькова Л.А. Формирование ключевых компетентностей в процессе изучения биологии в 10-11 классах, в профильной группе.....	100
Михайлова Т.А. Конспект открытого занятия по теме «Звук [Л]», проведенного в рамках профессионального конкурса «Сердце, отданное детям!»	102

Михайлян Е.И. Алгоритмический метод обучения в математике	104
Михарева Г.В. Воздействие ИКТ на личностное развитие школьников ..	107
Москалева Ю.А. Возможности интерактивных технологий при обучении на кафедрах гуманитарного профиля медицинского вуза.....	111
Муравьева Е.А. Лингвокультурологическая характеристика текста	112
Муртазаева У.А. Инновации в сфере образования	115
Мухаметшина Т.Г. Активные формы организации контроля в процессе изучения химии в профильных классах.....	116
Ботулу Н.А., Неустроева С.И. Оранжевая как средство обучения в дополнительном образовании детей	117
Никишина Т.В. Профессиональные требования к имиджу преподавателя высшего дистанционного образования	119
Никишина Т.В. Картирование как один из эффективных методов дистанционного обучения	123
Нисман О.Ю., Гусев В.А., Зацепин В.А. Стратегия развития колледжа в направлении повышения качества методического обеспечения и сопровождения образовательного процесса.....	124
Новаева Л.А. Использование ИКТ в образовательном процессе	128
Нуртдинова Г.Н. Применение логико-смысловых моделей для организации самостоятельной работы учащихся на уроках физики	130
Овчинникова В.И. Этнокультурный компонент в современной школе ...	131
Олендская А.В. Система профессионального образования в XXI веке, ориентация на ситуационные задачи	133
Olentsova Y.A., Gorbunova E.V. Higher education in KSAU.....	134
Орлова А.С. Музейная экскурсия с применением новых педагогических технологий как средство повышения эффективности обучения истории в школе	136
Осинцева Н.В. Прогрессивная педагогика и образовательные технологии	140
Осипова Н.В. Природа и типология ошибок в письменной речи при изучении французского языка как иностранного	141
Осипова О.В. Трехэтапная критериальная рейтинговая система оценивания	143

Павленко О.С. Создание ситуации успеха в образовательной деятельности учащихся через исследования и проекты.....	146
Падей Е.В. Проблемно-диалогическая технология как средство обучения лексико-грамматическим навыкам на уроке английского языка.....	147
Парфёнова А.В. Математические проблемы преемственности начальной и средней школы.....	149
Парфенова Т.В. Творческие домашние задания по физике как способ активизации познавательной деятельности	151
Пасихин Д.А. Формирование творческих способностей младших школьников	153
Пашенко И.В. Расширение и углубление изучения предметного содержания курса физики в общеобразовательной школе с использованием дистанционных образовательных технологий	154
Петрова Л.А. ФГОС: первые шаги нашего Центра развития творчества детей и юношества имени чувашского просветителя Ивана Яковлева	156
Петрова Н.Д., Шишкина Н.Н., Минина О.Д., Панарина Е.Г., Осипова А.И. Социализация детей с особыми образовательными потребностями	158
Петросян Н.Г. Роль физической культуры в обеспечении здорового образа жизни студента	160
Петрушкевич А.В., Барбашова Е.В., Воронина Л.В. Применение программы SPSS для оценки качества обучения учащихся колледжа	161
Подгаецкая Л.П. Экологическое воспитание студентов при изучении дисциплины «Лесопарковое хозяйство».....	163
Пожидаева И.Ю. Миссия ресурсного центра в развитии инновационного потенциала системы образования.....	165

Климова С.В.

Специфика применения интерактивных технологий в обучении подростков с девиантным поведением

ГБОУ СОШ № 11 «Шанс» для детей с девиантным поведением закрытого типа (г.Москва)

Одной из неперемных задач образования является осуществление личностно-ориентированного подхода в процессе обучения. Мы считаем, что особенно важно это применительно к подросткам с девиантным поведением при реализации исследовательской деятельности. Так адаптировать таких учащихся к обучающей среде, повысить их самооценку и мотивацию к обучению поможет применение на уроках и во внеурочной деятельности таких форм и методов обучения, которые основаны на необходимости диалогического общения, на умении сотрудничать с одноклассниками и учителем, проявлять творческую инициативу. Одними из таких технологий и являются технологии интерактивного взаимодействия в процессе обучения.

Самореализация учащихся в учебной деятельности возможна при наличии групповой работы, взаимодействии учащихся между собой, с учителем, с учебной информацией, с компьютером. Этим условиям соответствует использование в учебной деятельности интерактивных технологий, представляющих систему правил организации продуктивного взаимодействия учащихся между собой, с учителем, с компьютером, с учебной литературой, при котором происходит освоение нового опыта, получение новых знаний и предоставляется возможность для самореализации личности учащихся, выявления и раскрытия способностей.

В нашей статье мы остановимся на применении метода проекта при обучении подростков с девиантным поведением в школе закрытого типа.

Проектный метод позволяет отойти от авторитарности в обучении, всегда ориентирован на самостоятельную работу учащихся. С помощью этого метода ученики не только получают сумму тех или иных знаний, но и обучаются приобретать эти знания самостоятельно, пользоваться ими для решения познавательных и практических задач.

Остановимся на основных требованиях к использованию метода проектов:

- 1.Наличие значимой в творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.
- 2.Практическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.
- 3.Самостоятельная деятельность учащихся.
- 4.Структурирование содержательной части проекта.

5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования;
- выдвижение гипотез их решения;
- обсуждение методов исследования;
- обсуждение способов оформления конечных результатов;
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Критериями оценки результатов работы учеников будут владение способами познавательной деятельности: умением использовать различные источники информации, методы исследования, умение работать в сотрудничестве, принимать чужое мнение, противостоять трудностям; умение ставить цель, составлять и реализовать план, проводить рефлексию, сопоставлять цель и действие.

Но необходимо также отметить, что метод проектов может принести пользу только при правильном его применении, хорошо продуманной структуре осуществляемых проектов и личной заинтересованности всех участников проекта в его осуществлении.

Огромная роль в осуществлении проекта, без сомнения, принадлежит его организатору, вдохновителю и координатору, в роли которого, в нашем случае, выступает преподаватель.

Работа по методу проектов требует от учителя не столько преподавания, сколько создания условий для проявления у детей интереса к познавательной деятельности, самообразованию и применению полученных знаний на практике. Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и осязаемый результат. Наиболее сложным является вопрос о степени самостоятельности учащихся, работающих над проектом. Какие задачи, возникшие перед проектной группой, должен решать учитель, какие — сами учащиеся, а какие разрешимы через их сотрудничество? Очевидно, что степень самостоятельности участников проекта и его успешность должна быть учтена его руководителем и зависит от множества факторов:

- сложность темы проекта и его содержание должно быть интересно и доступно учащимся, поэтому подбор материала нужно производить с учетом познавательного опыта, кругозора подростков и актуальности затронутой темы;

- участие в мероприятии должно быть добровольным, при этом свою идею нужно преподнести так, чтобы каждому захотелось поучаствовать, заинтриговать ребят;

- распределение ролей и обязанностей должно происходить с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и реальных возможностей и способностей подростков; если желание выполнять ту или иную роль явно не соответствует возможностям, надо предложить другую роль, мягко, но настойчиво объясняя её преимущества;

- роль организатора мероприятия должна быть координирующей, а не контролирующей; воспитанники должны чувствовать в учителе не «домклов меч», заставляющий их ещё что-то делать, а заинтересованное лицо, готовое помочь, поучаствовать наравне в общем деле;

- необходимо учитывать способность к сотрудничеству, дружеские симпатии и антипатии при формировании функциональных групп участников проекта (если проект групповой) и индивидуальную совместимость;

- подобные мероприятия не должны проводиться часто, так как они требуют довольно больших эмоциональных, интеллектуальных и физических затрат, что приводит к усталости и угасанию интереса к данному виду деятельности.

К тому же, при работе с девиантными подростками не следует забывать, что большое значение в осуществлении поставленной задачи играет выбранный стиль общения между учителем и учащимся и непосредственно между учащимися. Отношение к окружающим в значительной мере зависит от внутреннего состояния, от самооценки участников общения. У подростков с девиациями в поведении чаще всего наблюдается неадекватная самооценка: заниженная затрудняет контакты с людьми, завышенная мешает установлению добрых взаимоотношений с большинством членов коллектива. Поэтому для сохранения благоприятного климата в коллективе и достижения включенности в творческий процесс большего числа воспитанников спецшколы, преподавателю необходимо принять во внимание следующее:

- взаимоотношения улучшаются, отношение к другим людям крепнет, когда мы делаем им добро;

- при общении с «трудными» подростками нельзя занимать менторскую позицию, позицию вышестоящего безусловного руководителя; однако нельзя опускаться до панибратства: следует занимать позицию равноправного советчика, более опытного единомышленника;

- при совместной творческой деятельности не стоит навязывать свою точку зрения как единственно верную, следует выслушивать предложения учащихся и выработать общую позицию;

- не повышать голос, так как это либо возбуждает ответную агрессию у эмоционально неуравновешенного подростка, либо отталкивает его,

заставляет замкнуться в себе, что также не приводит к установлению контакта;

- указывать на ошибки и недостатки не констатируя их факт (ни в коем случае ни в уничижительной форме), а создав такую учебную или коммуникативную ситуацию, при которой ученик сам их осознает и захочет исправить;

- в любой ситуации уважать личность и достоинство подростка, учитывать его интересы и потребности, но не позволять унижать свое достоинство, так как, сохраняя уважение к себе, мы вызываем ответное уважение окружающих;

- помнить, что конфликтные ситуации в общении легче всего решаются с помощью чувства юмора;

- не отдавать предпочтения отдельным ученикам, пренебрегая, остальными, это может породить зависть и вражду.

Таким образом, в процессе взаимодействия происходит развитие личностных качеств, способствующих дальнейшей социализации воспитанников спецшколы, изменению их отношения к обучению и осознание своей роли в нем. А для учащихся с нарушением контроля эмоционально-волевой сферы, с неадекватной (завышенной или заниженной) самооценкой, с трудностями в идентификации своего места в социуме это вдвойне важно.

Князева Е.В.

Воспитание у дошкольников нравственно-эстетического отношения к природе средствами интеграции разных видов искусства

МБДОУ д/с № 230 (г.о. Самара)

В нашем дошкольном учреждении нравственному и эстетическому воспитанию уделяется большое внимание – они являются основным звеном в экологическом воспитании дошкольников. В этом участвует весь коллектив. Необходимым условием работы является так же тесное сотрудничество с родителями.

Я, как педагог, осуществляющий музыкальное воспитание детей, стараюсь работать в тесном контакте с воспитателями и другими специалистами дошкольного учреждения, чтобы в комплексе разрешить задачи нравственно-эстетического воспитания дошкольников.

Моя задача заключается в том, чтобы сохранить и развить чувственный аппарат маленького ребёнка, что впоследствии позволило бы ему воспринимать окружающий мир во всём богатстве его проявлений.

Каждый музыкальный руководитель, конечно, задумывается о том, какие новые формы и методы обучения он может использовать в своей работе. Сейчас педагог имеет возможность не только выбрать из многих

программ воспитания и обучения наиболее для него интересную, но и сам может проявить своё творчество. Я заинтересовалась такой формой работы, как интегрирование на музыкальных занятиях разных видов искусства. Так как приоритетным направлением работы дошкольного учреждения является именно экологическое воспитание, то самопроизвольно и определилась тематика моих комплексных занятий.

В основу моей работы лег комплексный подход к экологическому воспитанию:

- воспитание гуманного отношения к природе – нравственное воспитание;
- формирование системы экологических знаний и представлений – интеллектуальное развитие;
- развитие эстетических чувств: умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желание сохранить её;
- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе, и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

В основу этого направления работы дошкольного учреждения положены следующие принципы:

1. Принцип взаимодействия.
2. Принцип соизмерения преподносимого ребёнку материала, созданного культурой, с качеством и характером пережитых или переживаемых эмоций.
3. Принцип сочетания в процессе занятий репродуктивного и творческого типов деятельности.
4. Принцип игровой подачи материала с учётом возрастных особенностей психологии ребёнка.
5. Принцип использования в работе с детьми произведений искусства разных стилей и разных эпох.
6. Принцип «метафоры».
7. Принцип одушевления неживого базируется на особенности сознания маленького ребёнка, а именно на его мифологической природе.
8. Принцип познания ребёнком материала от ощущения через эмоцию к ассоциации и анализу, а затем к творчеству: я чувствую, я представляю, я воображаю, я творю.

Все эти принципы заложены мной в форму проведения занятий. Для меня очень важно, чтобы внутри занятия происходила смена деятельности. Это, обязательно, серия игр внутри одного занятия, связанных общим сце-

нарием, затем следует серия заданий в игровой форме. Таким образом, занятие представляет собой, по сути, вариационную деятельность на заданную тему, а смена деятельности позволяет ребёнку, не уставая, усваивать большой объём информации.

Один из путей углубления эстетической культуры и детей, и взрослых, лежит в дифференциации и интеграции учебного процесса. Дифференциация и интеграция – два взаимосвязанных процесса. Дифференциация даёт возможность целенаправленно осуществлять индивидуальный подход к личности дошкольника, усовершенствовать систему подготовки педагогических кадров. Интеграция в свою очередь позволяет решить такие проблемы, как увеличение времени на самостоятельную работу детей, исключение повторов в содержании обучения.

Внедрение в практику интегрированных курсов способствует решению комплекса задач: дидактических, методических, воспитательных.

Интеграция разных видов искусства: музыки, живописи, архитектуры, скульптуры, литературы – предполагает выделить общие темы, понятия, законы, а именно: пространство и время, свет и цвет, оттенок, колорит, форму, фактуру, ритм, движение, контраст, взаимодействие.

Музыкальные занятия – одна из форм познания ребёнком окружающего мира природы. Дети изображают, поют, рисуют то, что видят вокруг себя, и то, что чувствуют.

В работе нам большую помощь оказывают родители. С ними мы беседуем о том, что именно в дошкольном возрасте, необходимо найти время и посвятить его своему ребёнку. От общения в семье зависит, как дети впервые посмотрят на мир, какими вырастут людьми. Пусть наши дети – будущие хозяева земли – научатся бережно, по-хозяйски, к ней относиться, и с малых лет учатся любить и беречь всё живое, любить и ценить природу.

Хочется верить, что наши воспитанники, повзрослев, будут бережно хранить всё живое. Итак, интегрируя разные виды искусства, мы познаём душу природы, как душу человека.

Ковпак И.О.

Актуальные проблемы в преподавании вероятностной линии в 5-6 классах и пути их решения

ИМИ МГПУ (г. Москва)

В связи с введением стохастической содержательно-методической линии на всех ступенях школьного математического образования, учителя испытывают значительные трудности на практике при преподавании стохастического материала школьникам 5-6 классов, особенно его вероятностной составляющей. Среди основных причин можно выделить следующие:

- отсутствие должной преемственности с содержанием стохастического материала начальной школы;
- слабая взаимосвязь трёх составляющих стохастической линии между собой;
- повышенный уровень сложности объяснительного текста, сопровождающего вероятностный материал;
- отсутствие заданий, направленных на постепенное формирование вероятностных умений, начиная с элементарных;
- обособленность стохастического материала от традиционного школьного курса математики.

В качестве одного из возможных путей решения данных проблем математического образования классах нами предлагаются методический подход к изучению элементов стохастики в 5-6 классах, разработанный с учётом требований действующей Программы по математике для 5-6 классов.

Сформулируем принципы составления системы задач стохастической составляющей в 5-6 классов:

- выделение элементарных стохастических умений и составление элементарных задач, направленных на их формирование;
- изучение стохастического материала непрерывно и последовательно, на протяжении всего учебного года;
- связь содержания заданий с изучаемыми параллельно темами традиционного ШКМ;
- взаимосвязь трёх составляющих стохастической линии.

При разработке системы упражнений реализовывались следующие требования:

- вероятностные задачи пропорционально распределены по содержанию курса математики и тесно взаимосвязаны между собой;
- создан операционализированный перечень планируемых результатов освоения стохастической линии в 5-6 классах, задающий основные требования к уровню овладения ими;
- к каждому планируемому результату соответствует ряд умений, характеризующих достижение выпускником данного результата;
- составлены задания двух уровней сложности (базовый и повышенный);
- упражнения различаются по форме ответа, используемым средствам, форме проведения работы;

Почти к каждому упражнению составлен ряд вопросов, позволяющих реализовать требования новых стандартов образования.

В систему упражнений включается минимальный теоретический материал, изложенный на доступном для учащихся этого возраста уровне,

являющийся необходимым для дальнейшего поэтапного изучения содержания учебного материала.

Литература:

1. Планируемые результаты начального общего образования / [Л. Л. Алексеева, С. В. Анащенкова, М. З. Биболетова и др.]; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – 120 с.

2. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 67 с.

Коган Л.М.

Из опыта применения электронных образовательных ресурсов при обучении биологии

МБОУ Лицей №96 (г. Уфа, Башкортостан)

В последние годы происходит активное проникновение электронных средств во все сферы жизни. Современность требует от учителя применения новых средств обучения. Поиски в данном направлении привели к освоению программы easyQuizzy, которая была рекомендована на одном из учительских сайтов.

Данная программа позволяет составлять тесты по любому предмету и предоставляет возможность применения вопросов трех типов: вопросы с одним правильным ответом, вопросы с несколькими правильными ответами, вопросы со свободным ответом. Количество возможных вопросов не ограничивается. В программе имеется возможность вставки рисунков, формул, символов.

Во время настройки теста программируется количество предлагаемых учащемуся вопросов. Можно отвечать на все имеющиеся вопросы или на заранее определенное учителем количество. Например, при проверке домашнего задания, учащимся предлагается обычно восемь или десять вопросов, а при закреплении знаний на уроке можно использовать все подготовленные вопросы. Вопросы и ответы комбинируются в разных вариантах. Оценка можно запрограммировать как в «стобальной», так и в более привычной для учащихся «пятибалльной» системе. По окончании работы формируется отчет, в котором указывается полная информация о данной работе учащегося, которая включает дату тестирования, время, затраченное учащимся, полученная оценка, количество допущенных ошибок, сами неверные ответы и показываются правильные ответы. Данный отчет можно сохранить в электронной форме, можно распечатать, а при наличии Интернета даже отправить по электронной почте. Такая форма отчетности позволяет максимально оперативно ознакомить как самих учащихся, так и их родителей с результатами обучения.

Данная форма проверки знаний активизирует учащихся. Для стимулирования более детальной работы с учебной литературой, при составле-

нии вопросов используются рисунки из учебника, а также из Интернета. Подготовлены и активно применяются тесты по разным темам из курсов «Растения» (6 класс), «Животные» (7 класс), «Человек» (8 класс) «Введение в общую биологию» (9 класс).

Большие возможности программа предоставляет учителю при подготовке учащихся к олимпиадам, а также к ГИА и ЕГЭ. В данном случае имеется возможность объединять уже подготовленные к урокам тесты по определенным темам, что экономит время учителя на подготовку к занятиям.

Универсальная программа может использоваться не только предметниками на уроках, но при проведении внеклассных мероприятий, например, во время предметных месячников или в работе классного руководителя при изучении правил дорожного движения, пожарной безопасности и т.д.

Эффективность данной работы была бы намного выше, если бы имела техническая возможность одновременного тестирования всех учащихся класса, что пока не совсем реально.

Козлова Г.Г.

Особенности ориентировочно-исследовательских действий у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью

ГБДОУ №83 Фрунзенского района (г. Санкт-Петербург)

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным развитием познавательной деятельности, формированием первоначальных представлений о предметном мире и способах ознакомления с предметами – ориентировочно-исследовательскими действиями. Ориентировочно-исследовательские действия – это действия, направленные на обследование окружающих предметов в целях получения информации, необходимой для решения стоящих перед субъектом задач (Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко). Характер ориентировочных действий, изменение способов действий является важным показателем психического, интеллектуального и сенсорного развития ребенка. Он определяется не только правильным выполнением поставленной перед ребенком задачи, но и способами ориентировки, которыми пользуется ребенок. Г.Л. Выготская, А.А. Венгер, Э.И. Леонгард выделили следующие способы ориентировочных действий:

-ориентировка только на результат. Ребенок производит практические пробы, пытаясь применить для достижения результата даже физическую силу (вколачивание, втискивание), но не учитывает свойства предметов;

-внешние ориентировочные действия. Ребенок производит пробы или примеривание, т.к. не может еще вычленить необходимые свойства предметов в перцептивном плане (тактильно, зрительно);

-сочетание элементов внешнего ориентировочного действия со зрительным перцептивным действием. Ребенок опирается на сходства предметов, зрительно выделяет и соотносит их, но в трудных случаях прибегает к примериванию;

-полностью свернутая ориентировка. Внешне проявляется только исполнительное действие, ведущее к безошибочному результату.

Особенности ориентировочно-исследовательских действий – это диагностический показатель определения уровня развития познавательной сферы у детей дошкольного возраста с нормальным и нарушенным интеллектуальным развитием. У детей с интеллектуальной недостаточностью имеются существенные отличия в развитии восприятия и ориентировочно-исследовательских действий. Изучение ориентировочных действий показало, что при выполнении заданий умственно отсталые дети приступают к деятельности без анализа инструкции, без выбора средств, без предварительной ориентировки в задании. У младших дошкольников с интеллектуальной недостаточностью развитие предметных действий остается на уровне манипуляций или неспецифических предметных действий, отсутствует ориентировка на свойства объектов. Часто наблюдается «застревание» на одном способе выполнения, склонность к стереотипам иperseverациям. Эти действия могут наблюдаться в возрасте 4-5 и даже 6-7 лет. Для усвоения способов ориентировки в окружающем, для выявления и фиксирования свойств и простейших отношений между предметами таким детям требуется гораздо больше различных повторений, чем для нормально развивающегося ребенка. Они действуют либо хаотически, не учитывая свойства предметов, либо ранее усвоенным способом, не адекватным в новой ситуации. Указание на правило выполнения, дополнительное структурирование, организация внимания, показ наиболее адекватного способа выполнения приводят к незначительному улучшению работы с предметом, хаотические действия могут оставаться и после объяснения и показа, т. е. «сокращенного» способа выполнения задания, возникающего у детей старшего дошкольного возраста, у детей с умственной отсталостью не вырабатывается. Ориентировочно-исследовательские действия и развитие восприятия у детей с интеллектуальными нарушениями имеют и другие особенности: дети затрудняются в выделении нужных свойств и обозначении их словом. Нарушены не только отдельные свойства восприятия, но и восприятие как деятельность. Эта особенность определяет крайне низкий уровень развития анализирующего наблюдения, ограниченный объем анализа, преобладание анализа над синтезом, смешении существенных и несущественных признаков, сосредоточении на видимых различиях объектов.

Колодезников И.Е.

**Использование быстрых приемов и техники живописи на занятиях
изостудии «Спектр»**

*МОБУ ДОД «Дворец детского творчества»,
(г.Якутск, р. Саха –Якутия)*

Начальные навыки художественного образования дети могут приобрести в учреждениях дополнительного образования детей.

Учебная дисциплина изостудии «Спектр» раскрывает принципы построения реалистического изображения на плоскости. Задачи дисциплины учебно-образовательные, то есть опираются на изучение и использование творческого опыта накопленного предыдущими поколениями художников.

Между различными цветами картины существует очевидная взаимосвязь, каждый цвет уравновешивает или выявляет другой, или два цвета вместе влияют на третий.

Цвет – является одним из изобразительных средств, создающий форму живописного произведения и передающих его содержания. Одним из важнейших элементов системы выразительных средств живописи является техника. Знание техники и материалов живописи помогает юным художникам создавать наиболее интересные живописные работы.

Основная масса детей, начиная заниматься изобразительным искусством, имеет тенденцию к равномерному раскрашиванию нарисованной предварительно картинке. И чем более тщательно и кропотливо относятся они к этому знанию, тем скучнее и невыразительнее выглядит рисунок. Для успешного ведения учебного процесса по предмету, необходимо начальный этап, состоящий из цикла знаний, направленных на освоение различных видов живописной техники.

Этот цикл состоит из целого ряда упражнений, помогающих детям отстраниться от предметного рисунка, не привязывать цветовую гамму к нему. К этому циклу относятся альтернативные способы рисования, в котором дети живо включаются в процесс рисования, приносит им радость творчества, развивает фантазию, учатся воспринимать абстрактную живопись.

Таких способов несколько: можно рисовать при помощи печати через оргстекло, мыльными пузырями, на мокрой бумаге, волшебными кляксами, множеством точек и т.д.

При работе с оргстеклом берем бумагу А4. Карандашом рисуем прямоугольник размером примерно 10х12. Внутри прямоугольника накладываем густым слоем краски, не перемешивая. Берем оргстекло, накладываем сверху наложенной краски и придавливаем пальцами рук, движением пальцев легкими кругами можно направлять цвета. Снимаем оргстекло и откладываем работу в сторону для высыхания. Пока работа высыхает, раздаю воспитанникам заранее подготовленные заготовки. Заготовки должны

быть одинаковой печати и даю задание внимательно изучить со всех сторон рисунок. Затем предлагаю тонкой кисточкой дорисовать недостающий сюжет по своему воображению. Оформляем работу рамочкой. По одинаковой заготовке каждый воспитанник через воображение, фантазию видит самый разнообразный сюжет картины. Получаются разные рисунки по одинаковой заготовке. Каждый воспитанник получает огромное удовольствие от своего труда. Этот метод эффективен при проведении ознакомительных, открытых занятий, мастер-классов.

Обучение быстрым приемам и технике живописи позволяет воспитанникам овладеть многими тонкостями искусства живописи.

Обучение быстрым приемам и техники живописи развивает у воспитанников ощущение цвета, тональных способностей и дает возможность использовать в своих творческих работах. С умением таких приемов и техники у воспитанников появляется индивидуальный «почерк» детской продукции.

В дополнительном образовании детей альтернативные приемы и методы обучения раскрывают способность к свободному экспериментированию (поисковым действием) с художественными и нетрадиционными материалами, развивают творческой активности на занятиях, самостоятельности, креативности.

Колосова М.Н.

Информационные технологии в начальной школе

МБОУ Фруктовская СОШ (Московская обл.)

XXI век — век высоких компьютерных технологий. Современный ребёнок живёт в мире электронной культуры.

Меняется и роль учителя в современной жизни школьника—учитель должен стать координатором информационного потока. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком.

Сегодня в традиционную схему «учитель – ученик – учебник» вводится новое звено – компьютер, а в школьное сознание – компьютерное обучение. Одной из основных частей информатизации образования является использование информационных технологий в образовательных дисциплинах.

Для начальной школы это означает смену приоритетов в расстановке целей образования: одним из результатов обучения и воспитания в школе первой ступени должна стать готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность актуализировать полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования.

Использование ИКТ на различных уроках в начальной школе позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Уроки с использованием компьютерных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными. Уроки с использованием ИКТ особенно актуальны в начальной школе. Ученики 1-4 классов имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Но ИКТ должны выступать как вспомогательный элемент учебного процесса, а не основной. Учитывая психологические особенности младшего школьника, работа с использованием ИКТ должна быть чётко продумана и дозирована. Таким образом, применение ИТК на уроках должно носить щадящий характер. Планируя урок (работу) в начальной школе, учитель должен тщательно продумать цель, место и способ использования ИКТ.

В процессе изучения, многообразного применения и использования средств ИКТ формируется человек, умеющий действовать не только по образцу, но и самостоятельно, получающий необходимую информацию из максимально большего числа источников; умеющий её анализировать, выдвигать гипотезы, строить модели, экспериментировать и делать выводы, принимать решения в сложных ситуациях.

В процессе применения ИКТ происходит:

- развитие наглядно-образного, наглядно-действенного, теоретического, интуитивного, творческого видов мышления; - развитие коммуникативных способностей;

- формирование умений принимать оптимальное решение или предлагать варианты решений в сложной ситуации, формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации.

- повышение эффективности и качества процесса обучения;

- обеспечение побудительных мотивов (стимулов), обуславливающих активизацию познавательной деятельности;

- углубление межпредметных связей за счёт использования современных средств обработки информации, в том числе и аудиовизуальной, при решении задач из различных предметных областей.

Моя практика использования информационных технологий показывает, что при условии дидактически продуманного применения ИКТ в рамках традиционного урока появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебного процесса.

Они открывают детям доступ к нетрадиционным источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, предоставляют

совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления умений и навыков. При использовании ИКТ мне стало легче осуществлять личностно-ориентированный подход к обучению, появилась возможность рациональнее организовать весь учебный процесс.

Кольтинова В.В.

**Компетентностный подход в подготовке кадров по направлению
«Психолого-педагогическое образование»**

МГГУ им. М.А.Шолохова (г.Москва)

Ключевые слова: компетентность, компетенция, компетентностный подход, компетентностный профиль, компетентностная модель выпускника, инвариантные профессионально-значимые личностные качества

Задача совершенствования подготовки кадров для образовательной сферы обусловлена экономическими и социокультурными изменениями в российском обществе. На современном этапе развития России образование, в его неразрывной связи с наукой, становится все более мощной движущей силой экономического роста, повышения эффективности и конкурентоспособности народного хозяйства.

В соответствии с Концепцией модернизации российского образования основными целями профессионального образования являются: подготовка квалифицированного работника соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентирующегося в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

В числе важнейших направлений деятельности, нуждающихся в концентрации усилий, является подготовка специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение развития личности гражданина России. На настоящем этапе, в рамках Концепции современного гуманитарного образования (КСГО) вводятся понятия:

Вид профессиональной деятельности – методы, способы, приемы, характер воздействия на объект профессиональной деятельности с целью его изменения, преобразования.

Квалификация – уровень подготовки выпускников профессиональных учебных заведений, степень годности к выполнению трудовых функций определенного уровня и сложности в конкретном виде деятельности. Квалификация рассматривается как освоение выпускником основной образовательной программы (ООП) в полном соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего профес-

сионального образования (ФГОС ВПО) и компетентностная модель выпускника по данной ООП.

Компетенция – способность применять знания, умения и личностные качества для решения задач профессиональной деятельности, социального участия и достижения личного успеха.

Компетентностная модель выпускника (КМВ) – упорядоченная по группам и кластерам система компетенций, требований к уровню их формирования и средств оценки уровня формирования компетенций.

Компетентный подход – подход к построению образовательной системы, характеризующийся отражением ожидаемых результатов образования через КМВ; построением ООП на основе и в соответствии с КМВ по данному направлению и уровню подготовки.

Компетентный профиль – это совокупность измеренных или требуемых значений по всем компетенциям, входящим в компетентностную модель выпускника. Совокупность минимальных требований к уровню формирования компетенций выпускника в рамках определенной компетентностной модели определяется как нормативный компетентный профиль.

Разработка компетентностной модели выпускников основных образовательных программ (бакалавриат, магистратура) направления «Психолого-педагогическое образование», профиль «психолог, социальный педагог» осуществлялось в полном соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО).

При уточнении формулировок компетенций использовались: 1) контекст профессиональной деятельности выпускника; 2) контекст наук, которые лежат в основании той или иной профессии. При построении КМВ были учтены требования к качеству обучения в высшем профессиональном учебном заведении трех групп потребителей: работодатели; социальные институты; представители научного сообщества.

КМВ выпускников основных образовательных программ (бакалавриат, магистратура, направления «Психолого-педагогическое образование», профиль «психолог, социальный педагог» представляет собой систему, состоящую из трех компонентов:

1) обоснованные показатели (компетенции), по которым судят о степени соответствия выпускника требованиям, предъявляемым ему рынком труда, сложившимися социальными условиями обеспечения личностного и профессионального успеха и существующими социальными институтами;

2) обоснованные нормативные индикаторы (требования к уровню освоения), характеризующие минимальное пороговое значение компетенций, при котором можно говорить об их приемлемой сформированности;

3) перечень обоснованных (валидных, достаточно точных и надежных) измерительных инструментов (средств оценки), которые используются для измерения данной компетенции и выявления уровня ее сформированности.

Профессиональные компетенции выпускников основных образовательных программ (бакалавриат, магистратура) направления «Психолого-педагогическое образование», профиль «психолог, социальный педагог» классифицируются на мировоззренческие, нормативные и инструментальные. Затем кластеры компетенций соотносятся с профессиональными функциями и задачами, т.к. адекватным средством измерения компетенции может быть признана доля успешно решенных профессиональных задач разной степени сложности, в которых проявляется данная компетенция.

Как показывает обзор специальной литературы, исследования ведутся в различных направлениях: формирование компетентности будущего педагога (В.Н. Введенский), изучение содержания профессионально-педагогической деятельности преподавателя в нашей стране (Л.М. Абдулина, Э.Ш. Абдюшев, В.А. Антипова, Е.В. Бережнова, З.Ф. Есарева, Н.В. Кузьмина, Ю.К. Янковский) и за рубежом (Е.Д. Вознесенская, Б.Л. Вульфсон, Н.И. Костина, Л.В. Кузнецова, М.С. Сунцова, Ю.Е. Штейнсапир), оценка профессионально-педагогического мастерства преподавателя высшей квалификации (Н. Асеев, Н. Дудкина, Л. Куприянова, А. Федоров). Цели работ этих ученых, в основном, направлены на выяснение условий, факторов, критериев педагогического мастерства, разработку путей его совершенствования.

В настоящее время обостряется основное *противоречие*, заключающееся в несоответствии уровня профессионально-педагогической подготовленности современного педагога, его личностного профессионального потенциала и требований, предъявляемых к нему в педагогической деятельности.

В российской науке исследуемая проблема обычно рассматривается в ключе формирования профессиональных требований к специалисту (А.Г. Бермус, Н.Ф. Ефремова, И.А. Зимняя, Д.С. Цодикова), а также нового подхода к конструированию образовательных стандартов (А.В.Хуторской).

Все исследователи, изучавшие природу компетенции, обращают внимание на ее многосторонний, разноплановый и системный характер. В российских психолого-педагогических исследованиях до последнего времени преобладал деятельностный подход к определению природы компетенции. Однако в последние годы появился ряд работ, в которых сделана попытка подойти к этому сложному явлению, одновременно используя возможности нескольких наук. Н.Ф. Ефремова, придерживаясь синергетического подхода, определяет данное понятие так: «Компетенции - это обобщенные и глубокие сформированные качества личности, ее способ-

ность наиболее универсально использовать и применять полученные знания и навыки»; «совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих субъекту приспособиться к изменяющимся условиям, ... способность действовать и выживать в данных условиях». К этому перечню А.В. Хуторской, основываясь на позициях личностно-ориентированного обучения, добавляет совокупность смысловых ориентаций, необходимых для продуктивной деятельности.

В работах Г.В. Горланова, Д.А. Мещерякова, А.В.Хуторского отмечено различие в понятиях «компетентность» как характеристика работника (специалиста) и «компетенция» как характеристика рабочего места, должности, позиции. Авторы отмечают, что компетенция - это наперед заданное требование к образовательной подготовке обучаемого, характеристика его профессиональной роли, а компетентность – мера соответствия этому требованию, степень освоения компетенции, личностная характеристика человека. Система компетенций является нормативной моделью, а компетентность - интегративное профессионально значимое качество личности специалиста.

По мнению В.А. Болотова, В.В. Серикова, природа компетентности такова, что она, будучи продуктом обучения, не прямо вытекает из него, а является следствием саморазвития индивида, его не столько технологического, сколько личностного роста, следствием самоорганизации и обобщения деятельностного и личностного опыта. Компетентность – это способ существования знаний, умений, образованности, способствующий личностной самореализации, нахождению обучающимся своего места в мире, вследствие чего образование предстает как высокомотивированное и в подлинном смысле личностно ориентированное, обеспечивающее востребованность личностного потенциала, признание личности окружающими и осознание ею самой собственной значимости.

По мнению А.Г. Бермуса: «Компетентность представляет собой системное единство, интегрирующее личностные, предметные и инструментальные особенности и компоненты». М.А. Чошанов считает, что компетентность - это не просто обладание знаниями, а постоянное стремление к их обновлению и использованию в конкретных условиях, то есть владение оперативными и мобильными знаниями; это гибкость и критичность мышления, подразумевающая способность выбирать наиболее оптимальные и эффективные решения и отвергать ложные.

Анализ работ по проблеме компетенции и компетентности позволяет сделать вывод о том, что в настоящее время отсутствует однозначное понимание самих понятий «компетенция» и «компетентность». Исследователи выделяют от 3 до 37 видов компетенций и компетентностей.

Для реализации компетентностного подхода к подготовке специалистов профессорско – преподавательским составом профильной кафедры следует обеспечить:

- общесоциальную и личностную значимость формируемых знаний, умений, навыков, качеств и способов продуктивной профессиональной деятельности;

- четкое определение целей профессионально-личностного совершенствования, выраженных в поведенческих и оценочных терминах;

- формирование компетенций как совокупности смысловых ориентаций, базирующихся на постижении национальной и общечеловеческой культуры;

- наличие четкой системы критериев измерения компетенций, которые можно обрабатывать статистическими методами;

- оказание педагогической поддержки формирующейся личности и создание для нее «зоны успеха»;

- индивидуализацию программы выбора стратегии для достижения цели;

- создание ситуаций для комплексной проверки умений практического использования знаний и приобретения ценного жизненного опыта;

Мы считаем, что формирование профессиональной компетентности должно идти по трем основным направлениям:

- изменение всей системы деятельности, ее функций и иерархического строения. В ходе выработки соответствующих трудовых навыков происходит движение личности по степени профессионального мастерства, развивается специфическая система способов выполнения деятельности – формируется личный стиль деятельности;

- изменение личности субъекта, проявляющееся как во внешнем облике (моторике, речи, эмоциональности, формах общения), так и в соответствующих элементах профессионального сознания (профессионального внимания, перцепции, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы), что в более широком плане может рассматриваться как становление профессионального мировоззрения;

- изменение когнитивных, эмоциональных, поведенческих компонентов установки субъекта по отношению к объекту профессиональной деятельности.

Для выполнения социально-педагогической и психологической деятельности в изменившихся социальных условиях необходимо сформировать у будущих профессионалов такие базовые качества личности как общую гуманистическую направленность личности, высокую эмпатийность, толерантность, гибкость, эмоциональную устойчивость, способность к оптимистическому прогнозированию результатов своего труда, социальную и профессиональную мобильность, интегрированные показатели

культуры, креативность как творческий потенциал личности, конкурентноспособность на современном рынке образовательных услуг. Эти качества необходимо диагностировать в ходе профессиональной подготовки, обеспечить их самосовершенствование.

Для педагога высшей школы важно найти эффективные условия, механизмы и средства развития и формирования профессиональной компетентности в учебном процессе в вузе.

На наш взгляд, одним из эффективных способов решения этой задачи является социально-психологический тренинг. Тренинг – особая разновидность обучения через непосредственное «проживание» и осознание возникающего в межличностном взаимодействии профессионального опыта. Базовыми методами социально-психологического тренинга являются групповая дискуссия и ролевая игра в различных модификациях и сочетаниях. Общая цель социально-психологического тренинга конкретизируется в следующих задачах: овладение психологическими знаниями об объектах профессионального труда: детях различных возрастных групп и их индивидуальных особенностях развития, родителях с различными жизненными установками и паттернами поведения, педагогов образовательного учреждения с различным уровнем профессионального мастерства; формирование умений и навыков в сфере социально-педагогического и психолого-педагогического взаимодействия; коррекция, формирование и развитие установок, необходимых для успешного взаимодействия в профессиональной сфере; развитие способности адекватного и полного познания себя и других людей; коррекция и развитие системы отношений личности. Групповая работа и взаимодействие в ней самих участников является эффективным способом развития профессиональной компетентности психолога, социального педагога, способствует освоению корпоративных норм поведения, формирует способность успешно решать профессиональные задачи. Тренинг способен дать побудительный толчок к глубоким личностным изменениям, которые затем могут развиваться и укрепляться в условиях реальной профессиональной деятельности, являющейся важной сферой и основным источником личностных перестроек, которые закрепляясь в учебном процессе, а особенно в ходе осуществления различных видов практик позволяют овладеть не только инструментальными, но и нормативными и мировоззренческими компетенциями, сформировать черты личности профессионала.

Комарова И.И.

**Активизации познавательной деятельности обучающихся
в многонациональной школе**

МОУ «СОШ №7» (г. Нефтеюганск, Тюменская обл.)

Вопросы активизации познавательной деятельности учащихся являются актуальными на протяжении многих столетий. Еще Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ж.Ж. Руссо в своих трудах обращались к этой проблеме.

Россия – многонациональная и поликультурная страна. Актуальность нашего исследования подтверждается современными реалиями геополитической и социально-педагогической ситуации, связанной с вынужденной миграцией. Усиливающаяся миграция в России привела к появлению большого количества детей-мигрантов, испытывающих огромные трудности в адаптации к иной среде и культуре. В связи с этим возникла настоятельная необходимость в разработке педагогических технологий по работе с детьми-мигрантами. В г. Нефтеюганске ХМАО – Югры национальные школы отсутствуют, проблему развития познавательного интереса школьников приходится решать учителям общеобразовательных учреждений. В нашей школе в настоящее время обучаются дети 28 национальностей. Педагогами школы ведется поиск методов, приемов и средств, активизирующих познавательную деятельность обучающихся-мигрантов. Система обучения, при которой ученики играют пассивную роль, никак не может воспитать активную и творческую личность. Человечество постоянно развивается, поток информации увеличивается, но сроки ее интерпретации в школе остаются прежними. Приоритет отдается осознанному усвоению знаний. Ограниченность традиционных дидактических средств инициировала усилия педагогов на создание опорных конспектов, опорных сигналов, таблиц, структурно-логических схем. Логическая переработка знаний на основе моделирования оставалась недоступной без адекватных дидактических инструментов, которые позволят научить школьника самостоятельно работать с книгой, планировать свою учебную деятельность. Решение этой проблемы завершилось созданием дидактических многомерных инструментов. Они известны также как логико-смысловые модели (ЛСМ) для поддержки аналитико-речевой познавательной деятельности. В последние пять лет в нашей школе было апробировано множество педагогических технологий. Работая с обучающимися-мигрантами, мы остановились на Дидактической многомерной технологии (автор – доктор педагогических наук, профессор Шгейнберг В.Э.), в основе которой - дидактические многомерные инструменты (ДМИ), определяемые как ЛСМ (логико-смысловая модель) представления и анализа знаний на естественном языке. ЛСМ состоит из: логического компонента – в виде порядка расстановки координат и узлов (представлен координатно-матричной графикой) и

смыслового компонента – в виде содержания координат и узлов (представлен ключевыми словами, размещенными на координатно-матричном каркасе) и образующими связную по содержанию систему. ЛСМ позволяя-ют на уроке:

- организовать знания в такую логическую форму, которая удобна для последующего анализа, воспроизведения и применения. Считается, что учащиеся удерживают в памяти 10% того, что они читают; 90% того, что они говорят (проговаривают) в то время, как делают; 95% того, чему они обучают сами;

- создать целостную структуру восприятия учебного материала и, следовательно, деятельности, привести все существующие и необходимые, но разрозненные сведения по теме в единую систему;

- раскрыть практическую значимость изучаемого материала, предоставить учащимся возможность испробовать умственные силы, предлагать любые варианты ответов без риска получить за это низкий балл - возникает положительная мотивация к учебе, развивать творческие, познавательные способности, применять личноcтно ориентированный подход. ДМИ стимулируют работу в различных режимах (парах, группах). Кроме того, учащиеся с разным уровнем обученности становятся в равной степени компетентны на уроке, такая система предоставляет учащимся самостоятельный выбор индивидуального темпа продвижения по программе и саморегуляцию своих учебных достижений.

Кондалова И.А.

**Формирование системы поиска и сопровождения талантливой
молодёжи в ГБОУ СПО Армавирском зооветеринарном техникуме КК**
ГБОУ СПО Армавирский зооветеринарный техникум КК
(Краснодарский край)

В ГБОУ СПО Армавирском зооветеринарном техникуме КК работа с одарёнными студентами вызывает большой интерес и представляет собой разветвлённую систему по осуществлению поиска и дальнейшего сопровождения талантливых студентов в течение всего периода обучения.

К работе по выявлению одарённых ребят привлекаются специалисты различных категорий: педагоги - предметники, педагог – организатор, работники библиотеки, социальный педагог, родители. Сотрудничество такого рода осуществляется при проведении психолого-педагогического консилиума в нашем учебном заведении.

При выявлении одарённых учащихся в техникуме берётся во внимание:

- 1) уровень развития одарённости, который достигнут на данном возрастном этапе;

2) особенности проявления одарённости, связанные с попытками её реализации в конкретной деятельности;

3) потенциальные возможности студента.

После выявления одарённых студентов работа с ними ведётся следующими группами педагогов:

- преподавателями – предметниками, которые осуществляют мотивацию к изучению дисциплин, создают благоприятную атмосферу для эмоционального всплеска; развивают способности рефлексии;

- наставником (зам. директора по воспитательной работе, психолог, классный руководитель)

- классным руководителем, который регулирует индивидуальную работу всех лиц, чья деятельность направлена на выявление и сопровождение одарённых учащихся за весь период обучения, обеспечивает необходимые взаимоотношения, связь с родителями.

Формирование и развитие одарённых учащихся Армавирского зооветеринарного техникума происходит посредством привлечения их к участию:

- в научно-исследовательской, изобретательской и творческой деятельности;

- в кружковой работе, спортивных секциях;

- в муниципальных, региональных олимпиадах по профилю;

- сотрудничестве с городским отделом по делам молодёжи, участие во многих общегородских акциях, форумах, фестивалях

- применении на занятиях инновационных педагогических технологий (проектная методика, модульное обучение, интернет -технологии, IP – технологии, ИКТ)

- в получении дополнительного образования (разной направленности)

- в транслировании собственного опыта в печатных изданиях, сборниках и на сайтах сети Интернет;

- в социально-значимых акциях («Цветик – семицветик. Подари жизнь детям!»)

- в предметных неделях

- в сотрудничестве с другими техникумами Армавирской территориальной зоны, Армавирской государственной педагогической академией, Ставропольским государственным аграрным университетом.

Константинова С.Ф.

**Технология развития критического мышления
в образовательном процессе**

СОШ № 48 (г. Казань)

В настоящее время школа призвана воспитать свободную, развитую и образованную личность, владеющую определенным субъективным опытом, способную ориентироваться в условиях постоянно меняющегося мира. На мой взгляд, эту проблему позволяет решить технология развития критического мышления через чтение и письмо, которая призвана создать на уроке атмосферу партнерства, совместного поиска и творческого решения проблем. Технология «Развитие критического мышления» разработана Международной ассоциацией чтения университета Северной Айовы и колледжей Хобарда и Уильяма Смита. Авторы программы - Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит. Это универсальная, проникающая, "надпредметная" технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями.

РКМЧП направлена на достижение образовательных результатов:

- умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;
- пользоваться различными способами интегрирования информации;
- задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу;
- решать проблемы;
- вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений;
- выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;
- аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других;
- способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность);
- брать на себя ответственность;
- участвовать в совместном принятии решения;
- выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми;
- умение сотрудничать и работать в группе и др.

В основе технологии РКМЧП лежит базовая модель, состоящая из трех фаз:

Фаза вызова (evocation)

Фаза реализации смысла (realization of meaning)

Фаза рефлексии (reflection)

Первая фаза (вызова) ориентирована на актуализацию имеющихся знаний, формирование личностного интереса к получению новой инфор-

мации и ценностного отношения к предмету. Поскольку при этом сочетаются индивидуальная и групповая формы работы, участие обучаемых в образовательном процессе активизируется. Ребенок ставит перед собой вопрос «Что я знаю?» по данной проблеме, формируется представление, чего же он не знает «Что хочу узнать?»

Главными задачами второй фазы (реализация смысла) являются активное получение информации, соотнесение нового с уже известным, систематизация, отслеживание собственного понимания.. Под руководством учителя и с помощью своих товарищей ребенок ответит на те вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии.

Третья фаза (рефлексия) направлена на суммирование и систематизацию новой информации, выработку собственного отношения к изучаемому материалу и формулирование вопросов для дальнейшего продвижения в информационном поле. Анализ собственных мыслительных операций составляет сердцевину данной фазы.

Базовая модель ("Вызов – Реализация смысла - Рефлексия") задает не только определенную логику построения урока, но и последовательность, и способы сочетания конкретных методических приемов. Приёмов ТРКМЧП очень много, наиболее эффективные, на мой взгляд, следующие: «Знаю - хочу узнать-узнал», «Верные - неверные утверждения», «Чтение с остановками», «Чтение с пометками INSERT», «Двойной дневник», «Кластер», «Устная и письменная рефлексия», «Напиши письмо», «Составление телеграммы», «Синквейн», «Диаманта», «Нарисуй счастье», «Письмо по кругу», «Толстые и тонкие вопросы».

Используя названные приёмы технологии критического мышления, учитель решает очень важные задачи. Во-первых, делает процесс обучения интересным. Во-вторых, формирует такие навыки работы с информацией, без которых современному человеку трудно достичь социального успеха. И, в-третьих, воспитывает качества критически мыслящей личности, способной найти правильный путь решения любой проблемы.

Литература

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. Пособ. для учителя. М.: Просвещение, 2004.
 2. Сайт международного журнала о критическом мышлении «Перемена»
 3. http://www.ct-net.net/ru/rwct_tcp_ru.
-

Королёв В.В.

Управление качеством среднего профессионального образования в системе менеджмента качества образовательного учреждения СПО

ГБОУ СПО ИПК МО (г. Истра, Московская обл.)

Система менеджмента качества (СМК) представляет собой одну из моделей управления организацией и является частью менеджмента организации.

Отличия СМК (TQM) от других систем менеджмента заключаются в том, что она: во-первых, предъявляет требования не к качеству продукции или услуг, а именно к тому, как организована и функционирует система менеджмента, во-вторых она требует формализации и, в-третьих, обязательной сертификации на соответствие требованиям стандартов ИСО в области качества.

Система менеджмента качества в соответствии с требованиями стандартов ISO должна иметь:

- политику, в которой сформулированы ее цели и задачи, а также принципы их достижения;
- соответствующую политике систему взаимосвязанных и взаимодополняющих процессов;
- нормативную основу, соответствующую системе взаимосвязанных и взаимодополняющих процессов, и представляющую собой совокупность непротиворечивых нормативных документов;
- эффективный механизм реализации требований, регламентированных документами нормативной основы.

Персонал организации должен обладать знаниями политики, нормативной основы, механизма реализации ее требований, а также умениями применять эти знания на практике. Требования, обусловленные политикой и нормативной основой системы, должны уважаться и соблюдаться, что является необходимым условием создания корпоративной культуры в организации.

Основным механизмом оценки качества в СМК являются постоянные контроль и измерение процессов и продукции в сравнении с политикой, целями и требованиями на продукцию, анализ и сообщение о результатах. Проблемы оценки связаны со сложностью определения содержания понятий «потребитель», «продукция», условностью применения числовых методов оценки в сфере образования.

Существенным свойством СМК как системы управления организацией является обязательное принятие предупреждающих и корректирующих действий по постоянному улучшению показателей процессов.

Задача создания системы менеджмента качества была поставлена руководством ГОУ СПО Истринский педагогический (в настоящее время

«профессиональный») колледж в 2005 году. В колледже уже существовала продуманная система управления образовательным процессом, благодаря которой и при наличии высокопрофессиональных педагогических кадров колледж успешно позиционировал себя на Всероссийских и международных выставках.

Деятельность Истринского педагогического (ныне «профессионального») колледжа в 2006 году была отмечена международными наградами: Европейский Гран При за качество (Женева) и Золотая медаль за качество обучения (Париж).

Таким образом, Истринский профессиональный колледж имел базу и предпосылки для того, чтобы привести свою систему управления в соответствие с требованиями и положениями международных стандартов ISO серии 9000.

В этих целях было проведено обучение рабочей группы стандартам ISO серии 9000. На заседаниях рабочей группы были определены основные и вспомогательные процессы, их входы и выходы, сформулирована политика и цели в области качества. Ответственные по направлениям образовательной деятельности разработали регламенты этих процессов, а также были созданы требуемые стандартом ГОСТ Р ИСО 9001-2001 необходимые процедуры. Результатом этой работы стало создание пакета документов системы менеджмента качества, которая была внедрена в процессы образовательной деятельности, прошла апробацию и подготовлена к сертификации.

Органом для сертификации системы менеджмента качества была выбрана Академия стандартизации метрологии и сертификации (АСМС) Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии. Система менеджмента качества была успешно сертифицирована и получила сертификат соответствия требованиям ГОСТ Р ИСО 9001-2001 за № 07683 от 19.06.2007г., регистрационный № РОСС RU.ИС65.К00044. В 2010 году была успешно проведена ресертификация системы менеджмента качества.

Внедрение СМК в образовательный процесс, несомненно, дало ощутимый эффект. Уже в ходе выявления основных и вспомогательных процессов произошло более глубокое осознание образовательной деятельности как системы взаимосвязанных на разных уровнях подпроцессов, направило вектор работы на ее постоянное совершенствование как необходимое условие достижения удовлетворенности потребителя. Разработка форм в части управления документацией и управления записями позволило стандартизировать учебный процесс, выработать единые требования.

В настоящее время перед коллективом ГБОУ СПО Истринский профессиональный колледж Московской области стоит задача совершенствования и развития системы менеджмента качества. Одним из важнейших направлений решения этой задачи является, как заявлено в Политике в

области качества, «обеспечение единого информационного пространства для всех сотрудников и студентов колледжа». Для этого в колледже создана и совершенствуется соответствующая материально-техническая база, постоянно обновляются и пополняются учебно-методические ресурсы, планомерно осуществляется повышение квалификации преподавательского состава в области применения новейших информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Косушко Т.А., Мельник О.И.

**Экономическое воспитание дошкольников в системе
предматематической и общей социально-личностной подготовки**

МБДОУДСКВ №9 «Малахитовая иштатулка» (Тюменская обл.)

Приобщение детей к экономике, первоначальное экономическое образование следует рассматривать как один из факторов экономической социализации, оказывающий огромное влияние на складывающиеся отношения ребенка к материальным и духовным ценностям и в целом на становление личности ребенка. В изменяющихся условиях современной общественной жизни непрерывное экономическое образование и воспитание необходимо начинать именно с дошкольного возраста, - когда детьми приобретается первичный опыт в элементарных экономических отношениях. Вместе с педагогом и родителями ребенок, путешествуя по этому новому удивительному и увлекательному миру, приобретет доступные ему знания и поймет, какое место экономика занимает в окружающей его действительности, где и когда каждый человек соприкасается с ней. насыщение жизни дошкольников элементарными экономическими сведениями способствует развитию у них реального экономического и математического мышления, что делает этот процесс более осознанным и динамичным. Осуществляя экономическое воспитание в дошкольном возрасте, также решаются задачи всестороннего развития личности. Задачи экономического воспитания дошкольников можно решать в разных видах детской деятельности. Процесс экономического воспитания реализуется через различные формы его организации. Использование разнообразных форм дает воспитателю возможность проявить творчество, индивидуальность и в то же время, что особенно важно, сделать процесс познания интересным, доступным. Поэтому приоритет закрепляется за такими формами, которые интересны, эффективны в плане познавательного и личностного развития, действенны и значимы для ребенка, способствуют саморазвитию личности, проявлению его «Я».

Основная форма обучения – игра. Именно через игру – ребенок осваивает и познает мир. Обучение, осуществляемое с помощью игры, естественно для дошкольника. Сделать экономику понятной помогут сюжетно

– дидактические игры математического характера. В сюжетно – дидактических играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли – продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических и математических знаний. В играх «Доход - расход семьи», «Мое Ателье», «Поможем Буратино», «Обмен валюты», «Я покупаю», «Что и когда лучше продать?», «Супермаркет» и др. создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономическим и математическим знаниям. Естественная, приближенная к реальности обстановка, помогает устанавливать психологически адекватную возврату ситуацию общения. В дидактических играх «Кем быть?», «Обмен», «Семейный бюджет», «Маленькие покупки в городе игрушек» уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических и математических явлений, терминах, приобретаются новые экономические и математические знания, умения и навыки в счете, измерении, величины. Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний.

Одной из форм познавательно-игровой деятельности является комплексно-тематические занятия. Так, экономическим содержанием обогащаются занятия по математике, ознакомлению с социальным и предметным миром. Это дает возможность интегрировать задачи экономического воспитания в разные виды деятельности. В процессе комплексно-тематических занятий («Путешествие в страну экономика», «В гостях у гнома Эконома», «В стране Обменения», «Муха по полю пошла», «Назови монету» и т. д.) новые образовательные задачи, в том числе и экономические, решаются через математическую деятельность, через создание и решение проблемных задач, ситуаций, вопросов.

Большой популярностью у детей пользуются различные интеллектуальные игры: «Что? Где? Когда?», «КВН», и др. Для них это и веселая игра, и серьезная работа, требующая внимания и сосредоточенности. Детям нравятся нестандартные вопросы, веселые, необычные и в то же время содержательные задания отгадывание кроссвордов и ребусов. Разыгрывание «экономических» ситуаций из сказок «Бизнес Шапокляк», «Заработанные деньги», «Богатство Буратино», позволяют по-новому взглянуть на известные сюжеты. Особый интерес вызывают развлечения («Ярмарка», «Мой маленький бизнес», «Аукцион», «Моя реклама»), включающие экономические, математические задачи. Положительный эмоциональный фон, создаваемый в процессе развлечений, обеспечивает особую действенность, активизирует мыслительную деятельность, развивает сообразительность, смекалку, творческие способности. Участники развлечений и вечеров досуга – дети и взрослые (родители, педагоги, артисты и др.) – все вместе решают познавательные, практические, игровые, математические задачи,

используя разнообразные способы и средства (моделирование, экспериментирование и пр.). Такое сотрудничество обладает огромным воспитательным потенциалом. Для усвоения математических знаний используются самые разнообразные методы, приемы и средства обучения. Так, овладение математическими понятиями осуществляется и в процессе чтения художественной литературы: сказки, рассказы с экономическим содержанием. В них экономическое содержание разворачивается перед детьми в виде проблемных ситуаций, разрешение которых развивает логику, нестандартность, самостоятельность мышления, коммуникативно-познавательные навыки, способность ориентироваться в ситуации поиска. Включаясь в решение сюжетной задачи, дошкольник открывает для себя новую сферу социальной жизни людей – экономическую. Логические и арифметические задачи, задачи-шутки оживляют путь познания сложных экономических явлений. Они сочетают в себе элементы проблемности и занимательности, вызывают напряжение ума и доставляют радость, развивают фантазию, воображение и логику рассуждений. Решение задач повышает интерес ребенка к экономическим знаниям, учит видеть за названиями и терминами жизнь, красоту мира вещей, природы, людей. Старшие дошкольники решают арифметические задачи на сложение и вычитание. Задачи, предлагаемые детям, обогащаются экономическим содержанием, что делает их разнообразнее, интереснее. Сюжеты математических и экономических задач близки и понятны детям: игры и занятия детей, труд взрослых, сведения о жизни растений, животных, людей, сказочных героев и др. Решение задач требует от детей умения совершать арифметические действия сложения и вычитания, а также знания некоторых категорий современной экономической науки (стоимость, дарение, прибыль, убыль, выгода и т.д.). Таким образом, решение разных задач экономического содержания повышает интерес к математическим знаниям, делает их более жизненными, более понятными. У детей развиваются воображение, фантазия, умение рассуждать, находить аналогии, обогащается словарь. Экономическое развитие детей, прежде всего, направлено на освоение ими математических понятий, формирование познавательных и творческих способностей. Экономика вооружает ребенка средствами рационального познания мира. Счет, измерение, элементарные вычисления – это те способы, которые ребенок использует при решении различных задач, в том числе математического содержания. Применение этих способов в познавательной и практической деятельности стимулирует поиск, открывает ребенку путь к творчеству. Экономические знания можно рассматривать как основу развития у старших дошкольников элементарных предматематических представлений. В тоже время ознакомление с экономической сферой действительности способствует переходу ребенка от формального усвоения математических знаний к их осознанному применению в новой области. Естественное соединение математических и экономических знаний способствует уже на начальной ступени их изучения.

Котенева Н.А.

**Развитие творческого потенциала личности на уроках
изобразительного искусства и основ проектной деятельности
в общеобразовательной школе**

МБУ СОШ №85 (г. о. Тольятти, Самарская обл.)

«Научиться рисовать – это значит научиться мыслить», - сказал великий ученый, художник, поэт и музыкант Леонардо да Винчи.

Возможность соприкосновения с творчеством не может и не должно быть уделом лишь избранных, обученных, обучающихся в художественных школах, и школах искусств.

Творчество должно начинаться в школах и стать основой в формировании личности, влияя на весь учебный процесс.

Под творчеством понимается деятельность по созданию новых, оригинальных продуктов, новых результатов, имеющих общественное значение.

Творчество неотделимо от знаний, умений, а эмоции сопровождают творчество, одухотворяют деятельность человека. При решении каких-либо задач происходит акт творчества, находится новый путь или создается нечто новое. Вот здесь-то и требуется развитие особых качеств ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, находить связи и воображать все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Развить способности - это, значит, вооружить ребенка способами деятельности, дать ему в руки ключ, принцип выполнения работы, создать условия для выявления и расцвета его одаренности.

Для эффективного развития творческих способностей учащихся необходимо:

1. Выявлять и развивать креативные способности детей, которые необходимы для практической творческой деятельности в рамках уроков изобразительного искусства.

2. Общее развитие детей: формирование художественного вкуса, активизация творческого воображения, развитие мелкой моторики, стимулирование умственной и практической деятельности.

3. Выявлять и использовать эффективные приемы развития творческих способностей на уроках изобразительного искусства.

Для привлечения к творчеству педагог должен учитывать многие факторы, которые развивают ребенка:

1. Его интересы, личные качества, навыки, склонности. Ведь ребенок не пустой сосуд, который мы наполняем. Он субъект творчества.

2. Нужно учитывать то, что никто кроме него не даст «верного» решения стоящей перед ним творческой задачи.

3. При выборе форм уроков, нужно учитывать то, что лучше всего может увлечь детей, насколько возможно окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которая бы стимулировала бы самую разнообразную его творческую деятельность.

Для проявления интереса к творчеству на уроках ИЗО необходимо использовать следующие принципы:

1. Ребенок должен иметь максимальную свободу для проявления творческой инициативы, творческой деятельности.

2. Сюжет детской работы никогда не должен подвергаться критике, а наоборот, воодушевлять ребенка, чтобы он продолжал творить.

3. Знакомство с различными, художественными материалами и техническими средствами (помимо красок).

4. Использование индивидуального подхода, а также различных методик, особенно игровых и коллективных.

5. Для стимулирования творческой деятельности очень важно выставлять работы учащихся на показ для зрителей.

Система обучения ИЗО должна выстраиваться таким образом, чтобы предоставлялась возможность для развития индивидуальности каждого учащегося. Этого можно добиться, используя технологию проектного обучения.

Перспектива проектного обучения в школе заключается в следующем:

- создание банка проектных работ в помощь учащимся и педагогам;
- диссеминация моего опыта работы по данной теме (участие в профессиональных конкурсах педмастерства);
- участие в творческой группе «Проектная деятельность в школе», обмен опытом с коллегами по данному вопросу, консультирование педагогов.

Участие учащихся в конкурсах дизайнерских проектов различного уровня.

Метод учебного проекта — это одна из личностно ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение задачи учебного проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и прочие методики.

Опыт заключается:

- в системном подходе использования метода проектов на уроках изобразительного искусства и во внеклассной деятельности;
- в разработке системы развивающих художественно-творческих заданий и упражнений для учащихся основной школы на уроках изобразительного искусства;

- в технологичном подходе к организации изобразительной деятельности через метод проектов;
 - в формировании у учащихся надпредметных умений (планирование, организация, рефлексия, сотрудничество);
 - в расширении арсенала изобразительных средств с целью достижения наибольшей художественной выразительности.
-

Кочевцева Е.И.

Осмысление языковых связей учащимися на уроках русского языка

ГБОУ СКОШ №1406 «Центр на Павелецкой» (г. Москва)

Повышение внимания учащихся к разнообразным языковым связям, выявляемых ими при решении различных лингвистических задач на уроках, способствует развитию их диалектического мышления, повышению познавательного интереса к русскому языку.

Все задания в приводимых лингвистических задачах с точки зрения их лингводидактических особенностей можно разделить на три группы:

I. Задания первой группы предполагают обнаружение и использование языковых связей учащимися вне специальной идеи их объединения. Языковые связи могут носить одноуровневый характер (связь тем и вопросов одного уровня – лексика, морфологии и т.д.), так и межуровневый. Задачи могут быть как однооперационными, так и многооперационными. Например, задание №1: расположите слова в порядке их образования. Составьте схемы.

1) отвага, отважность, отважный, отважно, отважиться; 2) планирование, план, запланировать, плановый, бесплановый; 3) минутный, минута, минута, ежеминутный, минуточка.

Задание №2: пропущено одно слово. Где оно должно стоять в словообразовательной цепочке?

1) вода, (?) водный, (?) водянистость (?) (слово – водяной); 2) юбилей, (?) предъюбилейный (?) (слово – юбилейный); 3) мука, (?) мучнистый, (?) мучнистость (?) (слово – мучной).

II. Задания второй группы предполагают объединение и различение языковых явлений на основе их одинаковой связи с какими-то языковыми качествами, категориями языка. Например, задание №3: объедините в группы по 2-3 слова следующие примеры, связанные каким-либо признаком: блестящий, хотеть, мужественный, женщина, молоко, брег, море, угнетенный, колоть, суффикс, смелый, акванавт, грустный, бежать, полоть, дои, фонетика, озеро, радостный, монография, хлеб, земляника, бег, река, храбрый, том. К ответу: мужественный, смелый, храбрый – синонимы и т.д. Работа по объединению языковых единиц, созданию их «наборов» может охватывать разные стороны и уровни языка.

К заданиям II группы относятся задачи, построенные на синтезе действий по объединению и различению языковых фактов. Это задачи на двоичный признак – «найти третий (четвертый) лишний». Например: увиденный, приносимый, пришедший; подлежащее, прилагательное, дополнение; реч...ка, печ...ка, девоч...ка; бабочка, вазочка, розочка.

III. Задания третьей группы направлены на установление связей языковых явлений при обобщениях – это выявление общности в фактах различных уровней языка и определение на этой основе их связи с более широкими категориями и тенденциями языкового развития. Например, задание №4: определите явление, связывающее все указанные далее примеры: 1) веселый, радостный, приветливый; 2) стеклянный стакан – стакан из стекла. К ответу: синонимы (лексические, синтаксические).

Итак, задачи 2 и 3 типа – на объединение, различение и обобщение языковых явлений и задачи 2 типа – на объединение, различение – могут быть использованы при изучении любой темы курса. Элементы повторения содержатся в задачах 3 типа, которые связаны с рассмотрением различных языковых фактов, относящихся нередко к различным уровням языка в «обобщающем» их аспекте; содержатся они и в задачах 1 типа, где для решения задачи используется уже известное, его связи и соотношения. Особенно в этом плане интересны задачи двухуровневые, многоуровневые. Например, в какой из разрядов местоимений входит наибольшее количество слов? Используя область словообразования, можно дать ответ: неопределенные.

В заключение подчеркнем, что анализ взаимосвязи и взаимодействия явлений языка, раскрытие и использование этих явлений при решении лингвистических задач существенно для формирования диалектического мышления учащихся, развития их познания, важно для расширения знаний по русскому языку и для повышения интереса к изучению русского языка.

Кравченко И.Н.

**Использование информационных технологий
на уроках русского языка**

*МБОУ «Масловопристанская СОШ
(Шебекинский р-н, Белгородская обл.)*

Эффективным средством активизации познавательной, рефлексивной деятельности учащихся является использование информационных технологий в образовательном и самообразовательном процессе. ИКТ - обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации.

ИКТ позволяют разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышают творческий потенциал личности, интенсифицируют процесс обучения: повышают темп урока, увеличивают долю самостоятельной работы учащихся, позволяют проверить усвоение

теории у всех учащихся, углубить степень отработки практических умений и навыков, вести дифференцированную работу с каждым учеником.

Информационно-коммуникационные технологии целесообразно использовать при изложении нового материала (демонстрационно - энциклопедические программы), закреплении изложенного материала (тренинг - разнообразные обучающие программы), в системе контроля и проверки (тестирование с оцениванием, контролирующие программы), для самостоятельной работы учащихся (обучающие программы, энциклопедии, развивающие программы), при возможности отказа от классно-урочной системы: проведение интегрированных уроков по методу проектов, для тренировки конкретных способностей учащихся (внимание, память, мышление).

Использование информационных технологий является одной из актуальных проблем современной методики преподавания филологических дисциплин. Я считаю применение информационных технологий необходимым на уроках русского языка и мотивирую это тем, что они способствуют совершенствованию практических умений и навыков, позволяют эффективно организовать самостоятельную работу и индивидуализировать процесс обучения, повышают интерес к урокам русского языка, активизируют познавательную деятельность учащихся, осовременивают урок.

Учитывая особенности преподавания русского языка в школе применяю компьютерные технологии в обучении этих предметов по нескольким направлениям как в урочной, так и во внеурочной деятельности: как банк справочного материала, как средство управления учением ученика, динамическое средство условной наглядности, средство организации проблемной ситуации, способствующее исследовательской работе учащихся. Компьютерные технологии способствуют научной организации труда ученика и учителя, самостоятельной исследовательской работе учеников для подготовки к уроку, научно - практическим конференциям, семинарам.

У меня в кабинете русского языка установлены компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, создана медиатека по изучаемым предметам, имеется постоянный доступ к сети Internet. Я по-разному применяю компьютер в работе: на уроках, на факультативных занятиях, во внеклассной работе по предметам, в исследовательской работе, при обмене информацией с учащимися с помощью электронной почты и т. д. Компьютер использую на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, умений и навыков. При этом для ученика он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, игровой среды. В функции учителя компьютер представляет источник учебной информации (частично или полностью заменяющий учителя и книгу), наглядное пособие (качественно нового уровня с возможностями мультимедиа и телекоммуникаций), индивидуальное информационное пространство, тренажер, средство диагностики и контроля.

Итак, можно сделать вывод, что в современной школе использование ИКТ целесообразно и достаточно результативно.

Крестниковская Е.А., Боронина-Черкасова Н.С.

Этнокультурное образование как одно из условий формирования социальных компетентностей выпускника колледжа

ОГБОУ СПО ИвПЭК (г. Иваново)

Придание современному образованию функций культуросберегающего и культуросозидательного процесса предполагает решение задач формирования социальных компетентностей в сфере общественной, социально-трудовой, бытовой, культурно-досуговой деятельности, гражданской, этнокультурной и общечеловеческой идентичности. Одно из условий их решения – разработка и реализация различных типов образовательных просветительских программ.

Развитие технических средств, стандартизация, обезличивание жилищ, одежды, предметов быта, унификация форм социального общения неизбежно ведут к нивелировке общественного сознания, поведенческих стереотипов, вкусов, широкому распространению псевдокультуры и вместе с ней – кulta насилия, вседозволенности. Всё это не способствует нравственному и эстетическому воспитанию подрастающего поколения и, в конечном счёте, ведёт к утрате веками складывавшихся ценностей, к потере национального самосознания, к бездуховности.

Таким образом, мы видим противоречие между целями и задачами учебно-воспитательного процесса и условиями для их реализации. Решение этого конфликта, по нашему мнению, лежит в применении принципа народности в образовательно-воспитательном процессе, сформулированного более 100 лет назад К. Д. Ушинским. Поскольку в народной среде прошлого сохранился нравственный стержень: любовь к труду, добру, правде, то изучение и освоение этнокультурного наследия даёт возможность в современной жизни создать оптимальную систему передачи трудовых, эстетических, нравственных, интеллектуальных ценностей, знаний, умений, навыков.

С этих позиций авторами разработана и в течение 7 лет реализуется в Ивановском промышленно-экономическом колледже Программа по комплексному изучению традиций народной культуры. Целью программы является гармонизация отношений между подростками и взрослыми через изучение традиционной народной культуры. В ходе реализации программы решаются такие задачи, как: воспитание молодёжи в традициях русских культурных ценностей; формирование человека трудолюбивого, духовно богатого, любящего своё Отечество, ценящего и уважающего традиции своего народа; возрождение традиций почитания семейных уз, родства; воспитание уважения к труду своих предков, родителей, товарищей; развитие социальной, познавательной, творческой активности подростков и творческого подхода к любимому делу; расширение кругозора: изучение

и освоение традиций родного края (Ивановской области), особенностей традиций России. Реализация программы происходит через работу творческого объединения «Истоки». В него входят студенты всех курсов и всех специальностей, которые стремятся к более глубокому познанию истории родного края, к развитию творческого мышления, интеллектуальной инициативе, самостоятельности, аналитическому подходу к собственной деятельности, приобретению умений и навыков исследовательской работы.

Работа ведется по следующим направлениям: этнографические исследования, прикладное творчество, хореография и вокал, народный театр, подготовка и проведение русских праздников. Студенты отмечают, что занятия в объединении приносят радость в повседневную жизнь, происходит переоценка ценностей во всех сферах деятельности. Формируются такие социальные компетенции, как: умение организовать свой досуг, правильно построить отношения с родными и друзьями, вести здоровый образ жизни. Живое общение, совместное проживание обрядов и трудовых будней объединяет обучающихся и преподавателей, делает их сильными духом и жизнелюбивыми.

Результаты работы объединения представлялись и отмечались дипломами победителей на региональных и межрегиональных студенческих научных конференциях и фестивалях.

Кривоногова И.А.

Использование игровой технологии на уроках физики

МБОУ Ломовская СОШ (Арзамасский р-н., Нижегородская обл.)

«Игра – это искра, зажигающая в детях огонек пытливости»

В.А. Сухомлинский

Важнейшая проблема, волнующая всех учителей, - повышение эффективности урока. Снижение уровня знаний учащихся в значительной степени объясняется качеством урока: однообразием, формализмом и скукой. На мой взгляд, самым эффективным в плане реализации возникшей проблемы является нетрадиционный урок. В целях развития познавательных интересов учащихся и повышения эффективности обучения в свои уроки стараюсь обязательно включить тот или иной игровой момент. Считаю, что дидактические игры, используемые на уроках физики, приносят большую пользу. В VII-VIII классах, где дети устают от малоподвижной работы, они могут быть заменой физкультминутки. Например, когда проходим тему «Три состояния вещества», я прошу учащихся изобразить эти состояния. «Представьте, что вы молекулы жидкости. Как вы будете себя вести?» Дети с удовольствием изображают жидкость (можно встать с места, походить, пересесть), потом - газ (хаотично перемешиваются, можно даже чуть-чуть побегать). А когда дети размялись, возвращаемся к модели

твердого тела – садимся по своим местам за парты. Объясняем свое поведение в каждом состоянии. Эта минутная разминка не только дает детям возможность отдохнуть, что важно в этом возрасте, но и позволяет взглянуть на физику с неожиданной стороны. Рассматриваем виды деформации, сразу показываем их: крутим головой, руками, изгибаем позвоночник, растягиваем мышцы, чем не зарядка! В VIII классе при изучении темы «Соединения проводников», я делаю таблички с указанием сопротивлений, например 3 Ом, 5 Ом, 6 Ом, которые дети прикрепляют на грудь. А потом задаю вопрос: «Какие сопротивления можно получить, имея три заданных резистора?» Отвечающий должен с помощью товарищей, показать, каким образом нужно соединить элементы, чтобы получить искомое сопротивление.

Также использую в своей работе игры с раздаточным материалом. Например, физическое домино, лото, кубики и т. д. Например, кубик можно использовать при изучении газовых законов. На гранях кубика чертятся графики изопроцессов, учащиеся должны назвать выпавший процесс. Можно начертить схемы, тогда отвечающий должен найти искомую величину, например силу тока.

Все игры проводятся с целью разнообразить учебный процесс, сделать его более привлекательным для учащихся. В ходе игры повторяются физические законы и понятия. Многие игры развивают умение устанавливать логическую связь между отдельными фактами, выделять из ряда явлений то, которое характеризуется отличными от других физическими законами. Например, игра «Третий лишний». На трех рисунках, изображающих различные физические явления, приборы или установки, два логически связаны между собой, а третий – нет. Задача ученика определить «лишний» рисунок в комплекте. Использование таких игр приводит не к простому заучиванию материала учебника, а к выработке у учащихся умения анализировать факты и логически мыслить, обосновывать выдвигаемые положения.

В наше время наиболее важные и интересные открытия совершаются на стыках наук, большинство из которых имеет комплексный характер. Поэтому особенно важной становится организация межпредметной деятельности учащихся. Часто использую на уроках отрывки из художественной литературы. Литературные произведения богаты описаниями тех или иных физических явлений природы, интересными фактами, иногда ошибочными. Это пробуждает у учащихся интерес к изучаемому материалу, помогает им быть более наблюдательными, активизирует «лириков». Физика перестает быть сухой и отвлеченной наукой. Особенно интересно, когда после прочтения отрывка, ставится вопрос, на который учащиеся должны ответить самостоятельно. Например, приведя отрывок из произведения Беляева «Светопреставление»: «Небо было страшного оранжевого

цвета, от ласкающей глаза голубизны не осталось и следа. Листва деревьев почернела, а белизна домов покрылась густым синеватым оттенком и т. д.», я задаю учащимся XI класса вопрос: «Почему изменился цвет неба и предметов, окружающих героя? С каким физическим явлением это связано?» В VIII классе зачитываю отрывок из произведения «Копи царя Соломона» Хаггарда, где путешественники в горах разрезают дыни и выставляют их остужаться на солнце. Прошу объяснить их поступок. Дети должны понять, что охлаждение дынь происходит за счет испарения влаги. При изучении темы «Воздухоплавание» можно обратиться к произведению Н. Носова «Приключения Незнайки». Состояние невесомости хорошо описано в сказке «Незнайка на луне» и т. п.

Появление мультимедийной установки значительно облегчило задачу. Например, ребята читают загадку, а потом называют ученого, портрет которого появляется на экране:

«Хоть сам не воевал, но в обороне принимал участие.

И, применив свои изобретения,

Он, Сиракузы от врагов спасая,

Спалил все корабли врага в одно мгновение». (Архимед)

Вопрос: Как Архимеду это удалось сделать? Чем еще знаменит этот замечательный ученый? Таких вопросов может быть множество.

Стараюсь строить уроки таким образом, чтобы дети почувствовали себя исследователями. Почему сосиски при варке лопаются вдоль, а не поперек? Почему воздушный шарик, потертый о волосы, прилипает к стенке? Эти бесконечные почему... Погружаясь в атмосферу совместного поиска ответа и сотрудничества, учащиеся делают большие и маленькие открытия, спорят и рассуждают, делают выводы. Уроки должны приносить детям радость познания и радость общения, чтобы они приходили на него с радостью и ждали следующего урока с нетерпением. Нет ничего прекраснее, чем видеть широко распахнутые детские глаза, полные любопытства и жажды познания.

Кузина Г.Г.

Мотивация успеха в адаптационный период первоклассников

МБОУ Фруктовая СОШ (Московская обл.)

Адаптационный период очень сложен и значим для первоклассников. Именно в эти первые месяцы обучения начинают формироваться новые взаимоотношения со сверстниками, с учителем. Это период приспособления к успешному функционированию в школьной среде. Учителю надо сделать так, чтобы каждый день первоклассника приносил ему радость, чтобы ребёнок приобретал знания и умения, а не неудачи и неуверенность. С первого же дня в школе надо показать каждому ребёнку, что он интере-

сен учителю, что он каждому будет оказывать внимание: кого-то выслушать, кого-то подбодрить взглядом, кому-то в чём-то помочь, кого-то погладить по голове. Надо относиться серьёзно к их маленьким проблемам, принять каждого таким, какой он есть, постараться не навредить ни словом, ни жестом, ни взглядом. Учитель создаёт на уроке обстановку доверия, уверенности в успехе, организует деятельность, а не поведение детей. Плохое поведение первоклассников – не вызов учителю, а реакция на переутомление. Учителю надо обязательно хорошо относиться ко всем детям. Хвалить надо всех ежедневно, но знать сколько кого и за что: слабоуспевающих – за маленькие победы, сильных – за решение задач повышенной трудности. Хвалить учеников надо при всех, делать серьёзные замечания – наедине. Хорошо, если в классе никто не знает, кто как учится, оценки необязательно объявлять вслух.

Для того, чтобы адаптация осуществлялась без серьёзных внутренних потерь, ухудшения самочувствия, настроения, самооценки ребёнка, учителю необходимо:

- строить учебно-воспитательный процесс с учётом индивидуальных особенностей, возможностей, потребностей ребёнка;

- помогать ему сформировать навыки и внутренние психологические механизмы, необходимые для обучения и общения в школьной среде.

Чтобы ребёнок стал успешным первоклассником, ему нужны следующие умения:

- управлять своим вниманием;
- слушать и слышать учителя;
- работать по образцу и по инструкции;
- ориентироваться на листке бумаги;
- выполнять несложные графические работы;
- различать в словах звуки и чётко их проговаривать;
- иметь развитую мелкую моторику рук.

Чтобы дети хорошо владели этими умениями, учитель должен их развивать.

Работа по образцу. Ребёнок не может удержать в памяти двух- и трёх- сложную инструкцию. Поэтому учителю на первых порах надо учебные задания разбивать на односложные. Для тренировки предлагаются следующие упражнения:

- *покажи ручкой карандаш
- *покажи карандашом тетрадь
- *положи тетрадь внутрь книги
- *на столе книга, на книге тетрадь
- *левая рука на голове, правая рука за спиной

Учитель начальных классов хорошо знает, что первый год обучения в школе – это большое испытание и для родителей. Успех на пути к обрете-

нию своего места в жизни закладывается уже с первых школьных лет. От родителей многое зависит: протянут ли они руку помощи и поддержки своему ребёнку, или превратятся в сурового контролёра, проверяющего оценки в дневнике. Настоящие родители должны учиться вместе с ребёнком, заново проходя с ним школьный курс.

Для возникновения у ребёнка стойкой мотивации – «хочу учиться, хочу учиться хорошо» - необходимо формировать в нём уверенность в своих силах. Если ребёнок будет задавать самому себе вопрос: «Я лениюсь?» и отвечать: «Да, я лениюсь», то мотивация успеха вырастет у него изнутри, станет закономерной.

Первый класс – это новые условия жизни ребёнка. Перемены нередко несут с собой сложности, но бояться их не нужно. Иногда эти трудности вызваны мелочами, которых можно избежать. Родители должны внимательно следить за режимом дня детей. Следует с вечера приготовить одежду на утро и собрать портфель. Утро – начало дня, и очень важно, чтобы оно прошло без напряжения.

Ребёнок приобретает в школе много новых обязанностей. Он должен организовывать своё время и окружающее его пространство. Насколько ребёнок будет собранным и успешным в учебной деятельности, зависит от родителей. Рабочее место дома должно быть удобным. На столе должен быть порядок. Сначала его организуют родители, потом они делают с ребёнком, а затем ребёнок научится наводить порядок сам. Не стоит превращать подготовку домашних заданий в процесс, изматывающий первоклассника и родителей. Каждый человек имеет право на ошибку. Если ребёнок допустил ошибку, важно увидеть её и исправить, а не заставлять всё снова переписывать.

Все достижения у детей нужно считать важными. Это придаёт детям уверенности, повысит в его глазах значимость выполненной работы.

Родители должны стараться не допускать невыгодных для ребёнка сравнений с другими детьми, не должны стесняться говорить о его успехах и достоинствах. Общественное мнение и самооценка ребёнка должны быть позитивными.

Литература.

1. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики. Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.-192 с.

2. Титова Т.Е. Мотивация успеха. Советы родителям первоклассников. Начальная школа.- 2007 - №10. – с.11-12.

Кузнецова В.И.

**Повышение уровня компетентности педагогов в сфере сохранности
здоровья обучающихся**

МБОУ «СОШ №17» (г. Нижневартовск, Тюменская обл.)

Общая организация деятельности учебного заведения по оптимизации образовательной среды с целью сохранения и укрепления здоровья обучающихся подразумевает комплексный подход, базирующийся на необходимых специальных знаниях педагогов по ряду психолого-педагогических наук, таких как возрастная физиология, школьная гигиена, психология развития и т.д. и т.п. Весомая часть знаний этой категории приобретает педагогами еще в ходе базовой профессиональной подготовки. Но зачастую, эти знания так и остаются вне преломления сквозь призму педагогической деятельности.

А ведь именно от учителя, его внутренней системы ценностей, его мировоззрения, отношения к ученикам, его педагогических воздействий и зависит, каким станет характер образования: здоровьесберегающим или здоровьеразрушающим. Поэтому повышение педагогической компетентности в области сохранности здоровья обучающихся – не эфемерная проблема, а актуальная необходимость.

Повышение уровня данного вида компетентности возможно и на разных этапах последиplomного профессионального обучения и профессиональной деятельности педагогов. В частности, как в институтах повышения квалификации учителей или на курсах, организованных непосредственно на базе учебного заведения, так и в процессе самообразования. Но более значимые результаты в решении этой проблемы могут быть достигнуты лишь в итоге постепенного перехода в парадигму лично ориентированного образования не только и не столько отдельно взятого учителя, а всего педагогического коллектива (как минимум).

Практика показывает, что такое постепенное преобразование ценностных установок со временем увеличивает число педагогов, ориентированных не на результативность, а на собственно развитие ученика. Что, в свою очередь, расширяя функции учителя, дает возможность и желание его подопечным воспринимать своего преподавателя уже не репетитором, а профессионалом, развивающим их всесторонне и гуманно. Именно учитель этого типа ориентации осуществляет позитивное подкрепление и помощь школьникам в процессе решения, как школьных учебных задач, так и задач социально-психологического характера, возникающих у учеников в процессе межличностного общения в школе. Экспериментальные исследования свидетельствуют, что в классах учителей, ориентированных на развитие, наблюдается меньший уровень школьной тревожности, меньшая степень выраженности мотива неудачи, учащиеся считают себя более ода-

ренными и являются более мотивированными к обучению. Ввиду чего, стиль преподавания такого учителя, может и должен быть признан здоровьесберегающим, что в очередной раз подкрепляет идею родства здоровьесберегающего и лично ориентированного подходов в образовании.

Какие же действия может предпринять непосредственно педагог в процессе решения проблемы повышения уровня своей компетентности в области сохранности здоровья обучающихся в условиях отсутствия в школе специалиста, способного оказать квалифицированную помощь в изучении данного вопроса?

- Обратиться к администрации учебного заведения с просьбой/убеждением либо в необходимости работы такого специалиста в школе на постоянной/договорной основе, либо в помощи по организации обучения педагога на курсах соответствующей тематики, предлагаемых институтами повышения квалификации.

- Заняться самообразованием: пусть повторно, но с новой мотивацией, с желанием преобразить себя, свой мир, мир своей профессиональной арены, мир здоровья своих учеников, изучить такие дисциплины, как «Школьная гигиена», «Возрастная анатомия и физиология», «Возрастная психология». Объединившись группой коллег, инициировать взаимообучение своими силами/серией педагогических советов, семинаров по данному вопросу.

Любой из предложенных вариантов послужит оздоровлению образовательной среды (хотя бы учебного заведения), вообще, учителя и его учеников, в частности. А это уже не мало.

Куклева Г.Н.

Образовательные технологии в дополнительном образовании детей

МБОУ ДОД «Центр детского творчества» (Рузский муниципальный район, Московская обл.)

В настоящее время общество испытывает огромный дефицит в дошкольных учреждениях, а дети – в общении и всестороннем развитии. Этим объясняется возникновение центров раннего развития ребенка, целью которых является формирование у ребенка способностей к совершенствованию своей познавательной, практической деятельности и развитие творчества в форме активного освоения знаний через систему образовательных занятий.

С целью сохранения единого образовательного пространства дошкольного и начального образования и повышения качества образовательной деятельности с дошкольниками необходимо обеспечить максимальную подготовку детей к школе в соответствии с образовательными стандартами начальной школы, начиная с младшего дошкольного возраста.

та. Однако при этом образование дошкольников должно сохранить статус самостоятельной образовательной ступени со своими специфическими задачами.

В настоящее время к организации обучения и воспитания детей дошкольного возраста предъявляются все более высокие требования, роль системы дополнительного образования в подготовке подрастающего поколения существенно возрастает. Она призвана решить важнейшую социальную проблему, связанную с выявлением и развитием тех задатков и способностей детей, которые обеспечат их устойчивое саморазвитие в жизни, и нам необходимо помочь им в этом, применяя в воспитательной деятельности современные образовательные технологии. Превращать обучение в увлекательный процесс – главная моя задача. Поэтому в своей работе использую **новейшие педагогические технологии**.

В первую очередь – это личностно-ориентированные технологии – целью которых является развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

1. Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности. Развивающие технологии содержат развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

2. Игровые технологии – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов – забота каждого педагога.

Цели образования игровых технологий обширны:

-дидактические: расширение кругозора, применение ЗУН на практике, развитие определенных умений и навыков;

-воспитательные: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности;

-развивающие: развитие качеств и структур личности;

-социальные: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

3. Здоровьесберегающие технологии – цель здоровьесберегающих образовательных технологий – обеспечить ребенку в условиях комплексной информатизации образования возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые знания, умения и навыки не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Одним из основополага-

ющих принципов работы в группе раннего развития является принцип смены видов деятельности. Для профилактики психического и физического здоровья детей, для предупреждения утомляемости детей на занятиях используются подвижные игры, физминутки, элементы психогимнастики, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика, самомассаж, гимнастика для глаз.

4. Технология «ТРИЗ» – цель: формирование сильного мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности.

5. Педагогика сотрудничества – совместная развивающая деятельность взрослых и детей, скрепленная взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности.

6. Метод проектов – даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Виды проектов:

-практико – ориентированный проект «Война с королем Мусором» (дети решали очень важную на сегодняшний день задачу – как спасти наш город от загрязнения окружающей среды) ;

-информационно – практический проект «Огород на окне» (дети выращивали рассаду цветов на подоконнике, а в дальнейшем высаживали их на клумбы)

Использование в работе инновационных образовательных технологий позволило повысить уровень физического, интеллектуального и эмоционально – личностного развития детей, адаптировать их в обществе, воспитать у них привычку к здоровому образу жизни.

О результатах проводимой работы позволяют судить: «продукты» творческой деятельности рисунки, поделки, коллективные работы, участие детей в выставках, игровых познавательных программах.

Куклина С.В.

Актуальность педагогического сопровождения формирования социальной успешности будущих сотрудников сферы туризма

СФУ (г. Красноярск)

В соответствии с данными Всемирной торговой организации (ВТО) и Международного Валютного фонда (МВФ), начиная с 1998 года, туризм вышел на первое место в мировом экспорте товаров и услуг, обогнав автомобильную промышленность, производство продуктов питания, компьютеров, офисного оборудования и топлива. Государство признает туристическую деятельность одной из приоритетных отраслей экономики РФ (ст. 3 ФЗ «Об основах туристской деятельности в РФ»).

В связи с этим меняются требования, предъявляемые будущим сотрудникам этой области. Сфера туризма, как и общество в целом, нуждается в сотрудниках с высоким уровнем профессиональной и личной культуры, способных на саморазвитие, инновационную деятельность, ориентированных на социальный успех.

Но существует противоречие между потребностью общества в таких сотрудниках и отсутствием четкого определения успешной, инновационной деятельности.

Многие авторы трактуют понятия успеха, успешности, инновационной деятельности. Е.В. Коротаева говорит о том, что: «переживание успеха внушает уверенность в собственных силах; появляется желание вновь достигнуть хороших результатов, чтобы еще раз пережить радость от успеха; положительные эмоции, рождающиеся в результате успешной деятельности, создают ощущение внутреннего благополучия, что, в свою очередь, благотворно влияет на общее отношение человека к окружающему миру» [1].

А.Г.Асмолов отмечает, что в воспитании молодежи необходима: «...цепочка: успех - инновации – поиск... Это значит пожать руку идее вариативной эволюции. Главное в ней - через успех поддержать вариации. Либо вы пойдете по пути селективного отбора и тогда сведете все в формуле "выживают выжившие", либо вы поймете, что для каждого найдутся варианты развития. И тогда мы не "отбираем" только сильных, способных победить и не поддерживаем лишь их, а (как японские педагоги) подсказываем молодым: дело не в том, чтобы ты сегодня обыграл того, кто бежит рядом по дороге, а в том, чтобы сегодня быть успешнее самого себя вчерашнего» [2].

Но вопрос о путях и способах достижения такой деятельности в процессе обучения остается открытым. В этих условиях, возрастает роль учебных заведений, обучающих и воспитывающих будущих работников сферы туризма.

Работники этой сферы относятся к профессиям типа «человек-человек». Предметом труда здесь является другой человек, поэтому требуются как профессиональные знания, так и навыки по работе с людьми. Работа с людьми часто сопряжена с высоким нервно-психическим напряжением и требует хорошо развитых не только коммуникативных, но и эмоционально-волевых качеств. В данной связи, педагогическое сопровождение формирования социальной успешности будущих сотрудников этой сферы, заключающееся в: разработке разных методов владения постоянной успешной деятельностью, нацеленной на самосовершенствование и развитие, генерацию новых идей; выработка критериев оценки и сравнения результатов деятельности с другими подобными результатами, не простая, но актуальная задача. Подобная педагогическая среда поможет будущим сотрудникам освоить профессиональную деятельность, ориентиро-

ванную на социальный успех. Достижение успеха является важнейшей жизненной ценностью личности и неременным условием развития общества.

Литература

- 1.Коротаева Е.В. Активизация познавательной деятельности учащихся (вопросы теории и практики): Учебное пособие. Екатеринбург, 2005.
 - 2.Асмолов А.Г. О моделях успеха в эволюции // Этика успеха. -1996. №8.
-

Кунина Т.В.

Организация логопедической работы с младшими школьниками при нарушении чтения

ГБОУ ЦПМСС «Радинец» (г. Москва)

В настоящее время почти в каждом классе есть несколько учеников, которые испытывают трудности в формировании навыка чтения. Упорные многочасовые тренировки в чтении, систематические дополнительные занятия, которые проводят с ними учителя и родители, как правило, не дают положительного результата.

Актуальная задача начальной школы – научить детей правильному, беглому, осознанному и выразительному чтению. Это фундамент всего последующего образования.

Чтение - это сложный психофизиологический процесс, в котором принимают участие зрительный, речедвигательный, речеслуховой анализаторы. В его основе, как пишет Б.Г. Ананьев, лежат «сложнейшие механизмы взаимодействия анализаторов и временных связей двух сигнальных систем».

Представление о симптоматике, сущности и механизмах нарушения чтения складывалось постепенно. Учёные изучают дислексию уже более ста лет. Современные представления о чтении базируются на фундаментальных исследованиях Л.С. Выготского, А.Р. Лурия, Л.С. Цветковой. Этой теме посвящены работы М.Е. Хватцева, Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, А.Н. Корнева. Однако до сих пор продолжают споры о том, что такое дислексия, как её распознать и почему она возникает.

В настоящее время дислексия рассматривается как частичное специфическое нарушение процесса чтения, обусловленное несформированностью (нарушением) высших психических функций и проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

Причины трудностей в формировании навыка чтения различны. Это нарушение звукопроизношения, несформированность фонетико-фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи. Также на качество чтения могут влиять снижение слухоречевой памяти, произ-

вольности внимания, затруднения при воспроизведении последовательности движений в пространстве и во времени.

Подробно изучив вопросы дислексии, мы хотели бы предложить вашему вниманию опыт работы учителей-логопедов ГБОУ ЦПМСС «Радионец» города Москвы.

Прежде чем начать работу по устранению нарушений чтения, учитель-логопед проводит диагностику. Это направление подробно изложено в работе А.Н Корнева, О.А.Ишимовой «Методика диагностики дислексии у детей».

Целью коррекционной работы со школьниками при устранении трудностей чтения является развитие всех сторон устной речи. Учителю-логопеду необходимо решать задачи дифференциации фонем русского языка; закреплять навыки анализа и синтеза речевых единиц; устранять нарушения звукопроизношения, обогащать словарь ребенка, развивать навык словоизменения, уточнять значения синтаксических конструкций, развивать навык построения связного высказывания.

Целью коррекционно-педагогической работы с детьми, у которых преимущественно отмечается несформированность зрительных функций, является обучение способам обработки визуального материала, что позволяет эффективно воспринимать зрительную информацию разной степени сложности и обеспечивает условия успешного овладения зрительными компонентами чтения.

Задачами работы являются развитие и коррекция гностических и моторных компонентов зрения учащихся.

В своей работе над формированием навыка чтения у детей с общим недоразвитием речи мы используем различные упражнения с буквами, словами и текстами, выполнение которых создают положительный эмоциональный фон. При их выполнении у ребёнка формируется целый ряд важных операций, лежащих в основе чтения.

Коррекционная работа строится поэтапно. Первый этап - добуквенный. Работа направлена на развитие зрительного гнозиса, слухового и фонематического восприятия, зрительной и слуховой линейной памяти. Дети учатся складывать различные разрезные картинки, опознавать изображение по части рисунка, в зашумовках, узнавать предметы на мозаичных изображениях, запоминать и воспроизводить предметные ряды картинок, геометрических фигур, графем (в прямом и обратном порядке), чередовать предметы по цвету, форме, пространственному расположению, различать фонемы русского языка. Длительность работы определяется характером и степенью нарушения.

Второй этап - овладение детьми звукобуквенными обозначениями. Существует много разнообразных приёмов, помогающих запомнить зрительный образ букв. Например, лепка из пластилина, выкладывание из

палочек, спичек, верёвок, вырезание из бумаги. Можно использовать приём «Дермолексии». Следует привлекать школьника к творческому созданию букв - дописать букву по пунктирным линиям, переделать букву, переставив элементы. На этапе изучения букв рекомендуем задания: «Группировка стилизованных букв», «Перечёркнутые буквы», «Перевёрнутые буквы», «Разный шрифт», «Сколько одинаковых букв», «Каких букв больше», «Наложённые буквы», «Зеркальные буквы», «Найди букву среди рядов букв», «Найди нужную букву среди перечёркнутых букв» и другие.

Третий этап - работа со слогами. На этом этапе идёт формирование умений ребёнка читать слоги разного типа. Важно добиться понимания ребёнком того, что слог является частью слова. Следует дать представление о дифференцирующей функции слога в словах. На этом этапе дети учатся распознавать на слух и при чтении слова, близкие по слоговому составу. Можно играть в дидактические игры: «Слоговые дорожки», «Узнай буквы и составь слог», «Цветы» (чтение слогов на лепестках), «Слова рассыпались на слоги», «Соедини слоги в слова».

Для развития боковых полей зрения можно использовать игры: «Точка в центре» (не отрывая глаз от точки, найти определённую букву), «Пирамида» (глядя на цифру посередине, необходимо прочитать слово из удаляющихся от центра слогов), «Какой слог лишний?», «Какого слога не стало?», «Подскажи конец слова», «Цепочка слов» (последний слог предыдущего слова является первым слогом последующего).

Подобные упражнения обеспечивают высокую мыслительную активность в процессе обучения чтению, расширяют и уточняют словарный запас, прививают навыки словообразования и словоизменения, развивают орфографическую зоркость, отрабатывают подвижность артикуляционного аппарата.

Четвёртый этап – работа на уровне слова. Можно предложить детям чтение столбиков слов с одинаковой концовкой, чтение форм одного и того же слова, чтение однокоренных слов, поочередное чтение слов слева направо и справа налево, составление слов из их частей, составление слов с суффиксами, приставками. Эффективными упражнениями являются: «Читаем слова перечёркнутые, недописанные, прикрытые», «Слова, в которых буквы разбежались», «Чтение по направлению стрелок», «Чтение по порядку возрастания цифр» и др.

Пятый этап – работа на уровне предложений, текста. Можно предложить детям восстановить деформированную фразу. Это и простая инверсия во фразе, и восстановление грамматических связей в предложении из слов, которые даны в начальной форме, и составление предложений по сюжетной картинке, по паре картинок, по данному союзу и т.д. Очень нравится младшим школьникам игра «Поиск смысловых несуразностей».

Предлагаемые нами многофункциональные упражнения помогают в устранении нарушений чтения, развивают восприятие, внимание, память, мышление, повышают интерес к прочитанному.

Литература

1. www.logoped.ru Электронный портал логопедов и дефектологов, всё о развитии и коррекции речи детей и взрослых. Логопедические игры.

Лабзина С.В.

Культурно-эстетическое воспитание студентов

ГБОУ СПО РО «Вешенский педагогический колледж им. М.А. Шолохова»

*ГБОУ СПО РО «Вешенский педагогический колледж
им. М.А.Шолохова» (Ростовская обл.)*

Потребность в красоте является одной из естественных человеческих потребностей. Эстетическая культура это то особое чувство равновесия, тонкого баланса между идеальным мыслимым и реально возможным, между побуждением и потребностью, средством и целью, смыслом и выражением, - то, что называют вкусом, позволяющим человеку безошибочно определять меру нужного, обеспечивающего гармонию противоречивых тенденций и побуждений. Одним из показателей эстетической культуры, вытекающих из природы самого человека, является характер потребностей человека и способ их удовлетворения.

Эстетическая культура никогда не бывает продуктом стихийного процесса формирования. Она формируется на протяжении всех лет обучения в колледже в процессе взаимодействия педагога и обучающегося, предполагает личную активность, направленную на себя как объект формирования. Эстетическое воспитание подрастающего поколения является важным аспектом формирования культуры личности, оно не может быть завершено или приостановлено, от его интенсивности зависит общая культура и человека и общества.

В качестве одного из основных "каналов" культурно-эстетического воздействия на студентов Вешенского педагогического колледжа им. М.А.Шолохова является реализация целевой программы «Культура - основа личности будущего специалиста» на 2013-2020 уч. гг.

Реализация программы направлена на решение ряда задач:

-создание образовательной среды, направленной на освоение традиций и культуры этноса донского казачества; - формирование и развитие элементов профессиональной культуры; -создание условий для смыслов творчества, самовыражения, самореализации личности как в творчестве, спорте, учебе, так и в общении, деятельности; -актуализация освоения и демонстрации элементов профессиональной культуры, делового этикета, грамотной речи, навыков коммуникации; -формирование устойчивой потребности в самосовершенствовании, овладение студентами необходимыми для самообучения и само-

развития знаниями, и умениями; -формирование целостного миропонимания и современного научного мировоззрения.

В программе представлены основные направления формирования культуры личности в колледже: «Истоки», «Моя страна», «Образование», «Слово», «Здоровье», «Гармония». Последнее направление нацелено на формирование культуры внешнего вида, манер, освоение художественного наследия, знакомство с шедеврами искусства, формирование экологической культуры, присвоение этических и эстетических ценностей.

Культурно-эстетическое воспитание студентов в ГБОУ СПО РО «Вёшенский педагогический колледж им. М. А. Шолохова» начинается еще с периода адаптации - с первых дней пребывания в колледже и проходит несколько этапов (лестница развития): адаптация, самореализация, развитие и карьера.

Одним из наиболее важных факторов эстетичности, оказывающих на студенческую молодежь непосредственное влияние, является оформление учебной среды - внешний вид колледжа, уютный ухоженный двор, современный интерьер кабинетов, новая мебель, чистота и порядок. Внешняя эстетическая обстановка учит студентов видеть и ценить прекрасное вокруг себя, в окружающей действительности, доставляет удовольствие, стимулирует трудовую активность, делает приятной встречу студентов и преподавателей.

Мы стремимся к тому, чтобы внешняя красота и порядок в колледже поддерживались не только усилиями сотрудников, но и студентами. За каждой группой закреплён кабинет, часть прилегающей территории, оформление которых, в некотором смысле, зависит и от эстетических вкусов группы. Традиционными стали генеральная уборка и субботники.

Повысить общий уровень культуры, развить эстетический вкус помогает и внешний вид студентов. В начале этого учебного года в колледже утверждён внутренний локальный акт «Положение о внешнем виде студентов (о введении дресс-кода)». Данное положение регламентирует деловой стиль одежды студентов - опрятный, аккуратный внешний вид.

Самым значительным звеном в культурно-эстетическом воспитании является образовательный процесс. Формирование эстетической культуры студентов осуществляется через предметы «Донские ремёсла», «История казачества», «Мировая художественная культура», ИЗО, Физическая культура, Основы философии. Системное и целенаправленное изучение этих предметов не только открывает душу студента навстречу прекрасному, но и в целом способствует более полному, более связному и глубокому пониманию мира и более гармоничному, всестороннему раскрытию себя.

Культурно - эстетическое воспитание студентов является эффективным, если наряду с учебно-воспитательным процессом оно осуществляется во внеаудиторное время, при активном участии студентов в художественно-эстетических спектаклях, конкурсах, фестивалях и других мероприятиях.

Положительную роль в культурно-эстетическом воспитании студентов играет их непосредственное участие в кружках художественной самостоятельности нашего колледжа. Творческие коллективы дают возможность самореализоваться, помогают повысить уровень культурного развития, расширить кругозор. У каждого коллектива свои костюмы, свой репертуар, что делает их неповторимыми и непохожими друг на друга, развивает чувство красоты у самих участников и зрителей. В процессе работы студенты-участники коллективов приобщаются к творчеству и сами делают первые шаги в искусстве.

Приобщение студенческой молодежи к мировой культуре, ценностям, их созданию, потреблению, сохранению и распространению - неперенное условие формирования общей и эстетической культуры. Повысить уровень культурно-эстетического развития помогают организация встреч с писателями, артистами, работниками искусства, проведение художественно-творческих конкурсов, выставок, олимпиад и т.д. Посещение объектов культуры станицы и страны - важная часть культурно-эстетического воспитания в колледже. В Государственном музее-заповеднике М.А. Шолохова наши студенты не только пассивные зрители, но и активные организаторы экскурсий, мастер-классов, интерактивных занятий, участники всероссийского фестиваля «Шолоховская весна».

Особое внимание в Программе уделяется развитию речевой культуры студентов. Классные часы, лекторий «Культура речи», тренинги «Публичное выступление», беседы, научно-практические конференции нацелены на формирование правильной грамотной речи, умения публично выступать, позволяют студентам осваивать правила толерантного делового общения.

Знакомство с символикой, историей и культурой России и казачества происходит через работу областной творческой лаборатории «Регионально-этническая культура Верхнего Дона в современном образовательном пространстве», на уроках регионального компонента, политинформациях и позволяет студентам освоить национальные эстетические и этические ценности, формирует их как трансляторов этих ценностей.

Таким образом, воспитательная работа в колледже направлена на создание благоприятного микроклимата, имеет ярко выраженную профессионально-педагогическую направленность, состоит в выработке у студентов профессионального имиджа, стиля профессионального общения и деятельности, навыков социальной адаптации и культуры.

Леонтьева Н.А.

О профессиональной подготовке и переподготовке молодых активистов профсоюзной работы

МБОУ ДО «НИМЦ» ГО (г. Уфа, Башкортостан)

Успешное решение многоплановых задач, поставленных перед профсоюзным движением сегодня, в определяющей мере зависит от наличия во всех его звеньях подготовленных кадров, от их компетентности, профессиональной грамотности и уровня квалификации, психологической готовности работать в современных динамичных условиях.

Говоря о системе профессиональной подготовки и переподготовки молодых активистов профсоюзной работы, хотелось бы отметить целесообразность их курсового обучения в области социально-трудовой проблематики, особо в вопросе возможностей и необходимости применения в практической работе социальных технологий и методов проектирования.

Как показывает наша учебно-методическая деятельность, главной задачей в системе подготовки и переподготовки профсоюзных кадров по указанному выше вопросу является предоставление базовой информации, которая позволит им самостоятельно проводить практическую проектно-исследовательскую деятельность на предприятиях и в организациях.

На сегодняшний день большинство профсоюзных работников и активистов в работе с трудовыми коллективами на местах практически не занимаются практической социально-исследовательской деятельностью. Причины этого достаточно разнообразны. Но, пожалуй, две главные из них таковы – отсутствие профессиональных знаний и нехватка финансовых средств на проведение работы такого рода. Если молодые члены профкома сталкиваются с трудной для быстрого решения социальной проблемой, то они чаще всего не привлекают для этого образовательные ресурсы. Вместе с тем делать это необходимо.

В рамках рассматриваемого вопроса мы не ставим себе задачу выйти на какие-то глобальные проблемы учебно-методического сопровождения профсоюзной деятельности. Главная задача актуализации профессиональной подготовки и переподготовки – усиление конкурентоспособности молодых профсоюзных кадров и активистов, обучение их практическим методам работы на уровне непосредственного опыта. Эти навыки возникают из простых практик наблюдения, анализа документов, опроса и применения других приемов и процедур. Они обогащают знания о социальных проблемах, а именно этого знания и недостает чаще всего в работе с людьми.

Некоторые профсоюзные активисты пытаются решить указанную задачу следующим образом. Они, как правило, берут на вооружение понравившиеся им социальные технологии или предпринимают попытку непро-

фессионально разработать свой собственный инструментарий. Оба подхода заканчиваются всегда одинаково. При использовании чужих технологий трудно увидеть заложенные в них методы, а потому интерпретация полученных данных либо носит упрощенный характер, либо страдает искажением. При попытке же создания собственного инструментария его разработчикам не всегда хватает знаний и опыта для качественного составления и корректной реализации. Чаще всего значительные интеллектуальные и материальные издержки на внедрение социальных технологий заканчиваются разочарованием от незначительности, а порой и примитивности полученных результатов.

Заказать серьезное исследование у профессионалов и тем более делать это регулярно не всегда «по карману» профсоюзам на местах. Можно ли за счет расширения профессиональной компетенции (посредством обучения и переподготовки) подготовить молодого специалиста, способного на корректном уровне организовать и провести в трудовом коллективе исследовательскую процедуру, качественно разработать и внедрить социальную технологию?

Такое возможно, но при выполнении ряда обязательных условий. Наиболее значимыми из них являются: обязательное обучение на профессиональных курсах; ознакомление с соответствующим учебно-методическим материалом; возможность получения консультационной помощи у профессионалов, особенно при проведении первой самостоятельной работы.

Чтобы организовать качественное практическое исследование, профсоюзам на местах необходимо создавать специальные группы. Они могут существовать постоянно, если есть такая возможность, либо быть организованы для проведения конкретных исследований. Как правило, у "настоящих" исследований всегда есть заказчик. Заказчиком в данном случае является либо само предприятие, либо кто-то из его внешней среды (органы власти и местного самоуправления, потенциальные спонсоры, партнеры и т.п.). Было бы даже желательно, чтобы до разработки и внедрения социальной технологии профсоюзы заручилась поддержкой структур из внешней среды. Это может придать дополнительную значимость проводимому процессу, стимулировать более качественное его исполнение.

Профсоюзный лидер является главным организатором исследования трудового коллектива на своем предприятии или в организации. Естественно, ему понадобятся помощники. Большая часть из них - это "полевые" работники, то есть молодые активисты, которые непосредственно будут работать с трудовыми коллективами.

На качество обучения данной группы следует обратить особое внимание. Дело в том, что они в своей работе практически автономны. Невозможно проследить и проконтролировать каждое их действие или слово.

Любая небрежность или, хуже того, сознательная фальсификация, неизбежно приведет к искажению результатов и обесцениванию итогов исследовательских процедур. В результате, можно замечательно организовать исследовательский процесс и получить ложные данные. На их основе будут приняты ошибочные решения, которые могут иметь для трудового коллектива печальные последствия.

При наборе исследовательской группы желательно отдавать предпочтение тем активистам профсоюзного движения, которые пользуются уважением и доверием в коллективе.

Итогом исследования должна стать разработка социальной технологии, системы мероприятий по решению выявленных на предприятии или в организации проблем.

В дальнейшем материалы исследования могут и должны использоваться в повседневной профсоюзной практике. Итоги покажут, в каком направлении ее можно наиболее эффективно развивать, какие социальные проблемы существуют, как их предлагается решать и т.д. Все эти данные позволят нужным образом скорректировать деятельность профкомов на местах, иметь сведения, которыми больше никто не будет располагать.

Работа по профессиональному обучению и переобучению профсоюзных кадров будет способствовать более эффективному решению существующих социальных проблем как на самих предприятиях (в организациях), так и в отраслевой системе в целом.

Лисовицкая С.Ю.

Проблемное обучение как способ эффективности преподавания уроков русского языка и литературы

МКОУ Бугаёвская ООШ (Ольховатский р-н, Воронежская обл.)

Мышление начинается с проблемной ситуации.

С.Л.Рубинштейн.

Система работы учителя складывается из результатов его деятельности, приёмов и методов, с помощью которых он добивался этих результатов. Мой педагогический стаж составляет 19 лет. За последние 3 года я добилась в своей работе хороших результатов. У меня 2 призёра муниципального этапа Всероссийской олимпиады по русскому языку, 8 призеров Всероссийской олимпиады по русскому языку; 2 победителя и 2 призера муниципальной конференции «Открытая кафедра», 2 победителя и 4 призера муниципальных краеведческих конференций различных тематик, победитель районного литературно-художественного конкурса «Сердцем прикоснись к подвигу», посвященного 65-летию Победы. Я сама ежегодно являюсь участником учительских конференций, семинаров по предмету, на которых выступаю с докладами, делюсь своим опытом с коллегами.

Достичь хороших результатов мне помогло то, что на определённом этапе своей деятельности я задумалась над тем, как овладеть вниманием современных учащихся, чтобы заинтересовать их. Для этого необходимо помочь каждому ученику ощутить свою причастность к предмету. Но прежде всего мне самой должно быть интересно. Традиционный объяснительно-иллюстративный метод обучения недостаточен, чтобы выпускник был способен к самореализации и самоопределению. Такие качества развивает проблемное обучение с системно-деятельностным подходом. Методически грамотно организованные «затруднения в деятельности» учащихся даёт учителю возможность учить детей учиться. Проблемное обучение - ключ к успеху. Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопросы для исследования. Поиск решения – это этап формулирования нового знания. Вот пример этой технологии на уроке русского языка в 7 классе по теме «Слитное и раздельное написание приставок с наречиями, образованными от существительных и количественных числительных». На доске записаны примеры наречий: вкрутую, вдвое, до упаду, докрасна, в открытую, впотьмах, в потёмках и т.д. Прошу распределите их в две колонки. Учащиеся делят: слитное написание и раздельное. Дальше я прошу ответить: «В словах вкрутую и в открытую что такое «в»?» Ученики отвечают: «Приставка и предлог». Я требую объяснения: «Наречие и предлог совместимы?» Молчание. Вспоминаем, что предлог – это служебная часть речи, служит для связи слов в предложении и употребляется с существительными и местоимениями в косвенных падежах. «Предлогом «в» быть не может, так как наречие не изменяется. Приходим к выводу, что это приставка, но пишется раздельно. Формулируем тему. «Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных...». «От чего образовались данные наречия?» «От существительных, прилагательных, числительных». Эти и подобные приёмы я использую на этапе мотивации к учебной деятельности. Приёмы, организующие системно-деятельностный подход в обучении, нужно применять и на других этапах урока. Так на этапе рефлексии я использую кластеры («грозди») – выделение смысловых единиц текста и графическое оформление их в определенном порядке, т. е. рисуночная модель. Рисунок напоминает модель солнечной системы: звезда, планеты, спутники. В центре находится «звезда» — это тема урока, вокруг нее — «планеты» (крупные смысловые единицы). У каждой «планеты» есть свои «спутники». Психологи отмечают, что преобразование учеником информации способствует лучшему пониманию и усвоению знаний. Опорный конспект составляется учителем для учеников или детьми или совместными усилиями учителя и детей в диалоге. Таким образом, умение составлять опорный конспект - одно из важных общеучебных умений, которое подготавливает учеников к презентации своих.

Технология проблемного обучения реализуется от простого к сложному. Так продемонстрированные мною приёмы достаточно простые, я использую их с первых уроков в 5 классе, подготавливая постепенно учащихся к более сложным формам работы на уроках, например, исследованию. Наши совместные с учащимися исследовательские работы занимают призовые места на муниципальных конференциях, что приводит в восторг детей и побуждает к дальнейшей плодотворной деятельности.

Урок-исследование – это особый вид урока, который существует в проблемном обучении. Следует сразу отметить: не следует путать исследовательскую деятельность учащихся и урок-исследование: исследовательская деятельность – понятие гораздо шире, почти не ограниченное временными рамками. Это исследование с заранее неизвестным результатом. Урок – исследование ограничен временными рамками – 45 минут. Перед учащимися ставится исследовательская задача, решение которой известно (но не учащимся). Итог урока – новые знания. Знания от учителя к ученику передаются в ситуации совместного постижения окружающей действительности, выражением которой является пара «коллега – коллега», а не «субъект» - «объект». Уроки-исследования направлены на самостоятельный поиск знаний. Проводя исследования, дети учатся вести диалог и решать проблемы в малых группах. Кроме того, ученики приобретают исследовательские умения. Следует добавить, что на протяжении всего обучения дети постепенно осваивают различные способы представления результатов своей работы: рисунок, коллаж, схема, диаграмма, график, таблица, сценарий, рассказ, доклад и т.д.

Главным результатом урока-исследования являются знания, устанавливающиеся в результате исследования и работе над проектом. В седьмом классе по программе Ладыженской Т. А. есть сочинение-рассуждение по цитате М. Горького «В жизни всегда есть место подвигам». При подготовке к сочинению у детей возникли разногласия. Нужно было ответить на вопрос: может ли совершить подвиг заурядный человек в обыденной жизни. Одни считали, что для совершения подвига нужны обязательно экстремальные условия и люди, идущие на подвиг – выдающиеся личности, другие говорили, что совершить подвиг можно и в мирное время и это под силу любому, ведь человек идёт на подвиг зачастую неосознанно. Продуктом этого проекта должно было быть сочинение. На следующий урок учащиеся принесли сочинения, написанные дома. А Лисовицкая Анна писала о своём дедушке, летчике-герое Советского Союза. Сочинение получилось хорошее, достойное участия в районном литературно-художественном конкурсе «Сердцем прикоснись к подвигу», посвященном 65-летию Победы, где и получило 1 место и сертификат победителя. Таким образом, применение технологии проблемного обучения на уроках русского языка и литературы делает урок интересным, мотивирует учащихся к деятельности

и творческому поиску. Но эту технологию нельзя считать единственно приемлемой для обучения, так как эффективность обучения зависит от умелого сочетания различных технологий. Учителю следует помнить, что нельзя в любом простейшем вопросе видеть проблему. Проблемное обучение заключается в том, чтобы предлагать ученикам для решения посильные задачи, которые вели бы их к собственным «открытиям».

Лисовицкая С.Ю.

Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы через современные образовательные технологии

МКОУ Бугаёвская ООШ (Ольховатский р-н, Воронежская обл.)

Выбор образовательных технологий учитель делает в зависимости от того, какие цели поставлены перед ним. Цели современного урока – формирование таких компетенций, которые продвинут учеников в развитии относительно самих себя. Осознанное получение ЗУН учит быть успешным, повышает самооценку, делает конкурентоспособным.

Одной из часто используемых мной технологий является игровая технология. Трудно представить себе работу учителя без игры. Игровые педагогические технологии – это обширная группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, выступающих как средство активации учебной деятельности.

Таким образом, игровая технология обладает огромными возможностями. Игра сама организует обучение. Но играть всерьёз непросто. В начале может возникнуть множество проблем: как играть, чтобы не сорвать урок? Как себя вести? Как захотеть играть? Во что играть? Любая игра будет во много раз эффективнее, если играть открыто, т.е. обсудить с детьми, зачем проводится игра, почему правила таковы, можно ли игру усложнить, изменить, улучшить. Нередко такое обсуждение приносит больше пользы, чем сама игра, развивая творческие способности и мышление учащихся, кроме того, закладывая фундамент игровой культуры.

Сложные учебные задачи решаются мной при использовании разных игровых моделей уроков. «Путешествие в сказку» - после изучения темы «Сказки» в 5 классе, КВН по мифологии, викторины по творчеству того или иного писателя в старших классах. Традиционно пользуется успехом «Своя игра» по самым разным темам лингвистики и литературоведения. Особое место на уроке занимает театрализация. Инсценировки требуют времени на подготовку, но результат того стоит.

На уроках русского языка используются самые различные интерактивные методы и приёмы, помогающие результативно и в интересной форме осваивать сложнейшие темы. Это могут быть забавные рисунки к правилу (эйдос-конспект), весёлые стихи, облегчающие усвоение правописания.

сания, лингвистические сказки. Можно пригласить на урок сказочных персонажей и удивлять их своими познаниями, можно стать капитаном и отправиться на паруснике в Страну Ошибок спасти безударную гласную. Уроки-КВН, уроки-путешествия, экскурсии, «Что? Где? Когда?», «Умники и умницы», диспуты, конференции являются помощниками учителю в обучении, т. к. в основе их лежит учебно-познавательная направленность.

Также интерактивные методы и приёмы используются мной и во внеклассной деятельности: выпуск тематических газет, участие в проведении предметных недель, «театральная гостиная», «литературное кафе», конкурсы чтецов, участие в олимпиадах – позволяют ребятам реализовать свои творческие возможности.

Урок – многогранный кристалл, в котором отражается вся система взаимодействия учителя и ученика. Когда я вижу одарённость наших детей, когда стремлюсь развивать их креативность и наращивать их интеллектуальный потенциал, то начинается процесс сотворчества, который открывает новые перспективы и для меня, как педагога.

Лобанова М.И.

Педагогическая поддержка сюжетных игр детей

Д/с №27 Кораблик (г. Якутск)

Сюжетно-ролевая игра в ее типичной форме - это свободный вид совместной деятельности детей. Дети объединяются между собой по собственной инициативе, сами определяют сюжет игры, берут на себя соответствующие роли, распределяют игровой материал, намечают и развивают содержание игры, выполняя те или иные игровые действия. Важно, что сюжет и содержание игры они берут из окружающей жизни, отражают те ее моменты, которые привлекли внимание, вызвали интерес, произвели особое впечатление.

Развивающее значение сюжетно-ролевой игры многообразно. В игре ребенок познает окружающий мир, развиваются его мышление, чувства, воля, формируются взаимоотношения со сверстниками, происходит становление самооценки и самосознания. В игре дети знакомятся с такими сторонами действительности, как действия и взаимоотношения взрослых. Свидетельство тому - сюжеты и содержание игр.

Сюжет в игре – это то основание, на котором, взрослый строит свои целенаправленные воздействия. Но поскольку формирование игры идет постепенно, сюжет используется по-разному, в зависимости от этапов игры и возрастных особенностей детей.

В формировании игры можно выделить три основных этапа: усвоение условных действий с игрушками и предметами заместителями; усвоение

ролевого поведения (*ролевых отношений и взаимодействий*); усвоение способов построения сюжета.

На всех этапах становления игры перед педагогом стоит задача использовать самостоятельную игру с целью всестороннего развития детей.

Ценность сюжетно-ролевой игры заключается не только в том, что они знакомят ребенка с жизнью, главное, что они являются важным фактором поэтапного движения психического развития ребенка, что обеспечивает для него возможность осуществления всех видов деятельности на все более высоком уровне.

Ниже приведены примерные показатели развития игровой деятельности, которые могут быть использованы в качестве критериев диагностики результатов развития игры, а также ориентировать педагога на формирование игровых умений у детей старшего дошкольного возраста. Наблюдения за самостоятельными сюжетно-ролевыми играми детей показывают, в старшем дошкольном возрасте (к шести годам), в связи с возросшим опытом и знаниями детей, развитием их воображения, а также при педагогической поддержке взрослого, дети овладевают основными способами построения игры.

Примерные показатели развития игровой деятельности детей.

- используют роль в качестве средства совместного создания сюжета;
 - создают сюжет для совместной и индивидуальной игры, используя и комбинируя знания, полученные из разных источников, в том числе из личного опыта;
 - активно вступают в ролевые диалоги, пользуются развернутыми высказываниями;
 - свободно находят подходящую роль в играх сверстников и включаются в них с согласия партнеров;
 - создают предметно-игровую среду для реализации игрового замысла (совместного и индивидуального), используя средообразующие предметы, неоформленные подсобные материалы; по ходу игры могут сами сделать необходимые предметы;
 - наделяют игровым значением нейтральный объект, пользуются словесным обозначением воображаемой ситуации, предметов и действий;
 - владеют способами поддержания совместной деятельности (игры), а также способами согласования, используют аргументированное возражение в случае разногласия с партнерами по игре;
 - поддерживают устойчивое взаимодействие со сверстниками на основе интереса к содержанию игры и личной симпатии.
-

Лобанова М.Н.

Мастер-класс по теме: «Роль уполномоченного по защите прав участников образовательного процесса в обеспечении взаимодействия обучающихся, их семей, педагогов»

МБОУ Фруктовская СОШ (Московская обл.)

Одной из актуальнейших проблем школы является проблема сотрудничества, в решении которой немаловажную роль занимает уполномоченный по защите прав участников образовательного процесса.

Взаимодействие школы и семьи - это взаимосвязь педагогов, учащихся, родителей, уполномоченного в процессе их совместной деятельности и общения.

Известно, что в целях повышения уровня воспитательной работы школа сотрудничает со всеми заинтересованными организациями и учреждениями, а также с представителями общественности. Уполномоченный должен быть в курсе этого сотрудничества и оказывать посильную помощь.

Самое главное место в этой системе занимает семья. Сотрудничество школы и семьи, и уполномоченного – это результат целенаправленной и длительной совместной работы, которая, прежде всего, предполагает всестороннее и систематическое изучение семьи, особенностей и условий семейного воспитания ребенка.

Как обеспечить уполномоченному взаимодействие учащихся, их родителей и педагогов? Этот вопрос можно смело отнести к разряду вечных. Сегодня мы попытаемся найти новые формы и эффективные методы в организации этого взаимодействия. И поучаствуем в мастер-классе по теме: «Взаимодействия обучающихся, их семей, педагогов», цель которого прояснить представления о распределении ответственности за воспитание детей между школой и семьёй, раскрыть позицию школы.

Распределение по 3 группам: родители, педагоги, учащиеся.

1. Задание. Что такое воспитание?

- В это слово каждый из присутствующих вкладывает свой смысл. (ответы)

Воспитание-процесс целенаправленного, систематического формирования личности в целях подготовки её к активному участию в общественной, производственной и культурной жизни.

В школе дети проводят много времени. В течение дня дети общаются с различными взрослыми. Для нас очень важно понять, какую роль играют взрослые и в жизни детей, что они могут им дать.

2. Давайте вместе проанализируем, с кем же в течение дня общаются дети.

Каждая группа называет, один из ведущих записывает на доске.

Посмотрите, всех людей, можно условно разделить на 3 группы: дом (семья), школа, и улица (друзья).

На столах перед вами находятся по три цветных кружочка, оцените в процентах, как оказывает влияние школа, семья и улица, условно их сумма 100%. Согласно полученным данным, по вашему мнению, на формирование личности влияют 45%- семья, 15%- улица, 40%- школа.

А теперь давайте, сравним с теми данными, которые мы получили, проводя анонимное анкетирование среди детей. По мнению детей на формирование личности 55% оказывает семья, 21%- улица, 24%- школа.

3. Ролевая игра.

Мы хотим предложить вам игру, в ходе которой можно было бы сформулировать представления о роли каждой категории в жизни ребенка. Родители условно разделяются на три группы “Родители”, “Школа”, “Улица” И с позиции той группы, где вы оказались, подумайте и напишите на бумаге то, как оказывает влияние та или иная группа, что может дать хорошего или плохого в формировании личности ребёнка.

Давайте, ознакомимся с результатами вашей работы. Сравнивая ответы, мы можем выделить то, что объединяет группы.

Но есть и то, что ребёнок может получить только в школе, дома или на улице и чтобы победить улицу нам с вами просто необходимо объединиться.

Важное учитывать и то, как проходит процесс воспитания, как оказывается воздействие на ребенка. В заключении мы хотим предложить вашему вниманию философскую сказку, которая покажет в аллегорической форме как происходит воздействие на ребенка и какой метод наиболее эффективны.

4. Обобщение. Подведение итогов.

5. Подарок психолога (памятки).

Логунова В.В., Курьян А.М.

Актуальные проблемы преподавания основ православной культуры: психологический аспект

АГПА (Краснодарский край, г. Армавир)

Основы православной культуры(ОПК) – учебный предмет, который был введен Министерством образования и науки Российской Федерации в школьную программу (4-й класс средней общеобразовательной школы) в качестве федерального образовательного компонента в рамках курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России». С 1 сентября 2012 года – во всех регионах России. Цель предмета— ознакомить школьников с историей, культурой и основными ценностями православного христианства.

Психологический аспект в преподавании ОПК в школе важен. В связи с ускоренным развитием школьников границы подросткового возраста сдвинулись. В настоящее время этот период охватывает возраст с 10-11 до 14-15 лет. Соответственно юность раньше начинается (с 15-17 лет до 20-21 года). Важнейшим психосоциальным аспектом этих возрастных периодов – ориентация личности в сторону развития самосознания. Психологи едины в описании процесса развития самосознания в этот период: в 12-13 лет у подростка возникает интерес к собственному внутреннему миру, затем происходит усиление его дифференцированности и обобщенности, что приводит в раннем юношеском возрасте к становлению Я-концепции. Актуализация вопроса «Кто я?» – закономерный результат всего предшествующего развития психики.

Главным элементом самоопределения личности являются жизненные ориентиры, которые характеризуют содержательную сторону ее направленности. В форме ценностных ориентаций фиксируется наиболее важное для человека. Система ценностных ориентаций является программой жизнедеятельности и служит основанием для реализации определенной модели личности. Ценности выступают средством приобщения человека к роду, позволяя преодолеть временность человеческого существования. Ценности, в свою очередь, тесно связаны со смыслом жизни, который является одновременно и основанием для развития личности.

Таким образом, самоопределение, становление самосознания, формирование ценностных ориентаций обостряет социальные и философские вопросы личности. В юности человек впервые начинает осмысливать смысл жизни, свое предназначение, понятия справедливости, добра и зла и пр. Ответы на многие эти вопросы дает религия, и вряд ли что-либо может полноценно заменить этот социальный институт в процессе формирования ориентаций личности.

Социально-педагогическое обоснование связано с тем, что в современных социально-экономических условиях наблюдаются многочисленные и разноплановые проявления неадекватного поведения у подростков и юношей, выражающихся в культурно-философском аспектом. Расхождение моральных качеств подростков с принятыми в обществе нормами, необходимость совершенствования системы морально-этического воспитания молодежи свидетельствуют об актуальности изучения проблемы становления морально-философского аспекта личности юношества и подростков. Одной из форм развития этого аспекта является всестороннее культурно-философское образование. Гуманитарно-эстетический цикл предметов в основном решают задачи культурно-эстетического воспитания. Введение в учебную программу курса «Религиоведение» или «Истории мировых религий» для старших классов будет способствовать культурно-философскому образованию.

В современной школьной системе введение «Основ православной культуры» может развить у ребенка двойные стандарты: на уроке ему говорят о высоких образцах христианской святости, а, перейдя в соседний кабинет или выйдя в коридор, он встречает отношение к себе учителей и одноклассников прямо противоположное тому, что ему рассказывали несколько минут назад. И здесь на уровне «спускания сверху» можно решить лишь немного.

Логунова В.В., Носкова В.В.
Портрет современного учителя

АГПА (Краснодарский край, г. Армавир)

Учитель, как много лет назад, так и сегодня, - профессия уважаемая, требующая постоянного личностного роста, полной самоотдачи безграничной любви и преданности своему делу. Несомненно, именно поэтому профессию учителя выбирают люди искренние, щедрые, добрые, терпеливые и понимающие. Учитель не просто даёт знания по тому или иному предмету, но и оставляет след в душе каждого человека, он помогает сформироваться этой душе.

Есть разные учителя: умные и добрые, чуткие, равнодушные, эмоциональные, деликатные, хорошо знающие предмет. Но свой идеал ученик, безусловно, формирует сам. В современном обществе существует неоднозначное отношение к профессии педагога, особенно в последние годы в средствах массовой информации часто можно прочесть достаточно много негативных статей, посвящённых этой теме.

Рисуя портрет современного учителя, я считаю, что: прежде всего, он должен любить детей. Разных: послушных и капризных, шумных и тихих, ухоженных и неряшливых, сообразительных и не очень. Просто на том основании, что они - дети. Учитель не должен быть жестким человеком несправедливым, недобрый, ведь больше всего ребёнок ранит несправедливость.

Учитель - профессионал находясь на работе, не отбывает учебные часы, а вместе с детьми проживает, переживает все, что происходит каждый день, соединяя кропотливое творчество по подготовке к урокам, и внеклассную работу по предмету, и всю многообразную деятельность в сотрудничестве с учащимися. При этом он проявляет стремление работать творчески. Творческая деятельность учителя, предполагает развитие ребенка, она строится на постоянном творческом искании, на опережении во всех видах взаимодействия с учащимися.

Что же ещё должен знать и уметь хороший учитель? Конечно, он обязательно должен знать детскую психологию, понимать душу ребёнка и уметь задавать себе вопросы: «А всегда ли я прав?». Если учитель равно-

душен к внутреннему миру ребёнка, к его переживаниям, ему не место в школе, даже если он прекрасно знает свой предмет.

Кроме того, всякий учитель должен следовать основным постулатам педагогики. Вот, например, один из них: «Никогда не говори плохо ребёнку о его родителях, даже если они этого заслуживают». Хороший учитель должен быть образцом воспитанности и культуры поведения; оскорбления, грубость крики, в школе недопустимы.

Учитель должен идти в ногу со временем: использовать в своей работе инновации, различные методики, должен в совершенстве владеть преподаваемым материалом. Но самое главное он должен быть человеком с большой буквы.

Я искренне надеюсь, на то, что педагог XXI века, безусловно, станет, наконец, специалистом высокооплачиваемой профессии. Та степень самоотдачи, которая присуща людям данной специальности, рано или поздно будет заслуженно оценена обществом будущего.

Лотарева И.С.

Из опыта работы методом проектов

*МОУ «Золотовская СОШ»,
(Воскресенский район, Московская обл.)*

Одним из вариантов комплексного решения задач современного школьного образования являются учебные проекты, позволяющие формировать у учащихся способность к осуществлению практической деятельности – способность определять цель деятельности и планировать пути ее достижения, анализировать и оценивать результаты.

В этой работе я хочу поделиться с коллегами опытом работы над проектом «Различные способы доказательства теоремы Пифагора». Каждый учащийся должен был вести журнал проектной деятельности.

Различные способы доказательства теоремы Пифагора

Учитель математики Лотарева Ирина Степановна

Этапы работы над проектом

Готовый продукт	Деятельность	Руководитель	Дата выполнения	Отметка о выполнении
-----------------	--------------	--------------	-----------------	----------------------

Предлагаю начать работу над проектом с обсуждения темы будущей работы. Проблема:

Сегодня существует множество различных способов доказательства теоремы Пифагора. Возникает вопрос: Есть ли между ними взаимосвязь? Почему одним способом пользуются чаще, чем другим, т.е. необходимо выявить положительные и отрицательные стороны доказательства каждого из них?

При этом происходит обмен мнениями между участниками проектной деятельности, выдвигаются первые гипотезы. Гипотеза:

Все способы доказательства хороши по-своему. Каждый из них имеет свои положительные и отрицательные стороны. Необходимо:

Изучить историю доказательства теоремы Пифагора

Провести классификацию методов доказательства

Изучить положительные и отрицательные стороны каждого способа

Проанализировать полученные результаты, сделать выводы

Подготовить презентацию проекта

На этом этапе происходит стимулирование идей, определяются направления, сроки. Ученики разбиваются на группы по способам доказательства. (Геометрический метод, алгебраический метод доказательства) Я слежу за тем, чтобы в каждой группе были ученики с разными способностями. На этом этапе ставлю вопросы:

- Что вы можете сказать по этой теме (проблеме)?
- Что вы читали (слышали, изучали на уроках, самостоятельно) по этой теме, проблеме?
- Как вы относитесь к этой теме (проблеме)?
- Какие способы решения этой проблемы вы знаете?
- Что, по-вашему, необходимо для этого сделать?
- Что еще вы бы хотели изучить (понять), чтобы найти способ решения этой проблемы?

На следующем этапе (аналитическом) ученики собирали информацию из различных источников. Здесь меня поразило, как много возможностей есть у современных школьников. Была найдена книга автора В.Литцмана еще дореволюционного издания (Теорема Пифагора). Также одной ученицей была найдена и переведена с английского книга американского ученого (John C. Sparks The Pythagorean Theorem Crown Jewel Mathematics)

Я считаю, что задача учителя, – помочь определить ценность информации. Учащимся потребуются умения интерпретировать факты, делать выводы, формировать собственные суждения. Именно этот этап наиболее труден для учащихся, особенно если они привыкли находить в книгах готовые ответы на все вопросы учителя.

Следующим этапом работы является обобщение информации. Учащиеся систематизируют полученные данные, объединяют в единое целое полученную каждой группой информацию. Каждый учащийся пишет реферат, делает презентацию. Отчитывается в журнале о проделанной работе. Если ученик испытывает трудности, то я вместе с ним пытаюсь решить проблему: проработать все разделы реферата, сделать рисунки, чертежи. Излишне опекать детей не стоит, каждый ученик должен самостоятельно работать, но и пускать работу на самотек нельзя. Ценность данного этапа

состоит в том, что каждый ученик должен представить «изюминку» своего проекта. В процессе работы по обобщению материала и подготовки к презентации у учащихся могут появиться новые вопросы. На этом этапе я готовлю детей к тому, что у каждого ученика может быть своя точка зрения на данную проблему. Каждый ребенок ожидает, что его работа заслуживает одобрения и высокой оценки. Работая над проектом, учителю не следует забывать, что основными критериями успешности являются радость и чувство удовлетворения у всех его участников от осознания собственных достижений и приобретенных навыков. Критерии оценки работ были заранее вывешены на стенде.

Завершающим этапом является представление работы. Все выступления были на уроке заслушаны, отобран лучший материал, систематизирован по способам доказательства и обобщен. Его представили на школьный День науки, и как лучший проект был выдвинут на муниципальный конкурс исследовательских работ.

Лотова С.А.

**Проектная деятельность в дополнительном образовании детей
на примере изостудии «Сувениры»**

*МОБУ ДОД «Дворец детского творчества»
(г. Якутск, Респ. Саха (Якутия))*

В целях совершенствования учебно-воспитательной системы, определения основных направлений работы творческих объединений декоративно-прикладного цикла Дворца детского творчества г. Якутска в 2010 году разработан проект «К вершинам мастерства». В ходе реализации проекта сложилась положительная мотивация для совместной творческой деятельности родителей, воспитанников и педагогов, проводились разные интегрированные мероприятия, промежуточные и итоговые аттестации обучающихся.

При выполнении творческих проектов воспитанники выявляют свои профессиональные способности, получают первоначальную специальную подготовку, что определило цель работы в студии «Сувениры» по проектной деятельности – создание условий для самореализации воспитанников.

Для достижения этой цели ставились задачи:

- научить детей не бояться трудностей, верить в себя, видеть проблемы, ставить вопросы, искать на них ответы;
- активизировать сознательное участие родителей в образовательно-воспитательном процессе;
- представление работ на научно-практических конференциях.

Используемый метод учебного проекта в работе студии «Сувениры» – это способ организации самостоятельной деятельности воспитанников,

направленный на решение задачи проекта. В проектной деятельности также используются интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые методики.

Каждая проектная работа - это деятельность, направленная на решение интересной проблемы.

Проектная деятельность в студии «Сувениры» начинается с выбора темы проекта, формирования с воспитанниками цели и задачи, поиска способов решения проблемы. Далее идет сбор и изучение материалов по выбранной теме. Детям дается возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности. И каждому воспитаннику дается возможность проявить себя, попробовать свои силы в новом деле, приложить свои знания в реализации проекта и принести пользу в коллективной работе. Итогом является публично достигнутый результат. С 2010 года реализовывались творческие проекты: «Сказки земли Олонхо», «Природа и мы», «Салют Победителям!», «Недаром помнит вся Россия», «Малые народности Якутии».

Каждый проект по своему уникален. В основу проекта «Сказки земли Олонхо» лежит национальный героический эпос – олонхо, внесенный в число шедевров нематериального наследия мира. Воспитанники изучали олонхо, знакомились с образами, героями через посещение библиотек, экскурсии в национальные музеи, Интернет. Проект «Природа и мы» по экологическому воспитанию и развитию экологического сознания, культуры разработан для пропаганды идей защиты природы. Воспитанники изучали экологические особенности растений и животных, создавали разные работы по данной тематике. Проведено интегрированное занятие «Красная книга глазами детей». По данному проекту привлекались родители к практической деятельности. Воспитанники с родителями готовили авангардные костюмы по рециклизации отходов производства и потребления.

В рамках проекта участвовали в научно-практических конференциях городского, республиканского уровней «Шаг в будущее», «Отходы в доходы», «Лапласовские чтения», «Мир вокруг нас» и занимали призовые места.

Подключение родителей в проектной деятельности повышает эффективность проведения мероприятий. Родители становятся организаторами, участниками итоговых занятий, выставок, становятся членами жюри.

Таким образом, через проектную деятельность осуществляется в единстве обучение, развитие и воспитание обучающихся, обеспечивается целостность педагогического процесса.

Лубсанова Б.В.

Творческая среда как условие развития креативности

МАОУ Петропавловская районная гимназия (Республика Бурятия)

Важнейшей проблемой современного образования признается развитие креативности, «творческости» учеников. Потребность в творчестве – неотъемлемая характеристика нормально развивающегося человека, несводимая к решению каких бы то ни было частных, прагматических задач. Дефицит творчества в современной школе, отсутствие у ребенка положительного опыта свободного творчества искажают нормальный процесс становления личности. Это чревато непредсказуемыми личностными кризисами и асоциальными явлениями.

Именно в области искусства ребенок может приобрести ранний, успешный и полноценный опыт творчества — порождения и осуществления собственных замыслов. Опыт, который незаменим для становления самосознания, самоощущения человека в мире и который поможет ему в будущем стать «креативным» в любой сфере деятельности.

Креатив – творческий человек, склонный к нестандартным способам решения задач, способный к оригинальным и нестандартным действиям, открытию нового, созданию уникальных продуктов.

Креативность является свойством, которое актуализируется лишь тогда, когда это позволяет окружающая среда. Поэтому формирование креативности в школе возможно лишь в специально организованной среде. В качестве такой среды выступает творческая образовательная среда, которая состоит из следующих компонентов:

Обеспечение позитивного образца творческого поведения. Д.Саймонтон, а затем и ряд других исследователей выдвинули гипотезу, что среда, благоприятная для развития креативности, должна подкреплять креативное поведение детей, предоставлять образцы творческого поведения для подражания. Гипотеза о том, что подражание является основным механизмом формирования креативности, подразумевает, что для развития творческих способностей ребенка необходимо, чтобы среди близких ребенку людей был творческий человек, с которым бы ребенок себя идентифицировал. Взрослый на занятиях демонстрирует детям образцы креативного поведения, под которым понимается: а) сам процесс создания творческого «продукта»; б) результат креативного поведения — творческий «продукт», созданный учителем в классе (например, каламбур, оригинальное сравнение, новая идея, спонтанная фантазия).

Отсутствие образца регламентированного поведения. Согласно выводу В.Н. Дружинина креативность проявляется в ситуациях, когда поведение испытуемых не регламентируется. Для развития креативности необхо-

дима нерегламентированная среда с демократическими отношениями и подражание ребенка творческой личности.

Высокая степень неопределенности и потенциальная многовариантность (богатство возможностей). Среда, в которой креативность могла бы актуализироваться, обладает высокой степенью неопределенности и потенциальной многовариантностью. Неопределенность стимулирует поиск собственных ориентиров, а непринятие готовых; многовариантность обеспечивает возможность их нахождения. Кроме того, такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты.

Создание развивающего дискомфорта. Учителя часто радуются, когда одаренные дети практически не испытывают серьезных проблем во время учебы. Хотя именно в этом кроется причина их будущих неудач (не в школе, а в жизни!), так как познавательная деятельность таких детей чаще всего представляет собой развивающий комфорт, в ходе которого развивается ум, способности ребенка, но недостаточно сформировывается умение преодолевать трудности. Метод развивающего дискомфорта призван научить одаренных учеников справляться не только со школьными задачами, сколько с жизнью, которая для них есть самое сложное.

Отсутствие критики и принцип безоценочной деятельности. К.Роджерс утверждал, что рождение творческой идеи поощряется созданием психологической безопасности, а также посредством безусловного принятия ценности каждого человека. Когда мы призываем детей свободно выражать себя, необходимо снять угрозу внешнего оценивания и критических суждений. Основная цель принципа безоценочной деятельности — это освобождение учащихся от страха делать ошибки.

Таким образом, организация творческой среды на занятиях развивает параметры креативности (выделенные Гилфордом):

- способность к обнаружению и постановке проблем;
- продуктивность мышления — способность генерировать большое число идей;
- гибкость — способность продуцировать разнообразные идеи;
- оригинальность — способность отвечать на раздражители нестандартно, то есть способность придумывать умные, уникальные или необычные идеи и решения;
- способность усовершенствовать объект, добавляя детали;
- способность решать проблемы, то есть способность к анализу и синтезу.

Свободные условия только создают возможности проявления креативности. Следовательно, человек, создавший оригинальный, творческий ответ, заведомо обладает креативностью. Но если человек не дает творче-

ского ответа в свободной ситуации, это еще не свидетельство об отсутствии у него креативности.

Тесты креативности могут выявить креативов, но не могут точно определить некреативы. Причиной этого является спонтанность проявлений креативности и неподвластность этих проявлений внешней и внутренней регуляции.

Литература:

1. Дружинин В.Н. Психология общих способностей.-СПб.:2002
 2. Хромова Т., Юркевич В. Одаренный ребенок нуждается в дискомфорте.//Лицейское и гимназическое образование.-1999, №6
-

Лукьянчикова Т.И., Сёмкина О.В., Фотеева О.А.

Обучение для продолжения развития

*МБОУ «Лицей №1» (г. Нефтеюганск)
Цель обучения ребёнка состоит в том,
чтобы сделать его способным
развиваться дальше самостоятельно.
Альберт Грин Хаббард.*

Принятые Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования поставили образование России перед очевидной необходимостью пересмотра своих целевых установок.

Школа сегодня переходит от традиционной установки на формирование исключительно «знаний, умений и навыков», к возвращению новых способностей, позволяющих человеку, в том числе и выпускнику школы, успешно встраиваться в профессиональное, социальное сообщество, адекватно реагировать на меняющийся уклад жизни. Сейчас гораздо более остро, чем несколько лет назад, стоит вопрос об универсальных способностях, о новых поведенческих моделях выпускника средней школы, так как полностью изменился стиль жизни. А это значит, что выпускник должен уметь принимать самостоятельные решения, работать в команде, быть инициативным, способным к новациям.

Изменение подходов к определению целей образования потребовало от педагогического коллектива уточнения образа выпускника муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей №1», выстраивания образовательного пространства, ориентированного на развитие субъектности обучающегося, его способности самостоятельно решать проблемы в различных областях деятельности, опираясь на освоенный социальный опыт и знания.

Реализуя деятельностные технологии (развивающее обучение системы Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова (1-4 классы), задачная форма обучения (5–11 классы), социальное проектирование (1-11 классы)), педагогический коллектив в течение многих лет ставит своей приоритетной задачей фор-

мирование учебной деятельности (по ФГОС - универсальные учебные действия) для освоения ЗУН на ступени именно начального общего образования. Если в начальной школе не заложить основы умения учиться, то, как правило, в основной и средней школе происходит это гораздо более болезненно, сложно.

Понимая, что успех в решении этой задачи во многом зависит от того, как оценить, измерить результаты сформированности учебной деятельности (овладели ли ученики способами действий, которые позволят им успешно обучаться дальше, осваивать науки), как разработать и использовать измерители, педагогическим коллективом был определён комплекс критериев для отслеживания и оценки качества:

- деятельности обучающихся (универсальных учебных действий),
- деятельности педагога,
- управленческой деятельности.

А для этого необходим совершенно иной механизм отслеживания метапредметных результатов, необходима система заданий, ориентированная не на проверку отдельных знаний, а на оценку способности школьников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, а так же необходимо усилить внимание к приобретению опыта разнообразной деятельности. Это соотносится с целями обучения, заявленными в Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта начального общего образования, где особое место отведено практическому изучению объектов окружающего мира, освоению обобщенных способов деятельности, применению приобретенных знаний и умений в реальных жизненных условиях.

В процессе работы пришло понимание, что отследить способности можно только в действии. В коллективной деятельности возможно оценить, как ученик

- принимает и сохраняет цель и задачу,
- умеет ли планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и искать средства ее осуществления, контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок,
- может ли проявлять инициативу и самостоятельность в обучении,
- способен ли он слышать сверстников, принимать их точку зрения.

В рамках сетевого взаимодействия мы познакомились с опытом работы школ г. Мегиона и ввели в практику образовательные сессии. Кроме того, при изучении современной методической литературы (Проектные задачи в начальной школе. Под ред. А. Б. Воронцова), возникла мысль, что проводить образовательные сессии необходимо не только на литературном материале, но и на межпредметных творческих задачах по математике, естествознанию, словесности.

В настоящее время мы проводим специально организованные образовательные сессии, целью которых является работа со способностями понимания, мышления, рефлексии, действий контроля и оценки, отслеживание сформированности учебной деятельности (универсальных учебных действий) у каждого обучающегося.

Как правило, в учебном году на одной параллели классов проводится три таких сессии.

За решением внепредметной задачи в группах наблюдает взрослый, который отслеживает уровень сформированности универсальных учебных действий, например, такого как «взаимодействие с партнером»:

- ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника,
- стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события,
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем,
- умение принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Эксперт заносит данные в таблицу. По окончании сессии с детьми проводится рефлексия с целью выявления проблем и постановки задач для дальнейшей работы.

После проведения занятия мы проводим анализ работы, результаты заносим в технологическую карту класса, чтобы проследить динамику развития каждого ребёнка и класса в целом.

Для достижения целей, поставленных ООП НОО,

- разработан план семинарских занятий и практикумов для освоения технологии проведения читательских сессий и организации решения проектных задач, в ходе которых апробируется система оценивания планируемых результатов;

- организовано проведение и описание образовательных сессий;
- построена система задач на предметном и внепредметном материале, предполагающие процессы наблюдения, измерения, соотнесения, вычленения главного, выдвижение гипотез, конструирование моделей и проверку истинности гипотез, а также проведение экспериментов (особое внимание уделяется формированию умения построения схем и практических правил, эффективных для решаемой задачи);

- организовано индивидуальное сопровождение обучающихся через выстраивание индивидуальной образовательной траектории (инструментом являются трёхуровневые задачи, проектные и диагностические задачи, проверочные работы по линиям, как механизм управления и коррекции движения обучающихся по достижению предметных и метапредметных результатов).

Система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, основывается на тех же принципах, на которых строится сегодня государственная политика в области образования. «Ребенку в жизни ничего не нужно из того, что написано в учебнике. А вот что, действительно, нужно, и то, что сейчас важно: человеку в течение жизни нужно несколько раз сменить профессию, освоить новую специальность, постоянно самому учиться. Обучение должно быть построено так, чтобы оно стало нужным человеку для продолжения развития, дальнейшей профессиональной деятельности. Система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова все-таки ориентирована на будущее».

Лысых Н.В.

Системная дифференциация в профессиональном образовании как условие его совершенствования

Шуйский филиал ФГБОУ ВПО «ИвГУ» (г. Иваново)

Современная система профессионального образования в России претерпевает серьезные изменения, что требует переосмысления накопленного опыта, выявления положительных тенденций и недостатков, касающихся подготовки специалистов, бакалавров и магистрантов.

Одним из способов совершенствования профессионального образования, на наш взгляд, является дифференциация образовательного процесса. Об этом свидетельствует и ряд исследований, посвященных педагогическим условиям повышения эффективности процесса индивидуализации и дифференциации обучения студентов вузов (Н.М. Жукова), дидактической системе реализации дифференцированного подхода к обучению общеобразовательным предметам в профессиональном лицее (В.В. Андронатий), дифференцированному подходу как средству организации разноуровневого производственного обучения для повышения эффективности и качества профессиональной подготовки (А.Е. Сергеев), интегративно-дифференцированному подходу к процессу обучения педагогическим дисциплинам (М.Н. Гладкова) и др.

Дифференциация, на наш взгляд, сложное, системное явление в образовании, которое позволяет учитывать индивидуальные различия обучающихся на уровне содержания образования, форм организации, методики и условий обучения, обеспечивая развитие творческого потенциала, самобытности и уникальности личности.

Модели образовательного процесса в профессиональном образовании, выстроенные на основе системной дифференциации позволяют стимулировать проявления предпосылок профессионализма, способствуют развитию творческого потенциала и самореализации в профессии. Системную дифференциацию мы понимаем как реализацию в единстве всех видов дифференциации (внешней, разноуровневой, внутренней) и форм дифференцированного обучения.

Внутренняя дифференциация реализуется в профессиональном образовании через дифференцированный подход к студентам на разных этапах обучения: при изложении материала, в процессе самостоятельной работы, при выполнении домашней работы, закреплении и применении знаний. Внутренняя дифференциация призвана создать благоприятные условия в образовательном процессе, учитывая индивидуально-типологические особенности обучающихся.

В профессиональных образовательных учреждениях существуют различные формы внешней дифференциации - это курсы по выбору, факультативы, консультации в рамках общепрофессиональной и специальной подготовки для формирования профессиональной компетентности, опыта профессионального творчества, рациональных способов самообразования, кружки и социальные практики волонтерской направленности для формирования прикладных умений, а также расширения профессионального кругозора и жизненного опыта.

Разноуровневая дифференциация в профессиональном образовании позволяет выстраивать образовательный процесс с учетом уровня знаний обучающихся, их готовности к профессиональной и научно-исследовательской деятельности. Разноуровневая дифференциация в образовательном процессе реализуется через разноуровневые задания, дифференцированную помощь педагога и т.д.

Таким образом, системная реализация перечисленных видов и организационных форм дифференцированного обучения в профессиональном образовании позволяет максимально приблизить образовательный процесс к личности студента, создать в образовательном учреждении развивающую среду, позволяющую раскрыть внутренний потенциал обучающегося, обогатить его жизненный и профессиональный опыт, что, несомненно, оказывает позитивное влияние на качество профессиональной подготовки студентов.

Лычковская А.С., Тупикина С.Р.

Активизация креативных способностей школьников через нетрадиционные способы организации внеурочной деятельности по русскому языку и литературе

КОУ «Тарская СОШ № 5» (Омская обл.)

В нашем образовательном учреждении на протяжении нескольких лет успешно работает школьный пресс-центр «Школа и компания», организованный мобильной группой педагогов - филологов, учителя информатики, одарённых обучающихся. Заниматься в школьном пресс-центре приходят дети с желанием творить, выдумывать, пробовать себя в роли писателей и поэтов, исследователей и журналистов. Занятия в школьном пресс – цен-

тре «Школа и компания» помогают школьникам ощутить себя писателем, поэтом, журналистом, которому подчиняются слова, рифмы, включить в работу воображение (очень нужный и важный для обучения познавательный процесс), поверить ребенку в свои силы, формируют социальный опыт, универсальные компетенции, мобильность обучающихся, самостоятельность и чувство сопричастности к жизни школы, микрорайона и города. Организованная работа в пресс-центре способствует росту учебной мотивации обучающихся, познавательного интереса учеников, повышению успеваемости, развитию креативности; это формирует положительное и уважительное отношение к русскому языку и литературе, способствует ранней профориентации. Основными направлениями являются журналистика, создание электронных публикаций, развитие креативности школьников. Работа школьного пресс-центра тесно связана с изданием школьной газеты «Союз МиД», выпуском агитационных листовок, бюллетеней, освещающая общественно-значимые акции не только школы, но и территории микрорайона №2 города Тары. На страницах газеты публикуются наиболее интересные моменты из жизни школы и города, публикуются исследовательские работы, проекты обучающихся, лучшие творческие работы победителей муниципальных и региональных творческих конкурсов, таких как конкурс сочинений «Я – гражданин России», «Гимн чести, мужеству и славе», «Если бы я был президентом...», стихотворения собственного сочинения педагогов Островской Т.В., Агаповой Т.В., Лычковской А.С. и школьников Булавской Христины, Крутова Владимира. В ходе занятий школьники знакомятся с компьютерными программами, использующимися в процессе создания газетного номера, с основными принципами и техникой оформления периодических изданий. Редакционная группа школьной газеты состоит из обучающихся 7 - 11 классов, ребят разного возраста, интереса, уровня ответственности. Многие не любят читать, писать, анализировать какой-либо материал. Группа делится на подгруппы (в каждой 3-4 человека), каждая занимается разработкой концепции своей рубрики. Главные редакторы составляют план номера, пишут журналистские материалы, верстают и оформляют номер. В ходе занятий каждый из обучающихся осваивает приёмы вёрстки. Занятия проходят с применением компьютера. Схема заседаний следующая: 1. Совместная постановка задач. (Что я хочу поместить на страницах данного номера?) 2. Подбор и сбор необходимого материала учащимися. 3. Совместный отбор материала, редактирование текстов. 4. Проверка работы каждой группы с участием остальных ребят. 5. Общее распределение материала по рубрикам. 6. Оформление номера газеты. Как осуществляется работа руководителя на различных этапах? На этапе отбора нового материала к номеру обучающиеся получают задание прочитать поступивший материал, проанализировать (отредактировать) тексты, сгруппировать их по рубрикам, продумать

оформление страниц. Роль руководителя в работе над печатным номером в том, что он даёт общие указания о требованиях к выполнению заданий, а также о путях и способах выполнения. На заседаниях выявляются положительные моменты и недостатки представленного издания. Занятия помогают сформировать навыки работы с периодическими изданиями, знакомят с широким спектром жанров публицистики, способствуют развитию творческого потенциала обучающихся.

Лютых В.В.

Использование ИКТ-технологий в преподавании русского языка и литературы

МБОУ «СОШ№36» (Красноярский край, г. Норильск)

Информационные технологии – это реальность, с которой необходимо считаться. Преимущества их использования на уроке неоспоримы: это и новая информация, и дополнительный материал к учебникам, позволяющий расширить кругозор, и оперативный контроль знаний, и элемент занимательности, повышающий интерес учащихся к обучению, и создание условий как для индивидуальной работы, так и фронтальной и групповой.

Применение информационных технологий направлено как на получение знаний, так и на формирование ключевых компетенций: информационной, коммуникативной, социальной, проблемной.

На уроках русского языка, литературы на первый план выходит эффективное применение мультимедийной обучающей системы, ведь интерактивная доска выполняет и роль обычной доски, и экрана, и монитора. Работа с мультимедийной обучающей системой позволяет повысить интерес к предмету, улучшает восприятие, запоминание учебного материала. Разнообразные виды учебной деятельности стимулируют активность и инициативу обучающихся. Изучаемый учебный материал легко классифицируется и систематизируется. Ученики не только принимают информацию, но и, что самое ценное, сами участвуют в ее создании.

Сегодня на всех этапах урока стало возможным применение мультимедийной системы. На этапе проверки домашнего задания наиболее часты такие формы работы, как самопроверка и взаимопроверка по предложенному на интерактивной доске материалу домашних упражнений (пример д/з: записан текст, дать задание по его разбору).

При объяснении нового материала теоретический материал можно представить в виде схем, таблиц, опорных конспектов. Это и собственные презентации, и электронные учебники, и интерактивные таблицы, и ЦОРы сети Интернет. Процесс объяснения может также отображаться на доске: вопросы, выводы, иллюстрации. На этапе закрепления изученного можно продемонстрировать вопросы с правильными ответами (интерактивный текст-задание «Отметьте сложное предложение»). Подготовленный материал

для всех видов диктантов, грамматических разборов, для самостоятельной работы предлагается и в разноуровневом режиме.

Контроль изученного материала в режиме интерактивной доски проводится как в традиционной форме, так и в форме интерактивных тестов, диктантов, индивидуальных заданий (Тест «Союзы и значения ССП: примеры с дисков Бабайцевой»). Одним из эффективных приемов является опыт использования интерактивных тренажеров предлагаемых образовательным сайтом Грамота.ру (примеры интерактивных диктантов)

Широкие возможности предоставляет мультимедиа для лексической работы. Для себя я определила разные формы словарной работы.

1. Дается задание самостоятельно найти слово, его лексическое значение, этимологию, подобрать синонимы, антонимы с помощью следующих ресурсов:

- Толковый словарь: Даль, Ожегов, Ушаков, электронных словарей сайтов <http://ru.wikipedia.org>, <http://www.slovopedia.com>, www.gramota.ru.

2. Выполнить словарно-стилистическую работу: подобрать синонимы в ходе подготовки к написанию сочинения-рассуждения (презентация «Мать Тереза»).

3. Создание учащимися собственных мини-словарей, например: «Словарь корней», «Словарь ударений», «Словарь грамматических трудностей русского языка».

Маликова Ю.В., Павлыгина М.А.

Применение информационных технологий в обучении математике

*КОУ «Тарская средняя общеобразовательная школа № 5»
(Омская обл.)*

«Общеизвестно, что нельзя двигаться вперед с головой, повернутой назад, а потому недопустимо в школе XXI века использовать неэффективные, устаревшие технологии обучения, изматывающие и ученика, и учителя, требующие больших временных затрат и не гарантирующие качество образования...»

Обучение математике – это искусство, направленное вовсе не на весь класс одновременно, а на каждого ученика в отдельности. Урок – как музыкальное произведение, рождается со звонком и умирает со звонком, пролетает для тридцати пар глаз одновременно, но в душе и в уме каждого ученика оставляет свой собственный след, рождает тропинку, по которой еще предстоит продираться через дебри и овраги к пониманию, к истине. Но не все дети одинаково трудолюбивы. Поэтому очень важным я считаю найти путь к пониманию и сердцу ребенка.

Как заинтересовать школьников математикой?

Как сделать так, чтобы ребятам хотелось идти, спешить на урок математики?

Как сформировать ответственное отношение учащихся к своему учебному труду?

Система наших уроков направлена, прежде всего, на то, чтобы наши ученики совместно с нами «творили» уроки, работали бы с полной отдачей сил.

В процессе обучения нас всегда привлекают все новые и оригинальные формы, методы и подходы к изложению учебного материала, с целью увлечения школьников предметом, повышения эффективности освоения учебного материала, а современные информационные технологии позволяют учителю достичь более высокого уровня в обучении.

Мы считаем, что в нынешнее время, время вхождения в нашу жизнь информационных и коммуникационных технологий, просто необходимо использование новых технологий в обучении, ориентированных на развитие творческих способностей учащихся.

В современном уроке компьютер играет большую роль, позволяя сделать сложную науку математику более доступной.

Несколько лет нашей работы с использованием информационных технологий на любом этапе учебной деятельности позволяют делать наши уроки, не похожими друг на друга. Это чувство постоянной новизны способствует интересу к учению.

В преподавании математики компьютер может быть использован на всех этапах урока. При объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле. Остановимся на некоторых из них.

I. Объяснение нового материала. На этом этапе урока наиболее эффективным является учебный тип деятельности. Воздействие учебного материала на учащихся во многом зависит от степени и уровня иллюстративности устного материала. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным, способствует лучшему его усвоению и запоминанию.

Особенностью применения компьютерных презентаций является наличие автоматического контроля и ограничения времени демонстрации слайд-фильма, сочетание устного лекционного материала с демонстрацией слайд-фильма позволяет концентрировать визуальное внимание учащихся на особо значимых моментах учебного материала.

II. Решение текстовых задач. На данном этапе урока реализуется обучающий тип деятельности. Отрабатываются различные программы, целью которых является обучение учащихся решению задач, так как задачи являются неотъемлемой частью изучения математики.

Таким образом, использование компьютера позволяет создать информационную обстановку, стимулирующую интерес и пытливость ребенка.

При этом практически неограниченно увеличивается количество тренировочных заданий; достигается оптимальный темп работы ученика; легко достигается уровневая дифференциация обучения; поддерживается интерес у ребенка, его активность на протяжении всего урока.

Мамедбекова Л.Ш., Бреус И.А.

О развитии пространственного мышления будущих учителей математики при обучении решению задач на построение в пространстве

*ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет»
(г. Ростов-на-Дону)*

На современном этапе российская система образования претерпевает процесс модернизации. Одно из основных ее направлений состоит в реализации новых федеральных государственных образовательных стандартов, в том числе и по математике. В связи с этим актуальна и подготовка будущих учителей математики к реализации новых стандартов.

Сегодня цель школы – формирование ключевых компетентностей, одной из которых является личностная, и на первый план выходит задача интеллектуального развития личности. И, как известно, важной составляющей интеллекта является пространственное мышление, сформированность которого служит неперемнным условием успешности любого вида предметной деятельности выпускника современной школы.

Трудно переоценить значение пространственного мышления в жизни каждого человека. Нет ни одной сферы деятельности, где бы умение ориентироваться в пространстве не играло бы существенной роли. Среди школьных дисциплин математического цикла геометрия обладает наибольшим потенциалом для развития пространственного мышления. В связи с этим, нами разработано и апробировано содержание спецкурса для будущих учителей математики по развитию их пространственного мышления на базе геометрических построений, сопровождающих практически весь курс изучения стереометрии.

Изучение спецкурса осуществлялось студентами второго курса магистратуры факультета математики, информатики и физики Южного федерального университета г. Ростова – на – Дону.

На начальном этапе формирующего эксперимента студенты были протестированы на предмет выявления уровня развития их способности оперирования пространственными образами. Отметим, что кроме вопросов выявляющих уровень пространственного мышления, в тест были включены также чисто теоретические вопросы, касающиеся основных фактов стереометрии.

При анализе результатов опроса выяснилось, что студенты допускают ошибки как при оперировании пространственными образами, так и в работе с теоретическим материалом. Последний факт отчасти является как причиной, так и следствием низкого уровня развития пространственного мышления.

На наш взгляд, ошибки вызваны тем, что при решении стереометрических задач студенты не уделяют достаточного внимания скрупулезному теоретическому обоснованию шагов доказательств, построений и т.д. Вызвано это, как правило, громоздкостью рассуждений и нехваткой времени на занятии. В итоге получаем, что студенты не имеют четкой системы теоретических знаний по стереометрии, допускают ошибки в формулировках определений понятий, свойств, признаков. Например, в нашем случае, если студенты не могли вспомнить четкое определение или признак, они пытались сформулировать, сконструировать их «на память» и при этом делали ошибки, анализ которых говорит о том, что уровень пространственного мышления недостаточен. Так, вместо признака параллельности двух плоскостей было дано следующее ошибочное утверждение – если прямые, лежащие в разных плоскостях параллельны, то эти плоскости параллельны. Студент не представил следующий случай, противоречащий этому (рис. 1).

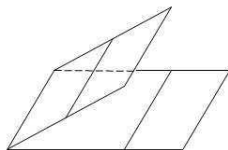


Рис. 1

Решению указанных проблем способствует разработанное нами содержание спецкурса, при изучении которого уделяется пристальное внимание развитию пространственного мышления, грамотному применению дедуктивного метода в обосновании шагов доказательств и построений, а также сопровождению теоретических фактов наглядными динамическими образами геометрических объектов, созданными как при помощи информационных технологий, так и материальных средств.

В содержании спецкурса нами выделено два основных блока – это воображаемые построения и эффективные построения.

Поскольку студенты имели весьма ограниченные знания, касающиеся первого вида построений, то при отборе материала к спецкурсу мы делали акцент на воображаемые построения. Наряду с углублением теоретических вопросов и формированием практических навыков решения таких задач, нами на начальном этапе обучения ставилась задача сформировать у студентов умения обосновывать предлагаемые готовые решения.

Так как спецкурс предназначен будущим учителям математики, то мы ставили цель формировать также их методические навыки по обучению школьников выполнению воображаемых построений. Для этого нами были отобраны задания, которые очень часто встречаются в качестве подзадач в решении более сложных. Их можно назвать базовыми задачами на воображаемые построения. Студентам была предоставлена возможность самостоятельно выбрать одну из предложенных задач и не просто решить ее, но и предоставить методические указания по поиску ее решения.

В ходе изучения спецкурса применялись различные формы обучения: лекции, семинарские занятия, выполнение практических работ. При подготовке к семинарам студенты самостоятельно работали с научно-методической литературой. На изучение второго содержательного блока, касающегося эффективных построений, в основном отводились семинарские занятия, на которых студенты выступали с докладами.

Для выявления степени эффективности проведенной апробации спецкурса нами были проанализированы результаты письменного опроса студентов. На основании полученных данных можно сделать вывод, что не только повысился уровень их теоретических и методических знаний, но и отмечены изменения в положительную сторону уровня развития их способности оперирования пространственными образами.

Матыцина М.С.

Междометия как одно из стилистических средств передачи ревности и зависти в английском языке

ЛГТУ (г. Липецк)

Стилистические средства, ввиду свойственной им высокой степени экспрессивности, являются достаточно популярными при отражении в речи анализируемых эмоции. Стилистические явления представляют собой неотъемлемую часть любого речевого акта в непосредственном повседневном общении людей.

Поскольку эмоции в реальном общении ориентированы на определенного адресата речи, встает необходимость исследования междометий в коммуникативно-прагматическом аспекте. Анализ использования междометий в художественной англоязычной литературе показывает, что к основной номенклатуре передачи ревности и зависти могут быть отнесены следующие междометия:

а) O, oh, ah.

Характер эмоций, выражаемых посредством *oh*, можно приблизительно определить как огорчение, досаду, удивление – недоумение, неудовольствие, как видно из приведенных ниже речевых актов:

(1) “You’ re going, aren’ t you,” she said.

“Yes, I must. I’ m sorry.”

“Oh.”

“Come with me to America.”

“Oh yes!” she said without thinking, and then fearfully: Oh no...”I want to, but

I can't ... not yet...here I have my home...friends...Mrs. Oakes” [Howatch,

The Rich are Different: 125-126].

Необходимо подчеркнуть, что Диана с трудом подбирает слова из-за нахлынувших на нее эмоции, т.к. провожает своего возлюбленного в Америку, к жене.

Междометие *ah* обладает большей, чем *oh* способностью индифферентизировать наличие эмоции. Например, в коммуникативном контексте(2) Джолион отправляется к Ирэн, которую не видел двенадцать лет. Джолион узнает о том, что Сомс приезжал к Ирэн:

(2) “Ah! You certainly ought not to go on living there alone.” [Galsworthy, The Forsyte Saga, In Chancery 1974: 73].

b) My God, for God's sake, goodness knows, Oh God, in God's name, for heaven's sake, Gosh!, Good God.

В приведенных ниже речевых актах данные междометия употребляются в отрицательных ситуациях реальности.

Так, восклицание *for heaven's sake* достаточно часто употребляется в ситуации выражения ревности и предполагает недовольство собеседником:

(3) “Me and Robert are getting married.”

“Oh, for heaven's sake,” Caroline said, pushing to the limit of her patient. “How can you get married? You don't know the first thing about marriage, either one of you.” [Edward, The Memory Keeper's Daughter 2006: 453].

В определенном синтагматическом значении данные структуры могут передавать и другие фрустрационные эмоции, такие как печаль, отчаяние, досаду, как, например, в следующем высказывании Даниелы, обращенном к Марине после того, как та объявляет о своей помолвке с Людовиком Силе, издателем журнала “The Monitor”:

(4) “Why don't you like him” Marina asked.

“Who?”

“Come off it, Danny.”

“I like him. I don't know him, for God's sakes.” [Messud, The Emperor's Children 2007: 301]

Известие о помолвке Марины побуждает Даниелу сделать вид, что она не знает о ком и о чем идет речь и отказывается обсуждать эту тему.

В свете интенсивного развития прагмалингвистики становится ясно, что междометия обладают рядом свойств, которых нет даже у ведущих частей речи.

Машкова М.Г., Сальникова Е.И.

Формирование навыков будущего через проектно-исследовательскую деятельность

АОУ лицей №11 «Физтех» (г. Долгопрудный, Московская обл.)

Информационная революция и накопление огромной суммы фактических знаний во всех областях науки привела к существованию гигантской пропасти между запросами современной науки и технологиям, используемыми в научном поиске и традиционной системой образования, которая по определению является консервативной, так как работает с детьми, начиная с младшего школьного возраста. Анатомические, физиологические и психологические особенности человека не позволяют «нагружать» детей младшего школьного возраста той информацией, которая отвечает запросам современной науки и технологии, несмотря на то, что именно в этом возрасте мозг человека отличается высокой поисковой активностью, способен к нетривиальному мышлению. В старшем школьном возрасте восприимчивость человека снижается, горизонты сужаются, мысль замыкается в предметной области, человек приспосабливается к требованиям существующей системы образования, дает ожидаемые ответы, в качестве цели обучения ставит сдачу экзаменов и поступление в ВУЗ в надежде, что там его и подготовят к настоящей научной деятельности. Но в такой ситуации готовность именно к научному творчеству сохраняется лишь у небольшого числа абитуриентов.

Необходимость сохранения консерватизма в образовании объективна. Однако существует некое количество детей, не укладывающихся в рамки консервативного образования в связи с очень высокой познавательной способностью и желанием творить, которое сохраняется, несмотря на «прокрустово ложе» начального и основного образования. Именно эти дети и создают интеллектуальную элиту общества. Недостаток существующей системы в том, что к моменту поступления их остается не более 3% от общего числа поступающих в ВУЗ.

Наше государство сейчас, как никогда, нуждается именно в интеллектуалах, способных обеспечить выход России на передовые рубежи в мире по всем направлениям. Одним из способов подготовки такой интеллектуальной элиты может стать использование системы физтех-образования, основы которой заложил С.П. Капица при создании МФТИ. Эта система сочетает высокий уровень творчества (или сотворчества) студентов и преподавателей, которые одновременно являются научными сотрудниками, работающими на переднем крае науки с одной стороны и высокий уровень требований, предъявляемых к освоению базовых знаний. Это трудно и доступно не всем, но помогает достичь очень высоких результатов. Интел-

лектуальная работа требует дисциплины, а процесс творчества не всегда поддается регуляции. Это противоречие удается преодолеть только при очень высоком уровне самодисциплины, который должен формироваться с детства. Добиваясь соблюдения исполнительской дисциплины очень легко убить творчество в ребенке. Поэтому необходимо применять такие методики и технологии, которые сохраняют и развивают эту способность в течение всего периода обучения в школе.

Одна из таких технологий более 10 лет развивается в АОУ лицее №11 «Физтех» г. Долгопрудного Московской области. Она нашла выражение в формуле **3Т**: сохраняем Традиции, развиваем Творчество, применяем Технологии. Это – стратегия развития лицея до 2020 года.

Технологии проектно-исследовательской деятельности в лицее основаны на включении учащихся в реальную исследовательскую деятельность на базе МФТИ и Биофармкластера «Северный». В марте, после проведения ежегодной конференции, учащиеся выбирают тему исследования. Обязательной является командная работа (3-4 человека). От кафедры института выделяется куратор группы (студент или аспирант), который готовит рабочую программу. Рабочая программа утверждается на кафедрах ВУЗа и лицея. Занятия проводятся не реже 1 раза в неделю во внеурочное время на кафедре (практические) или в лицее (теоретические). В последние два года широко применяются современные технологии, позволяющие проводить теоретические занятия в дистанционном режиме. Для учащихся составляется индивидуальная образовательный маршрут, включающий занятия по теме исследования (предметные результаты), по программе «Введение в науку» (метапредметные результаты), по программе «Риторика» (коммуникативные универсальные учебные действия), организуются тренинги по развитию умений вести дискуссии и участвовать в диспутах, тренинги командообразования.

В мае проводится тренировочный турнир, на котором группы защищают выбранную тему (аналог утверждения темы в исследовательском институте) и участвуют в турнире по решению проблемных задач.

Командный дух, необходимый для творческой работы в коллективе, формируется как во время еженедельной работы в лаборатории в режиме реальных исследований, так и во время турнира, когда за ограниченное время необходимо решить сложную задачу.

Тот факт, что учащиеся работают над исследовательским проектом в течение года в реальной лаборатории, формируют ответственное отношение и умение планировать свое время.

По итогам работы в феврале учащиеся представляют свою работу на научно-практической конференции «Старт в инновации».

Участвуют все лицеисты с 1 по 11 класс. В октябре на сайте лицея публикуются положение о проведении конференции (<http://phystech->

lyceum.ru/index.php/2011-09-26-18-03-13/2011-10-18-08-10-09). К декабрю учащиеся сдают тезисы (в разной форме в зависимости от класса). Тезисы публикуются. По итогам конференции публикуется сборник докладов, получивших призовые места (Дипломы).

Учащиеся 7-10 классов предоставляют тезисы своих работ. Помимо собственно защиты исследовательской работы, учащиеся оппонируют работу команды-соперника и решают творческую задачу.

Сделано это в связи с изменившимися требованиями к ученикам — будущим выпускникам, студентам и специалистам. Два важнейших требования к современному успешному человеку: креативность и умение работать в команде. Организаторы конференции предполагают, что групповая исследовательская работа, которая завершается подготовленным проектом и выступлением на конференции, помогает развить и креативность, и умение работать в команде. Чтобы проверить это, все группы делят по парам и в первой части конференции каждая пара будет оппонировать выступление и работу команды-соперницы. Для того, что бы сделать это, команды заранее знакомятся с работами своих оппонентов. Поэтому, все работы сдаются в оргкомитет до

15 января. Срок с 15 января по 2 февраля (2 февраля пройдет конференция) нужен командам, чтобы познакомиться с работами своих соперников и подготовить вопросы. По этой части конференции жюри будет оценивать выступление по исследовательской работе и оппонирование.

Во второй части конференции все пары решают творческую задачу в рамках того предмета, по которому они готовили свою исследовательскую работу и предлагают свое решение задачи (выступление не более 3-х минут). После этого команды отвечают на вопросы, которые задают друг другу (не более 3-х вопросов). Решение задачи, вопросы, ответы на вопросы оцениваются жюри, и команде выставляется общий балл.

Общий балл команды и определение победителей и призеров будет проходить по итогам выступления, оппонирования и решения творческой задачи.

Во время конференции проводится постерная сессия, то есть учащиеся учатся представлять свои проекты в разных формах.

По итогам конференции присуждаются дипломы трех степеней и лучшие работы публикуются в сборнике работ конференции.

Таким образом, включение учащихся в исследовательскую деятельность на базе ВУЗа, позволяет развить академическую одаренность и исследовательскую компетенцию учащегося, необходимую для дальнейшего вовлечения в научное творчество.

Мезинов Д.В.

Профессионально-прикладная направленность математической подготовки будущих бакалавров информационной безопасности

ЕГУ им. И.А. Бунина (г.Елец, Липецкая обл.)

Профессионально-прикладная направленность математической подготовки бакалавров информационной безопасности реализуется в совместной деятельности студента и преподавателя, результатом которой станет приобретение студентами не только фундаментальных математических знаний, но и навыков математического моделирования в области будущей профессиональной деятельности.

Качество математической подготовки бакалавра информационной безопасности во многом обеспечивается педагогическими технологиями, это: технология концентрированного обучения, которая эффективна при синтезе с технологией педагогических мастерских при обучении; технология обучения как учебного исследования, особо эффективна во время семинарских занятий в общеобразовательных модулях в 3–4 семестрах; технология коллективной мыследеятельности, наиболее эффективная в проблемных курсах; технологии эвристического обучения, которая сравнительно эффективна при возникновении ситуации образовательного напряжения (например, в дипломном проектировании).

Анализ инновационных педагогических технологий, применяемых в России и зарубежных странах, показывает, что, несмотря на разнообразие подходов, общим является использование методов проблемно-ориентированного и проектно-организованного обучения, преимущественно при работе студентов в команде, причем, начиная с первого курса. В дальнейшем студенты смогут изучать специальные дисциплины, основываясь на собственном приобретенном опыте, разрабатывать новые инженерные решения, учитывающие принципы устойчивого развития и ответственности за последствия собственной инженерной деятельности.

Проектно-организационная и проблемно-ориентированная деятельность студентов, опережающая самостоятельная работа, участие в решении реальных, «открытых» инженерных проблем способствует приобретению выпускниками умений и опыта практического использования фундаментальных знаний, выполнения инженерного анализа, проведения исследований и проектирования.

Вслед за Н.П. Чурляевой [2] считаем необходимым внедрить, к примеру, инновационные составляющие интерактивно-имитационной технологии, эффективно воздействующие на те компоненты компетентности выпускника, которые определяются рынком труда как недостаточные. «Эти составляющие включают в себя:

- альтернативную схему организации учебного процесса со встроенным ИМОУД, которая использует специальный механизм целеполагания для достижения поставленных учебных целей в когнитивной области;
- сетевой подход к построению курсов;
- специальную систему методов и моделей активных форм обучения;
- систему методов, базирующихся на использовании деловых имитационных игр в сочетании с производственной защитой и составляющих сквозную основу на протяжении всего периода обучения;
- применение интерактивных компьютерных программ и других средств обработки производственно-технической информации, некоторые другие инновации» [2, с. 38].

Литература:

1. Зимняя И.А. Компетентностный подход. Каково его место в системе современных подходов к проблемам образования (теоретико-методологический аспект) // Высшее образование сегодня. 2006. – № 8. – С. 20-26.

2. Чурляева Н.П. Обеспечение качества подготовки инженеров в рыночных условиях на основе компетентностного подхода: автореф. дис. ... докт. пед. наук. – Красноярск. 2007.

Мингалеева Г.З.

**Использование виртуальных химических лабораторий
для формирования учебно-исследовательских умений учащихся**

МБОУ СОШ №91 (г.о. Самара)

Сегодня мы говорим о формировании метапредметных умений и навыков, под которыми подразумеваются освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. В связи с этим возникает необходимость внедрения инноваций в учебный процесс школы с целью повышения качества образования. Одним из способов решения этой проблемы является применение в учебном процессе электронных образовательных ресурсов (ЭОР).

В своей педагогической деятельности широко использую виртуальные химические лаборатории со страниц сайта www.school-collection.edu.ru, Yeanka. Виртуальные лабораторные работы в виде модулей ОМС представлены в нескольких вариантах. Это моделирование молекул различных веществ, моделирование механизмов химических реакций, способов образования различных видов связей. Также представлены работы по распознаванию и синтезу веществ. Оформление отчёта сопровождается фотографированием промежуточных результатов, записью уравнений реакций. Компьютер помогает учителю проследить за всеми тонкостями

практической работы, чётким соблюдением техники безопасности, правильной последовательностью выполнения опытов. Виртуальная лаборатория доступна всем, так как выложена в Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов. Используя эти ресурсы, можно задавать домашние исследовательские работы. По ходу работы учащиеся могут заполнять Google таблицу, составленную учителем или тьютором заранее. После этого происходит совместный анализ и обсуждение результатов. Ученик может видеть результаты всех, оценивать их, анализировать ошибки. Yeanka позволяет проводить исследовательские работы, даже не включенные в примерную программу образования по химии. Эти опыты целесообразно проводить на элективных занятиях.

Использование лабораторий ограничено материальными возможностями школ. Это связано с ограничением доступа в компьютерный класс. Вот здесь то и нужна модель "1 ученик - 1 компьютер". Только в этом случае мы можем превратить школьника в настоящего исследователя. Второй вариант выхода из данной ситуации - использование домашних компьютеров и выполнение работ исследовательского характера дома. И тогда актуальным становится вопрос об организации самого исследования, разработке методики его проведения. Поэтому на первых этапах организации исследования можно рекомендовать работу с инструкциями учителя. Приведу пример инструкции к изучению материала по теме «Галогены» в 9 классе.

Введение.

Задача 1. Познакомиться с историей открытия галогенов.

Элементы 7 группы из периодической таблицы известны как подгруппа галогены. Они образуют опасные вещества, которые нуждаются в осторожном обращении. Кто и как открыл эти элементы? Можешь составить ленту времени «Открытие элементов семейства галогенов».

Задача 2. Изучить физические свойства галогенов

1. Откройте модуль файла Yeanka. Исследовав символы опасности для каждого элемента, решите, который из галогенов является наиболее опасным.

3. Запишите формулу каждого из веществ. Какой тип связи в этих молекулах? Найдите характеристики связей в молекулах галогенов, сопоставьте их и сделайте вывод. Найдите ресурс, характеризующий тип связи молекул галогенов. Укажите ссылку на него и опишите достоинства данного ресурса.

4. Какой тип кристаллической решетки имеют галогены? Какими должны быть физические свойства галогенов в связи с этим? У какого из галогенов хлора или йода будет более высокая температура плавления и кипения? Объясните свой ответ. Найдите ресурсы ЭОР, характеризующие физические свойства галогенов.

5. Используя лабораторию Yenka, проведите исследование «Определение температуры фазовых переходов йода». Запишите наблюдения в дневник исследования. Приведите примеры таких превращений в природе.

6. Чему равна относительная молекулярная масса брома? Как вы предполагаете, бром будет твёрдым телом, жидкостью или газом при комнатной температуре? Учитывая его положение в периодической таблице (между хлором и йодом), Вы ожидаете, что бром будет более или менее опасен, чем йод?

Задача 3. Изучить химические свойства галогенов

Найдите ответы на следующие вопросы и заполните таблицу «Сравнительная характеристика галогенов». Таблица доступна для работы в вашей группе.

1. Почему галогены располагаются в VII группе Периодической системы?

2. К какому классу веществ относятся галогены?

3. Чем объяснить окислительные способности галогенов, и какой галоген проявляет их в большей степени?

4. Как опытным путем доказать, что химическая активность галогенов разная?

5. Откройте модуль ОМС <http://fcior.edu.ru/card/9884/laboratornaya-rabota-himicheskie-svoystva-galogenov.html> - лабораторная работа «Химические свойства галогенов». Заполните отчет по работе и выводы зафиксируйте в предложенной таблице 2 в вашей Google группе.

Задача 4. Изучить способы получения галогенов

Выполните виртуальный опыт «Получение хлора» используя ресурс <http://fcior.edu.ru/card/12530/laboratornaya-rabota-poluchenie-hlora.html>. Сохраните отчет о работе. Можно ли аналогичным способом получить другие галогены? Заполните таблицу в группе.

Задача 5. Применение галогенов.

Найдите ресурсы, отражающие области применения галогенов и составьте кластер «Применение галогенов» в Google рисунках или на листе А4. Можете составить ментальную карту в Mind42, не забудьте предоставить доступ к Вашим документам учителю.

Задача 6. Проверить усвоенные знания.

Откройте ЭОР ОМС <http://fcior.edu.ru/card/6759/testy-po-teme-himicheskie-svoystva-galogenov.html> - тесты по теме "Химические свойства галогенов", выполните его задания, результаты тестирования сохраните в виде скрин-шота и присоедините к вашему Google документу. Не забудьте сжать изображение!

Этот вариант инструкции изучения темы «Галогены» подходит для проведения урока по следующему варианту: новый материал начинаем изучать не в классе, а предлагая очередной учебный блок из информации

онных, практических и контрольных модулей в качестве домашнего задания. Выборочный опрос, с которого обычно начинается урок, не проводим, так как достаточно просмотреть результаты домашней самоаттестации учеников и заполненные таблицы в Google-документах, при этом информации о текущем состоянии учебного процесса имеем гораздо больше, чем в результате традиционного опроса. Вместо одностороннего изложения учебного материала организуем ответы на вопросы, возникшие при выполнении домашнего задания, затем в процессе дискуссии, требующей от учителя детализации, дополнений, разъяснений, формулируем общие выводы. Если использовались индивидуальные образовательные траектории, разумно дать ученикам возможность сравнить и поспорить по поводу результатов теоретического и практического усвоения новых УУД.

Изучение химии с применением ИТ-технологий имеет коренное отличие от классической системы обучения. Это отличие состоит в изменении роли учителя: он уже не основной источник знаний, его функция сводится к консультационно-координирующей. Задача учителя – подобрать ЭОР в соответствии с содержанием учебного материала, возрастными и психологическими особенностями школьников, а также с умением учащихся использовать компьютер.

Миняева О.А., Ушакова В.А., Зайцева Е.В., Чудинова Ю.С.
Тестовый контроль на различных этапах обучения студентов
фармацевтического факультета

ЧелГМА (г. Челябинск)

В настоящее время система тестового контроля разрабатывается и внедряется буквально во все этапы образовательной деятельности. В целом у тестовых заданий огромный обучающий потенциал. Система тестовых заданий, как элемент современной образовательной технологии, используется при подготовке специалистов на фармацевтическом факультете Челябинской государственной медицинской академии: для контроля исходного и остаточного уровня знаний; как элемент при выполнении контрольных работ; как элемент при сдаче экзамена или зачета по дисциплинам; как способ контроля усвоения знаний при самостоятельной работе студентов [1].

Известно, что тест-контроль выделяется своей объективностью, возможностью организации всеобъемлющего контроля усвоения знаний и скоростью оценки результатов, в то же время ответ на тестовое задание включает элемент угадывания и невозможность проследить ход мыслей отвечающего. Решение проблем угадывания в тестовых заданиях достаточно простое: вариантов ответа на тестовый вопрос должно быть не менее четырех. Практика составления тестовых заданий по дисциплинам хи-

мического профиля для будущих специалистов-фармацевтов показала, что оптимальным является наличие четырех или пяти вариантов ответа. Если нужно выбрать один правильный ответ, то в системе из четырех предложенных вариантов вероятность угадывания составляет 0,25 (или 25%), а в системе из пяти предложенных вариантов – 0,20 (или 20%). Для сравнения в системе из двух вариантов ответа вероятность угадывания 0,5 (или 50%). Увеличивать количество предлагаемых вариантов ответа в тестовом задании свыше пяти нецелесообразно, так как теряется необходимая быстрота ответа на поставленный вопрос. Задания в тестовой форме могут включать несложные задачи, на которые предлагаются разные результаты расчета в цифровом или формульном варианте. В этом случае понятие «угадывание» практически теряет свой смысл. Чтобы выполнить такое задание, обучающийся должен знать основные формулы для расчета, владеть навыками проведения расчетов, в частности навыками обращения с единицами измерения физических величин.

Базовые и специальные дисциплины, выделенные в образовательном процессе студентов специальности «фармация» в соответствии с ФГОС второго и третьего поколений являются комплексом химических и физических дисциплин, используют в полном объеме математический аппарат. Это требует от студента перейти от функции простого запоминания к процессу умственного развития, позволяющему использовать усвоенное, и перейти от простого набора знаний, умений и навыков к структурированной системе тех же знаний, умений и навыков, т.е. на качественно новый уровень [1]. Грамотно выстроенная и реализованная образовательная технология, разработка и внедрение которой связывается с расширенным применением в учебном процессе компьютерных презентаций, большого набора тестовых заданий различной степени сложности, комплекса лабораторно-практических работ, а также средств проверки знаний, умений и навыков обучающихся, дает гарантированный результат [2]. Качественная успеваемость студентов по дисциплине «физическая и коллоидная химия» выросла от отметки в 6-10% до 85-90%.

Анализ успеваемости показал, что использование тестирования как метода обучения и контроля, позволяет выработать и закрепить мотивацию студентов к продуктивному освоению изучаемых дисциплин.

1. Зайцева Е.В., Миняева О.А., Ушакова В.А. Механизм формирования и этапы реализации компетенций специалистов в области фармации // Актуальные задачи педагогики: материалы межд. заоч. науч. конф., декабрь 2011г. - Чита: изд-во «Молодой ученый», 2011, - с. 200.

2. Миняева О.А., Зайцева Е.В. Системный подход в формировании специалиста в области фармации // Проблемы современного образования: материалы межд. науч.-практ. конф. 5-6 сентября 2010г. – Пенза – Ереван – Прага; ООО Научно-издательский центр «Социосфера», 2010. – с.378.

Миняйло С.П.

Дифференцированное совершенствование скоростно-силовой подготовки юных баскетболистов разных игровых амплуа

МАОУ Наро-Фоминская СОШ №3

с углубленным изучением отдельных предметов (Московская обл.)

Высокий престиж Российского баскетбола требует постоянного неуклонного научно-практического совершенствования, обобщения знаний ведущих научных работников, теоретиков и практиков баскетбола с тем, чтобы, творчески развиваясь, сохранить высокие позиции российской школы баскетбола, удержаться лидерами в мировом спорте.

Разнообразие точек зрения, неоднородность взглядов на тренировочный процесс юных баскетболистов, несоответствие в практических рекомендациях специалистов и практиков во многом обусловлены тем, что исследователи не учитывали методологию организации и дифференцированного управления тренировочным процессом юных спортсменов на основе анализа типоспецифических особенностей игрового амплуа юных баскетболистов. Последнее определяет актуальность научного изучения поставленных вопросов и требует новых методических подходов в содействии развитию физических качеств.

Анализ научно-методической литературы и передового спортивного опыта показывает, что в теории и практике тренировки юных баскетболистов не сложилось единого мнения относительно преимущественной направленности подготовки в различные возрастные периоды, и в первую очередь в возрасте 10-12 лет. Многочисленными исследованиями показано, что в 10-12 лет целесообразно воспитывать не только быстроту, ловкость, но также силу, скоростно-силовые способности, выносливость. Анализ специальной литературы свидетельствовал о необходимости применения дифференцированного подхода к организации учебно-тренировочного процесса баскетболистов, прежде всего с учетом игрового амплуа, уровня общей и специальной физической подготовленности

Цель исследования была разработать и экспериментально обосновать научно методические рекомендации по совершенствованию скоростно - силовой подготовки баскетболистов 10-12 лет.

Были разработаны упражнения, которые наиболее эффективно отражают и развивают уровень скоростно-силовой подготовки у баскетболистов: ускорение с набивным мячом, ускорение с двумя набивными мячами, ускорение без мяча. Упражнение проводилось у 7 защитников, 7 нападающих, 5 центровых(10 ускорений с набивным мячом, от трёх очковой зоны до противоположной стороны трёх очковой зоны баскетбольной площадки, 10 ускорений с двумя набивными мячами(от штрафной линии до противоположной стороны штрафной линии) 10 ускорений без мяча(от

центра кольца до противоположной стороны центра кольца баскетбольной площадки). Полученные результаты за 3 год были занесены в таблицу, проанализированы, наглядно представлено было, что результаты улучшились.

Разработанная мной методика совершенствования скоростно-силовой подготовленности юных баскетболистов 10 – 12 лет на основе нагрузок (вес набивного мяча 2 кг, и 4 кг) позволит дифференцированно подойти к организации тренировочного процесса юных баскетболистов разного игрового амплуа, направленно содействовать воспитанию скоростно-силовых способностей юных спортсменов в индивидуально групповой подготовке и повысить эффективность соревновательной деятельности.

Митькова Л.А.

Формирование ключевых компетентностей в процессе изучения биологии в 10-11 классах, в профильной группе

ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» (с. Большая Глушица, Большеглушицкий р-н, Самарская обл.)

1. Актуальность темы. Формирование компетентностей у учащихся, является главной задачей современного образования, так как, сформированные компетентности дают возможность для развития творческой личности, которая способна эффективнее адаптироваться в современном обществе.

2. Цель работы: изучить формы, методы, приемы формирования ключевых компетентностей в процессе изучения биологии в 10-11 классах профильной группы.

3. Задачи а). Показать применение разных форм, методов, приемов на уроке, а также технологий, с целью формирования ключевых компетентностей.

б). Рекомендовать темы элективных курсов, с целью более глубокого изучения отдельных тем, способствующих самоопределению учащихся.

4. Для жизненного успеха сегодня требуется социальная мобильность, способность находить выход из кризисных ситуаций, уметь применять полученные знания в жизни, сохранять социальную устойчивость. Для того, чтобы помочь ребенку самоопределился в большом пространстве окружающего мира, необходимо применять такие технологии, приемы, методы работы, в которых происходило бы изменение позиции ученика: от объекта научения, получателя информации, до активного субъекта учения, самостоятельно добывающего необходимую информацию и применяющего эти знания в практической деятельности.

5. Необходимо формировать у ученика ключевые компетентности, которые способствуют развитию творческой личности, способной самостоятельно решать проблемы. 6. Методы, применяемые при работе в про-

фильной группе. Словесные: беседы, лекции, семинары, зачеты, конференции, деловые игры. Практические: выполнение лабораторного практикума, экскурсии, защита проектов, работа с презентациями.

7. Формы работы: уроки - традиционные и нетрадиционные, практические занятия, экскурсии. 8. Формы контроля: тестирование, написание рефератов, защита проектов.

9. Современные технологии, применяются для активизации деятельности учеников на уроке, а также для формирования ключевых компетентностей.

10. Компетентность: готовность делать осознанный выбор, формируется при выполнении и защите рефератов по темам: «Искусственный отбор», «История развития жизни на Земле», «Химическая эволюция элементов».

11. При изучении темы: «Строение клетки», учащиеся изготавливают модели клетки и ее органоидов, при этом каждый проявляет свои творческие способности: выжигание, выпиливание, рисование, изготовление презентаций. данная работа способствует формированию компетентностей: готовность к самообразованию, технологическая, коммуникативная.

12. Проблема – это всегда препятствие. Преодоление препятствий – движение, неизменный спутник развития. Используя проблемные ситуации на разных этапах урока, через ряд вопросов, показ опытов и других приемов, создаю условия для их решения. Готовность к решению проблем формируется при изучении тем: «Фотосинтез», «Энергетический обмен», «Биосинтез белка».

13. Коммуникативная, готовность к использованию информационных ресурсов получают свое развитие при подготовке и проведении семинара: «Индивидуальное развитие организма» и конференции на тему: «Влияние внешних условий на развитие организма».

14. Социальная компетентность получает свое развитие при изучении тем: «Расы человека», «Происхождение человека», а также при выполнении проектов, научно – исследовательских работ учащиеся формулируют правила поведения в обществе и указывают на большое значение знаний законов общежития. 15. Научно- исследовательская деятельность учащихся позволяет формировать свою точку зрения и высказывать ее. 16. Мониторинг.

Михайлова Т.А.

Конспект открытого занятия по теме «Звук [Л]», проведенного в рамках профессионального конкурса «Сердце, отданное детям!»

ГБОУ ЦПМСС «Радинец» (г. Москва)

Тема: Звук [Л].

Цель: Автоматизация звука [Л] в словах.

Коррекционные задачи:

Развивать фонематическое восприятие.

Развивать навык звукового анализа и синтеза слова.

Развивать навык деления слов на слоги.

Формировать ритмико-мелодико-интонационную сторону речи.

Актуализировать словарь по теме «зоопарк».

Учить образовывать притяжательные прилагательные.

Учить правильно образовывать множественное число существительных.

Развивать пространственные представления.

Оборудование: магнитная доска и магниты, маски обезьян, набор карточек с животными (7 шт.), плакат с изображением зоопарка, 3 коробочки, мяч.

Ход занятия:

Организационный момент.

Мама с ребенком заходят в кабинет и приветствуют жюри.

Логопед: Сегодня на занятии мы будем продолжать тренироваться правильно произносить звук [Л] в словах.

Игра «Зеркало»

Логопед: Мы отправляемся на прогулку в зоопарк. Давайте поиграем в «Зеркало». Наденьте, пожалуйста, маски обезьян. Ты будешь обезьянкой, а мама твоим отражением в зеркале. Что будешь делать ты, то мама повторит за тобой.

(Выполнение артикуляционной гимнастики: «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Качели», «Болтушка»)

Игра «Прогулка по зоопарку».

Логопед: Кроме обезьян, каких животных можно увидеть в зоопарке?

Логопед: В нашем зоопарке живут вот такие звери (на доску вывешивается плакат с зоопарком), назови их.

Логопед: А теперь назови тех животных, в названии которых есть звук [Л].

Логопед: У меня есть фотографии животных. Размести их, пожалуйста, в коробочки таким образом: в первую коробочку положи фотографии тех животных, в названии которых звук [Л] слышится в начале слова. Во вторую коробочку – зверей, в названии которых звук [Л] слышится в сере-

дине слова. В третью – животных, звук [Л] в названии которых слышится в конце слова. Мама тебе поможет. Передавай ей фотографии для каждой корбочки, она их туда вложит.

Логопед: Что же получилось? Называй.

Слоговая структура.

Логопед: Хлопни в ладоши столько раз, сколько слогов в слове «белка».

Подпрыгни столько раз, сколько слогов в слове «крокодил».

Придумай свое слово, состоящее из трех слогов.

Динамическая пауза. Игра «Слон-жираф-верблюд».

Логопед: Давай поиграем в игру «Слон-жираф-верблюд».

Твоя мама будет называть животных в разном порядке, а ты будешь выполнять следующие действия:

Слон – вытянуть руки вперед (как хобот у слона).

Жираф – вытянуть руки вверх (как шея жирафа).

Верблюд – поставить руки на плечи (как два горба верблюда).

Игра «Один – много».

Логопед: Сыграем в мяч. Мама будет называть тебе одно животное, в названии которого слышится звук [Л], а ты назовешь его, если бы этих животных было несколько.

Игра «Прятки».

Логопед: Пока ты играл, некоторые животные спрятались в клетках. Давай угадаем, кто в какой клетке находится. (На плакате изображены клетки с животными: крокодилом, лошадью, козликом, белкой, носорогом, тигром, лосем, медведем, слоном и волком).

Логопед: Чей это хвост? – Кто сидит в клетке?

Чья это голова? – Кто сидит в клетке?

Чьи это рога? – Кто сидит в клетке?

Логопед: Сейчас, ты будешь угадывать того, кто спрятался в верхней правой клетке. Покажи, где это. Отгадай загадку: «Хожу в пушистой шубке, живу в густом лесу. В дупле на старом дубе орешки я грызу. (Белка)».

Логопед: А этот зверь где спрятался? Назови расположение клетки. Отгадай загадку: «В зоопарке, верь не верь, проживает Чудо-зверь. У него рука - во лбу, так похожа на трубу! (Слон)».

Логопед: Чтобы узнать, кто спрятался в последней клетке, нужно подсказать мне словечко: «Обитает в речке Нил - злой, зубастый... (Крокодил)».

Просодика.

Логопед: Вот и заканчивается наша прогулка. Узнай у мамы, каких животных она видела в зоопарке.

Логопед: А ты видел в зоопарке «слона»?

Логопед: Скажи об этом радостно.

Скажи об этом громко.

Скажи тихо.

Скажи, как робот.

Подведение итогов.

Логопед: Какой звук мы тренировались правильно произносить? Вспомни, каких животных ты встретил в зоопарке? В названии каких животных есть звук [Л]? А какое животное тебе больше всего нравится? Почему?

Михайлян Е.И.

Алгоритмический метод обучения в математике

Козельский филиал ГБОУ СПО МО ДГПК (Калужская обл.)

Известно, что решение задач по математике у студентов часто бывает, сопряжено со многими трудностями. В настоящее время в педагогической литературе наблюдается тенденция подразделения методов обучения на «новые» более прогрессивные, и старые, традиционные. Традиционные методы обучения разрабатывались в свое время наиболее опытными педагогами, формировались в результате длительной практики обучения. Необходимо использовать этот опыт в максимальной мере. Только комбинируя различные методы, преподаватель может добиться успехов в своей работе. А для этого надо отчетливо представлять достоинства и недостатки каждого метода, условия его применимости.

Положение, которое складывается с изучением математики в средних специальных учебных заведениях, становится более сложным, так как, именно, математика создает главную основу для всех наук технического профиля. В усложненных условиях обучения у студентов не возникает полноценной системы математических представлений. Знание многочисленных формул, алгоритмов недолго сохраняется в памяти, если к ним не обращаются достаточно часто. Ориентация на максимум усвоения материала приводит к заметной перегрузке относительно более слабых студентов. Большая часть учащихся находятся в дискомфортном положении, не справляющихся с учебой, что приводит к целому ряду негативных последствий; потере интереса к обучению, отрицательному отношению к учебному труду. Поэтому очень важно развивать интерес к дисциплине. И, конечно, здесь отводится главная роль преподавателю.

Почти на каждом уроке учителю приходится объяснять новый материал. И он всегда хочет, чтобы ответы учащихся были грамотны, аргументированы. Но тогда и сам преподаватель должен достаточно часто давать образцы таких ответов в виде связного рассказа, лекции. Подобное объяснение учителя – это и есть образец ответа для учащихся. Основное требование к данному методу сводится к тому, что объяснения преподавателя

надо рассматривать как образцы ответов. Причем имеются в виду не только образцы изложения теоретических вопросов, но и, что, пожалуй, главное, - образцы решения задач. Образец ответа при решении задачи – это один из важнейших способов обучения связному рассказу. Преподаватель показывает, как выполняется упражнение нового типа, как следует располагать записи, в какие моменты и каким образом необходимо комментировать выполняемые операции. Образец ответа, излагаемый преподавателем – необходимый этап в обучении связному рассказу. Образец выполнения преподавателем упражнения нового типа включает в себя не только содержательные элементы (как выполнять), но и чисто методические компоненты (каким образом комментировать, как располагать записи, демонстрировать рисунки). Эти чисто методические компоненты образца ответа может дать сначала только учитель.

Выполнение первого упражнения нового типа, как правило, начинают с беседы. Учащимся предлагается найти способ решения, обсуждаются их предложения. Это развивает инициативу и творчество учащихся. Но если вслед за беседой вызвать сразу студента для объяснения найденного решения он не сможет дать образец ответа с включением всех необходимых методических компонентов, если не видел, как это делается.

Следовательно, после обсуждения с группой способа выполнения упражнения нового типа желательно учителю самому изложить в виде образца найденное решение.

Но следует иметь в виду, что образец ответа сам по себе, без умелого сочетания с другими методами и приемами обучения не приносит ожидаемых результатов. Поэтому, приступая к выполнению упражнений, многие учащиеся оказываются совершенно беспомощными. Многие учащиеся работают у доски молча или с трудом объясняют решение задач.

Для того чтоб исправить такое положение мало показать образец ответа. Учащиеся не усваивают его с одного – двух раз. Чтобы обеспечить каждому студенту возможность выполнения упражнения с объяснениями в полном соответствии с образцом, данным преподавателем необходимо рассказ учителя сочетать с другими методами и приемами обучения. Один из таких методов является алгоритмический.

Чтобы каждому студенту обеспечить возможность выполнения упражнения с необходимыми объяснениями и той же последовательности, какую показал учитель, дается алгоритм, точнее – список указаний. Он предлагается или в готовом виде, или составляется вместе с группой. Учащиеся читают его и одновременно выполняют упражнение.

Успешное использование алгоритмического метода зависит от ряда условий.

Прежде всего, необходимо сочетание алгоритмического метода с применением образца ответа. Иначе указания алгоритма приходится давать чрезмерно громоздкими и неудобными для применения.

Алгоритм должен быть по возможности наиболее кратким. С кратким алгоритмом учащиеся работают значительно охотнее. Он является для них как бы планом, схемой, своеобразным стимулом, помогающим восстанавливать в памяти только что прослушанные, но еще хорошо не запомнившиеся рассуждения преподавателя.

Краткие указания легко запоминаются, и уже после выполнения нескольких упражнений многие учащиеся перестают читать отдельные указания, свободно воспроизводят их по памяти, ограничиваясь лишь беглым взглядом на них.

Важное значение имеет следующая рекомендация преподавателя; «Читая и применяя алгоритм, старайтесь запоминать его».

Подобная рекомендация, а также соответствующие требования и поощрения учителя вызывают у учащихся установку лучшему запоминанию, облегчает его.

Без такой установки формирование умений замедляется, и многие студенты долго не запоминают алгоритм, путаются при объяснении решения задачи.

Также очень важно, пунктуальное соблюдение данного преподавателем образца решения задачи. Учитель сам продумывает и алгоритм, и образец его применения, но затем по возможности соблюдает выбранную последовательность рассуждений.

В алгоритм желательно включать указания, побуждающие учащихся контролировать свои действия. Это позволяет предупреждать типичные ошибки. Действия учащихся по контролю неоднократно повторяются, и потому, постепенно свертываясь, они входят в сформированную обобщенную ассоциацию как ее необходимый компонент.

Указания в алгоритме желательно давать в таком виде, чтобы они содержали в себе все необходимые объяснения, какие преподаватель хочет слышать от учащихся по ходу решения задач.

Учащиеся должны постоянно обращаться к опоре, объясняя материал, сначала друг другу по очереди, затем проговаривая материал самим себе, тем самым в работу включаются основные виды памяти: зрительная, моторная и слуховая. Студент должен разъяснить, даже пусть своими словами, смысл выполняемого действия. Преподаватель обязан научить студента умению рассуждать.

Главная задача математики состоит в том, что вместе с решением одной конкретной задачи она создает общие приемы и способы, используемые во многих ситуациях, которые даже не всегда можно предвидеть. Основная задача педагога – добиться активной мыслительной деятельности

учащихся. Именно алгоритмический метод позволяет развивать монологическую речь учащихся, выстраивать цепочку рассуждений. В дальнейшем, научившись применять данный список указаний, учащиеся самостоятельно составляют ему подобный для решения любой задачи и успешно с ней справляются.

Михарева Г.В.

Воздействие ИКТ на личностное развитие школьников

МБОУ СОШ №3 (г.Пушино, Московская обл.)

Личностный рост обусловлен множеством внешних и внутренних детерминант. К внешним, или детерминантам окружения, относятся: принадлежность индивидуума к определенной культуре, социально-экономическому классу и уникальной для каждого семейной среде. С другой стороны, внутренние детерминанты включают генетические, биологические и физиологические факторы. Проблема развития человека, его личностный рост, множество изменений, касающихся его развития, показывает, насколько сложным и неоднозначным является этот вопрос.

Существующие на сегодня различные теории и концепции развития личности фокусируются на вопросе о том, как мотивационные аспекты функционирования личности меняются от младенчества до зрелости, а потом в старости. Объяснение этих изменений является ключевым компонентом в теории личности.

Личность можно рассматривать через систему отношений (по В.Н.Мясищеву, В.С.Мерлину) – это активная, сознательная, интегральная, основанная на опыте связь личности с различными сторонами действительности;

- как динамическую систему (К.К.Платов), т. е. систему, развивающуюся во времени, изменяющую состав входящих в нее элементов и связей между ними, при сохранении функции;

- как процесс взаимодействий множества деятельностей (А.Н.Леонтьев), которые вступают между собой в иерархические отношения. Для психологической трактовки «иерархий деятельностей» А. Н. Леонтьев использует понятия «потребность», «мотив», «эмоция», «значение» и «смысл»;

- в качестве системообразующего признака структуры личности выступает «внутренняя позиция личности» или ее направленность (Л.И.Божович). Основу направленности составляет возникающая в течение жизни «устойчиво доминирующая система мотивов, в которой основные, ведущие мотивы, подчиняя себе все остальные, характеризуют строение мотивационной сферы человека;

- совокупность всех аспектов психического облика личности, которые переходя друг в друга, образуют неразрывное единство (Л.С.Рубинштейн).

Мне представляется, что рассматривая влияние информационно-коммуникативных технологий на личностное развитие школьников, нужно рассмотреть такие сферы воздействия как, мотивационную, эмоциональную, морально-этическую, коммуникативную и самосознание. Для анализа позитивных и негативных воздействий ИКТ на различные сферы рассмотрим подробно их влияние на формирующееся самосознание школьника в подростковый период — этап активного самопознания, поиска своего «Я», своего стиля. В это время завершается период формирования социально-нравственных оценок.

Сферы воздействия на личность использование ИКТ	самосознание	
	плюсы	минусы
Образовательные услуги Интернета, дистанционное обучение	- реализация в информационно-профессиональной деятельности принципов научной организации труда, безопасности для здоровья, физиологичности и комфорта	- отсутствие информации в некоторых регионах о возможностях новых технологий в вопросах образования, трудоустройства и решении иных социальных проблем
Цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные средства	- применение проектной деятельности учит общаться в команде, строить партнерские отношения, критически относиться к себе и своим собеседникам, вовремя признавать свои ошибки или свою правоту.	
веб-программы, дизайн, музыкальные программы		- совершение противоправных поступков в следствии невостребованности обществом специальных знаний пользователей в сфере компьютерных технологий
Мобильная связь, коммуникационные услуги, сетевые сообщества	- возможность и способность действовать в транснациональной среде; -развитие самоуправления	- делинквентное поведение (компьютерные преступления, кибертерроризм);

	в рамках виртуальных сетевых сообществ (комьюнити)	- опасность утраты национальной самообытности, культуры и исторических традиций;
Поисковые услуги, электронные библиотеки	-расширение возможности участия населения в формировании гражданского общества	-возникновение синдрома хакерства; при переходе к сетевому общению происходит трансформация личностной идентичности.
Игровые приставки, игры-online	- психотехническая установка в игре напрямую связана с саморазвитием; -развитие логического мышления; - активность, энергичность; -компьютерная игра обеспечивает интенсивный опыт анализа собственных успехов и неудач	-проявление эгоцентризма; - компьютерная игра дает игроку возможность ощутить себя как свой идеал

Как видно из приведенных данных, в сфере воздействия на самосознание подростков, наличествуют как положительные, так и отрицательные моменты. Аналогическое соотношение можно получить, рассматривая воздействие на мотивационную, эмоциональные сферы. Несомненный «плюс» дает то, что познавательный интерес фигурирует среди других мотивов учения школьника как мотив, которому отдается предпочтение; в процессе применения ИКТ у учащихся формируются гибкие, подвижные представления и образы, которые служат основой для перехода от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению. В эмоциональном плане - преобладание эмоций удивления, чувства ожидания нового, чувства интеллектуальной радости, успеха; развитие избирательного запоминания именно того, что связано с субъектом, что отвечает его интересам, склонностям. Безграничные возможности для творчества, предоставляемые компьютером, позволяют не только творить в любом виде и жанре искусства, но и демонстрировать свои творения многомиллионной аудитории; происходит формирование культуры восприятия и анализа медиainформации. Из позитивного отношения к различным сторонам работы со средствами ИКТ складывается удовлетворенность пользователя.

«Минусы» связаны со свертыванием социальных контактов, заменой живого общения виртуальным, свободным доступом к творчеству низкого качества. Возникает реальная угроза манипулирования массовым сознанием, аутизация пользователей социальных сетей, привыкание к сценам насилия. Особого внимания заслуживает проблема компьютерной гипермотивированности.

Во многом определяющую роль в развитии личности играют процессы межличностной коммуникации. В коммуникационной сфере воздействия на личность позитивных моментов явно больше, причем на порядок. Формирующееся информационное общество уделяет первостепенное значение коммуникативным компетенциям индивидов. Возможность организации связи в режиме реального времени, телемосты, конференции, семинары, а также широкий доступ к учебно-методической и научной информации, организация оперативной консультационной помощи, распределенное во времени и в пространстве дистанционное обучение – именно эти факторы учитываются в первую очередь, когда говорят об использовании ИКТ в образовании.

Учитывая, что при этом происходит формирование коммуникативной культуры личности, навыков конструктивного общения, умения вести цивилизованный диалог, осуществляется информационное взаимодействие между людьми и организациями, можно делать вывод о том огромном прорыве, который осуществило информационное общество.

А возникновение дефицита живого человеческого общения, нарушения адаптации в обществе, возникновение виртуальных сетевых сообществ экстремистского и делинквентного поведения кажутся всего лишь небольшими издержками, характерными для любого прогресса.

А вот что касается влияния ИКТ на морально-этическую сторону личности, то здесь мы наблюдаем прямо противоположную картину. Коррекция своего поведения в сети, нормы и правила сетевого общения, принятие на личностном уровне гуманистической ценности информационной деятельности человека, формирование чувства уважения к авторам любой информации – эти несомненные «плюсы» находятся в зачаточном состоянии.

Нарушение авторских прав, прав интеллектуальной собственности, обесценивание информации и труда разработчиков, диффамация, возникновение проблемы осуществления личной безопасности, воздействие на массовое сознание, компьютерная зависимость, пропаганда алгоритмов поведения в тех или иных ситуациях – каждый из перечисленных аспектов может вызвать необратимый процесс в негативном воздействии на личностное развитие.

Наиболее уязвимыми к различным воздействиям ИКТ являются дети, тем более в момент самоопределения, становления как личности. Остановить неуправляемый процесс влияния новых технологий не в силах ни государство, ни запреты и законы. А научиться противодействовать негативу, овладеть информационной культурой, необходимыми компетенциями – эта задача под силу подрастающему поколению. Главное, дать детям необходимые знания, оказать действенную помощь, все то, что должен уметь делать современный педагог.

Литература:

1.Аверин В.А. Психология личности: Учебное пособие. 2-е издание. – Спб.: изд-во Михайлова В.А., 2001.-191 с.

2.Батенова Ю.В. Особенности развития личности будущего учителя в условиях применения информационно-коммуникационных технологий : Дис. ... канд. психол. наук: 19.00.07 : Челябинск, 2004 156 с. РГБ ОД, 61:04-19/784

3.Теория личности. Основные положения, исследования и применение. Перевод С.Меленевской и Д.Викторовой. L.Hjelle, D.Ziegler. Personality Theories: Basic Assumptions, Research, and Applications 3th ed.: McGraw-Hill, 1992; СПб.: Питер Пресс, 1997.

Москалева Ю.А.

Возможности интерактивных технологий при обучении на кафедрах гуманитарного профиля медицинского вуза

ГБОУ ВПО ОрГМА Минздрава России (г. Оренбург)

В условия пересмотра требований к подготовке специалистов для системы здравоохранения, возникает необходимость изменения традиционных подходов к подготовке врачей. Использование интерактивных технологий обучения в высшем медицинском образовании обусловлено, во-первых требованием ФГОС третьего поколения, и во-вторых, переходом от знаниевого подхода к формированию компетенций специалиста.

В настоящее время содержание обучения на гуманитарных кафедрах должно строиться таким образом, чтобы избежать пассивного заучивания готового материала. Учебный процесс надо выстраивать так, чтобы студент максимально работал самостоятельно, добывая знания и отрабатывая умения, не только дома, но и в аудиторное время учебного процесса. Так, при чтении проблемной лекции преподаватель создавая «интеллектуальное затруднение» дает студенту возможность развивать исследовательский интерес, самому находить правильное решение, а не ждать готового ответа. Во время таких лекций, через создание профессионально ориентированных задач, уже с первого курса устанавливается связь с будущей профессиональной деятельностью, показываются конкретные ситуации применения полученных знаний, следовательно, повышается интерес не только к конкретной теме, но и к предмету в целом.

Семинарские занятия целесообразнее строить с учетом принципа совместной деятельности, для этого есть большой выбор образовательных технологий. Использование различных методов групповой работы на занятии способствует формированию коммуникативной компетенции, развивает социальные компетенции специалиста, как субъекта межличностных отношений, формирует умение работы в коллективе и поиску оптимально-

го решения. Именно групповая работа создает возможности для свободных и самостоятельных действия каждого участника. При этом обратную связь студенты получают не от преподавателя, а от других своих сокурсников. Значит опыт, полученный в ходе данного занятия, усваивается студентом быстрее и легче.

Применение технологии развития критического мышления вырабатывает у будущих врачей умения анализировать полученную информацию, использовать ранее полученные знания для создания нового знания. Рефлексия помогает студенту глубже понять себя, обеспечивает взаимопонимание и согласованность действий партнеров в условиях совместной деятельности, что является одной из составляющей профессиональной деятельности врача.

С помощью дискуссии, как одного из методов интерактивного обучения, студенты не только приобретают необходимые знания по теме семинара, но и формируют умение вести диалог, отстаивать свою точку зрения, приводить доказательные аргументы, задавать вопросы, что имеет важное значение для будущего врача при взаимодействии с пациентом. Выбор типа дискуссии зависит от целей занятия и характера обсуждаемой проблемы. Так, дискуссия-диалог применяется для совместного обсуждения какого-либо вопроса на основе взаимодополнения друг друга или на основе согласования различных точек зрения. В то время как дискуссия-спор больше подходит для всестороннего рассмотрения сложных проблем, имеющих не однозначное решение в науке, медицине, социальной и политической жизни.

Хочется заметить, что более широкое использование интерактивных технологий не означает отказ от традиционных подходов в обучении врача, а скорее предполагает рациональное сочетание этих двух направлений взаимодополняющих друг друга. Именно интерактивные технологии позволяют ускоренному овладению предметом, более активному развитию личности студента. Совершенствование и активное внедрение интерактивных технологий в учебный процесс медицинского вуза является непременным условием формирования квалифицированного специалиста.

Муравьева Е.А.

Лингвокультурологическая характеристика текста

ГБОУ СОШ №426 ЮАО (г. Москва)

В школьной методике уроки лингвокультурологической характеристики текста позволяют концентрировать внимание не только на языковых особенностях текста, но и на смысле текста, характеризовать текст как целостную единицу языка, речи и культуры. В данной статье рассматриваются некоторые фрагменты в ходе лингвокультурологической характеристики текста: словарно-семантическая работа, работа с ключевыми сло-

вами, анализ его языковых особенностей, составление кластера в ходе анализа грамматических основ предложений данного текста.

Для исследования был выбран текст-миниатюра – фрагмент работы И.А. Ильина «Поющее сердце. Книга тихих созерцаний».

«Каждый человек – знает он об этом или не знает – есть живой излучающий личный центр. Каждый взгляд, каждое слово, каждая улыбка, каждый поступок излучают в общий духовный эфир бытия особую энергию тепла и света, которая хочет действовать в нем, хочет быть воспринятой, допущенной в чужие души и признанной ими, хочет вызвать их на ответ и завязать с ними живой поток положительного, созидającego общения. И даже тогда, когда человек, по-видимому, ни в чем не проявляет себя или просто отсутствует, мы осязаем посылаемые им лучи, и притом тем сильнее, тем определеннее и напряженнее, чем значительнее и своеобразнее его духовная личность.» [Цит. по ж. «Школьная библиотека», 2007, №5, с. 41].

Текст подобран к занятию так, что в процессе работы с ним можно многое обсудить с учениками: и проблемы духовности, нравственности, свободы человеческой воли и проблемы перегруженности сознания современного человека негативом.

На уроке прочитывается текст выразительно вслух. На этапе аналитической деятельности учащиеся в ходе беседы делят текст на три части. Первая часть – первое предложение – содержит тезис, который раскрывается всем последующим содержанием. Вторая часть – второе предложение, – содержит аргументацию сформулированной в тезисе идеи. В третьей части – третьем предложении – подводится своеобразный итог авторского размышления. Проведенная работа позволяет перейти к речеведческому анализу текста – определить тип речи, к которому относится данный текст (рассуждение), подумать о его стилистических особенностях.

Работа с ключевыми словами текста помогает выявить его смысловые константы. Так, в первом предложении важным оказывается то, что ключевыми для понимания его смысла словами явилась его грамматическая основа: человек есть центр. Во втором предложении необходимыми для понимания глубины высказывания словосочетания: общий духовный эфир бытия; особая энергия тепла и света; живой поток положительного, созидającego общения. В третьем предложении словосочетания: посылаемые им лучи и духовная личность.

Целостное осмысление совокупности ключевых слов позволяет понять основную идею данного текста о том, что каждый человек способен обогатить общий духовный эфир бытия созидающей энергией тепла и света. Это одно из важнейших положений общечеловеческой этики и один из ключевых постулатов христианства.

Настойчивый повтор слова *каждый* заставляет учащихся, с одной стороны, почувствовать ответственность не только за каждый свой поступок, но и за каждый свой взгляд, каждую улыбку, каждое слово, с другой – задуматься о том, что каждый человек способен излучать добро.

Третье предложение текста замечательным образом его завершает, поскольку в нем идет речь о восприятии тех самых посылаемых лучей. В способности каждого человека воспринимать эти лучи автор даже не сомневается, его заботит другое: мы осязаем эти лучи «тем сильнее, тем определеннее и напряженнее», чем «значительнее и своеобразнее... духовная личность» того, чьи лучи мы воспринимаем. Большой ряд сравнительных степеней в первом случае наречий, – когда речь идет о способности осязать лучи (осязать – значит воспринимать вполне определенным человеческим чувством – осязанием!) – *сильно, определенно, напряженно*; во втором случае ряд сравнительных степеней прилагательных характеризует человека как духовную личность – *значительную и своеобразную*.

В результате одно из ключевых словосочетаний – *духовная личность* – становится центром внимания исследователей текста. «Живой излучающий личный центр», которым является каждый человек, как это сформулировано в первом предложении, в последнем становится «духовной личностью». Что значит быть духовной личностью? Основной смысл текста: *духовная личность должна излучать, чтобы созидать*.

По мысли И.А. Ильина, каждый человек способен настроить себя таким образом, что будет излучать только созидательную энергию, значит, он способен отказаться от негативных мыслей и поступков, которые влекут за собой болезни и несчастья. Мы в ответе за каждую мысль, каждое сказанное слово, каждый поступок. И это явилось очень важным нравственным уроком, который дети выносят с подобного урока.

Литература:

1. Воителева Т.М. «Теория и методика обучения русскому языку», изд-во «Дрофа», Москва, 2006

2. Левушкина О.Н. «Текст и культура. Материалы к урокам русского языка и занятиям элективных курсов», Департамент образования Москвы, МИОО, 2012

3. Коллективная методическая монография «Язык и культура: формирование базовых компетенций школьников на уроках русского языка и литературы»; составители: д.п.н., доцент Л.И.Новикова, к.п.н., доцент О.Н. Левушкина; - М.: Копи-Центр, 2012

Муртазаева У.А.

Инновации в сфере образования

Дагестанский институт повышения квалификации педагогических кадров (г.Махачкала, Р.Дагестан)

В настоящее время в нашей стране происходят существенные изменения в национальной политике образования. Это связано с переходом на позиции лично-ориентированной педагогики. Одной из задач современной школы становится раскрытие потенциала всех участников педагогического процесса, предоставление им возможностей проявления творческих способностей. Решение этих задач невозможно без осуществления вариативности образовательных процессов в связи, с чем появляются различные инновационные типы и виды образовательных учреждений, которые требуют глубокого научного и практического осмысления.

Инновации в сфере образования направлены на формирование личности, ее способности к научно-технической и инновационной деятельности, на обновление содержания образовательного процесса.

Каждая педагогическая эпоха породила свое поколение технологий: традиционные методики; модульно-блочные и цельно-блочные системы обучения интегральная технология.

Для всех технологий характерны определенные общие признаки: осознанность деятельности учителя и учеников, эффективность, мобильность, валеологичность, целостность, открытость, проектируемость; самостоятельная деятельность учащихся в учебном процессе составляет 60–90% учебного времени; индивидуализация.

Компьютерные технологии не только помогают организовать учебный процесс с использованием игровых методов, но и получить более сильную обратную связь.

Высока роль применения на уроках технологии различных электронных справочников, энциклопедий, программ.

Использование ресурсов и услуг Интернета значительно расширяет возможности и учителя и ученика во всех видах деятельности.

Проектная деятельность также является методом активизации учебно-познавательной активности. Этому способствует высокая самостоятельность учащихся в процессе подготовки проекта. Учитель, выступающий координатором, лишь направляя деятельность ученика, который исследует выбранную тему, собирает наиболее полную информацию о ней, систематизирует, полученные данные и представляет их, используя различные технические средства, в том числе, и современные компьютерные технологии.

В системе педагогической деятельности интегрированные уроки занимают особое место. Они помогают развивать познавательную и творче-

скую активность учащихся, усиливают мотивацию обучения. Проведение таких уроков – один из путей повышения эффективности образовательного процесса на основе реализации принципов деятельностного подхода в обучении.

Включение учеников в активную учебную работу, использование при этом разнообразных форм, методов познавательной деятельности значительно расширяет учебно-воспитательные возможности урока, выступающего ведущей формой организации учебной деятельности.

Инновационные методы в преподавании – это новые методы общения с учениками, позиция делового сотрудничества с ними и приобщение их к нынешним проблемам. Инновационные методы – это методы, позволяющие ученикам самоутвердиться. А самоутверждение – это путь к правильному выбору своей профессии.

В современном процессе обучения используются, как традиционные, так и инновационные методы обучения. Нужно не только продвигать вперёд инновационные методы, но и не забывать о традиционных методах, которые не менее действенны, а в иных случаях без них просто не обойтись.

Мухаметшина Т.Г.

Активные формы организации контроля в процессе изучения химии в профильных классах

МБОУ «Лицей №116»(г.Казань)

В условиях переориентации процесса обучения с формирования системы предметных знаний и умений на развитие личности учащихся посредством приобретения ими универсальных учебных действий и опыта деятельности актуальным представляется переход от объяснительно-иллюстративного к диалогическому обучению. Активной формой организации обучения в профильных классах, способствующей развитию самостоятельности, критичности и познавательной активности, являются уроки-семинары. Возникшие в древнегреческих и римских школах, и представлявшие собой сочетание диспута с комментариями и заключениями преподавателя, они закрепились в российских университетах с XIX века. Использование такой активной формы контроля, как семинар, в профильных классах средней школы считаю целесообразным, так как он способствует формированию опыта совместного участия в обсуждении теоретических и практических проблем, развитию творческого мышления, познавательной мотивации, повторению, закреплению и углублению знаний, особенно по ключевым темам. Важным фактором результативности данного вида контроля является процесс его подготовки. Учащиеся готовятся по заранее предложенным вопросам той или иной темы. Выступления

учащихся сопровождаются уточняющими вопросами класса, обсуждением, в ходе которого ребята высказывают свое мнение и формулируют основные выводы. На семинаре могут быть озвучены результаты и выводы исследовательских проектов, выполненных школьниками. Учитываются ответы учащихся, их активность и самостоятельность мышления. В качестве примера можно привести план семинарского занятия по одной из ключевых тем органической химии «Изомерия. Виды изомерии».

Изомерия. Изомеры (определения).

Виды изомерии. Схема.

Структурная изомерия: Разветвление углеродного скелета(примеры).

Положение кратной связи (примеры).

Положение функциональной группы (-Hal, -OH, -NH₂, -CO-, -COO-).

Межклассовая (C_nH_{2n}, C_nH_{2n-2}, C_nH_{2n+2}O, C_nH_{2n}O, C_nH_{2n+2}O₂).

Пространственная изомерия: Геометрическая (цис-, транс-).

Поворотная (конформационная).

Оптическая.

Явление таутомерии на примере глюкозы.

Выводы.

Организация и проведение семинарских занятий способствует совершенствованию умений учащихся работать с дополнительной литературой и работать коллективно. По моему мнению, важно уделять больше внимания в процессе обучения заданиям на осмысление и понимание существа вопроса и развитие логического мышления. Имея прочные и глубокие знания по основным отраслям знаний, выпускники школ и ВУЗов легко будут ориентироваться в окружающем мире и решать задачи любого уровня сложности.

Литература

1.Гирич З.И. Активные формы организации семинарских занятий в высшей школе.

2.Шалашова М.М. Компетентностный подход: проблемы и перспективы//Химия в школе.-2012.-№6/-с/4-9/

Ботулу Н.А., Неустроева С.И.

Оранжевая как средство обучения в дополнительном образовании детей

МОБУ ДОД «Дворец детского творчества» (г. Якутск, республика Саха (Якутия))

Экологическое воспитание детей предполагает воспитание гуманного отношения к природе, формирование и воспитание системы экологических знаний и представлений, практического воспитания, участие детей в деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Крайний Север России – это край, в котором много полезных ископаемых, но мало солнца и тепла. Но в целях организации условий для дополнительного образования детей во Дворце детского творчества города Якутска в 2002 году была создана оранжерея. Заложили оранжерею с десятка растений, а в настоящее время имеем более 100 видов тропических и субтропических растений, относящихся к 46 ботаническим семействам, собранных со всех стран мира.

Оранжерея является основным средством обучения практическому цветоводству. Здесь обучаются трудовым навыкам дети с ограниченными возможностями, совместно занимаются родители и дети, ведут наблюдения юные исследователи, получают практические советы любители-цветоводы в клубе «Астра».

Образовательно-развивающее направление кружковой деятельности проводится через занятия, обучающие тематические экскурсии по оранжерее. Воспитанники изучают видовой состав, ведут исследования по болезням растений, наблюдения за экзотическими растениями, ставят опыты. По итогам учебно-исследовательских работ воспитанники участвуют в городских, республиканских, региональных конкурсах, научно-практических конференциях, где занимают призовые места.

Проектная деятельность кружка «Цветоводство» ведется по проекту «Зеленый остров детства», которая направлена на озеленение и благоустройство территории и зданий Дворца детского творчества.

Воспитанники на практике выращивают рассады однолетних культур для озеленения, ухаживают за всеми растениями Дворца.

Одним из важных направлений деятельности в оранжерее стало выращивание редких экзотических растений.

Среди даров природы Китая и других стран Азии встречаются многие экзотические фрукты. Например, такие тропические растения как манго, авокадо, киви давно уже не в новинку на прилавках наших супермаркетов. Но немногие знают, что эти растения можно вырастить у себя на подоконнике, зная их биологические особенности, условия содержания, а самое главное запастись терпением. Мы с воспитанниками с начала создания коллекции редких и экзотических растений практикуем их выращивание в своих условиях. Условия у нас суровые – зимой температура за окном бывает ниже 50 градусов мороза, летом – в течении двух-трех недель стоит жара, температура иногда достигает +40 С. Но несмотря на эти трудности мы любим экспериментировать.

Так, у нас растут плодоносящий лимон, банан, авокадо, киви, манго. Ставили опыты с ананасом. В этом году посадили питайю. Ведутся наблюдения.

При наличии такой оранжереи достигается формирование экологической культуры у воспитанников. В центре экологического воспитания,

куда мы относимся, проводятся различные экологические мероприятия с использованием оранжерей. Так, популярны мероприятия «Путешествия через страны и континенты» - познавательная игра по отделам оранжерей, «Чудеса света» - игра по редким растениям и т.д.

Оранжерея – является эффективным условием для организации учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании детей.

Никишина Т.В.

**Профессиональные требования к имиджу преподавателя
высшего дистанционного образования**

НОУ ВПО «ГЭИТИ» (Московская обл.)

Профессиональная подготовка преподавателей высшей школы и дальнейшее повышение их квалификационного уровня, формирование делового имиджа определяется социальным заказом общества, которому нужен высокопрофессиональный специалист, способный осуществлять качественную подготовку, обучение и воспитание студенчества. Качественная работа преподавателя проявляется в результативности деятельности, но самопрезентация и деловой имидж играют в этом значимую роль.

Цель статьи заключается в определении основных профессиональных требований к имиджу преподавателя высшего дистанционного образования в условиях современного развития общества.

Изучая теоретические основы развития профессионализма преподавателя высшей школы (М. В. Буланова-Топоркова, Н. Вишнякова, С. Витвицкая, О. Гура, Г. Данилова, А. Деркач, В. Зыкин, В. Крыжко, Н. Кузьмина, Л. Столяренко, Г. Сучков и др.), мы пришли к выводу, что на сегодняшний день не исследована в значительной степени роль, требования, имидж преподавателя высшего дистанционного образования, делает наше исследование *актуальным*.

Стоит отметить, что передовые современные ученые (М. В. Буланова-Топоркова, Н. Вишнякова, Г. Данилова, А. Деркач, В. Зыкин, В. Крыжко, Н. Кузьмина, Л. Столяренко и др.) считают весомым этапом профессиональной деятельности любого преподавателя «создание преподавательского образа», то есть формирования профессионального имиджа.

Имидж позволяет преподавателю создать вокруг себя определенный ореол проявления лучших качеств, достичь максимальной симпатии во время общения с людьми, осознать индивидуальную незаурядность, почувствовать уверенность, которая поможет расширить пределы профессиональных перспектив, всесторонне будет способствовать самоутверждению и укреплению карьеры.

В общем понимании „имидж” – рекламный, представительский образ кого-нибудь, который создается для населения.

В психолого-педагогических литературных источниках под термином „имидж” понимают стиль и форму поведения человека, причем преимущественно внешнюю форму поведения в обществе. Иногда „имиджем” называют набор значений и представлений, благодаря которым у людей складывается представление об объекте, они запоминают его и начинают относиться к нему определенным образом или благодаря которым объект становится известным [1, с. 14], „важная составляющая карьерного роста” [1, с. 92].

Однако есть и другие толкования. В профессиональной имиджеологии бытует следующее толкование понятия: „Имидж представляет собой наиболее эффективную подачу сообщения, которое может обойти разнообразные фильтры, которые есть в человеке” [3, с. 21].

Г. Михайлов и О. Перелыгина заверяют, что для общества *имидж* – „некоторая ценность, которая ассоциируется с успеваемостью той или иной деятельности, индивидуальной или коллективной”, и для науки – это „результат определенной целеустремленной активности со стороны субъекта”, „символический образ субъекта, который создается в процессе субъект-субъектного взаимодействия” [2, с. 7].

В системе дистанционного образования *имидж преподавателя* – прежде всего соотносим со стилем взаимодействия со студентом. То есть – умение обеспечить психологически комфортное образовательное пространство (это не только безупречное знание предмета (преподавательская компетентность), владение культурой речи и психологическая грамотность, но и овладение основными электронными программами и приложениями, с помощью которых происходит образовательный процесс.

Образовательный процесс структурирован по модулям, потому роль преподавателя, как и стиль его поведения со студентами больше напоминает консультирование, помощь, координирование.

Стоит понимать, что важными компонентами работы в системе дистанционного образования является своевременность ответов на вопросы студента (например, на форуме Moodle или почте), постоянная информационная поддержка, возможность встречи в сети в удобное для студента время.

Современные научные труды по имиджеологии (Г. Почепцова, В. Шепеля, Я. Турбовского, М. Метленкова, А. Санатулова, М. Апраксиной) позволяют определить основные профессиональные требования к успешному имиджу преподавателя высшей школы, благодаря направлениям их субъектно-объектной взаимодействия, оформленным в социальный заказ.

Хотя профессиональная деятельность педагога является очень сложной как по своему содержанию, так и по своей форме – именно это и обуславливает долговременный процесс становления и развития этой сферы профессиональной деятельности, можно говорить об основных направле-

ниях работы над собой, над собственным имиджем, потому что построение имиджа напоминает построение определенных моделей поведения.

В первую очередь, построение профессионального имиджа делового человека строится на том, что отрабатывается внешность (манера одеваться, прическа и др.), деловой этикет, манера общения, тактика работы, с людьми. То есть: существует *четыре принципа имиджирования* – принцип самовоспитания и самоусовершенствования, принцип гармонии визуального образа, принцип коммуникативного и языкового действия, принцип саморегуляции.

Все принципы гармоничны для системы дистанционного образования, а следовательно – актуальны для преподавателя дистанционной системы образования, хотя приоритетным является все же совершенствование педагогических способностей, мастерства и технических умений работы в различных виртуальных образовательных средах на всех этапах формирования имиджа. Этим педагогический имидж в дистанционном образовании существенно отличается от остальных деловых, профессиональных имиджей.

Следовательно, основными требованиями к современному имиджу преподавателя высшей школы являются такие:

1) общие требования к построению делового имиджа для гармонизации личности (внешность, манера общения, стиль и тактика работы с людьми дистанционно) с максимальным устранением тех черт личности преподавателя, которые являются искусственными (надуманными, воображаемыми и претворяемыми в жизнь путем «игры», неестественности);

2) работа над постоянным развитием педагогических способностей (дидактичных, академических, перцептивных, языковых, компьютерных, организаторских, авторитарных, коммуникативных, педагогических, терминальных) и способности распределять внимание между несколькими видами деятельности одновременно;

3) направленность имиджа на науку и ее развитие, единство научного и учебного, виртуального и реального;

4) инновационная направленность личности, индивидуальный креативный почерк (изюминка имиджа преподавателя системы дистанционного образования: особое умение взаимодействовать на вебинарах, доходчиво разъяснять материал и применять при этом индивидуальный подход (т.к. самые разнообразные социальные группы студентов встречаются в данной образовательной сфере); авторское применение известных образовательных технологий (например, распространенного в дистанте «case study»);

5) согласование имиджа преподавателя в зависимости от особенностей условий труда, статуса.

Имидж, который создается, рассматривают в основном со стороны *идеального* (максимально позитивная оценка образа) и *реального* (того, который действительно существует), что порождает проблему восприятия – тот случай, когда преподавателю приходится перестраиваться под определенных людей (дистанционную аудиторию). Стоит помнить, что при этом важно *оставаться собой, в своем амплуа*.

Качество профессионального имиджа преподавателя обеспечивает осознание необходимости в работе над собой (самотивация), готовность к изменениям и к созданию определенного имиджа, способность быть собой в пределах созданного образа.

Если имидж преподаватель создает самостоятельно, ему следует начать с *реального образа себя*, а уже потом переходить на идеальный имидж, который в перспективе сможет максимально точно наследовать.

Как видим, формирование имиджа преподавателя высшего дистанционного образования – явление многокомпонентное. Чем более точными будут требования к профессиональному имиджу – тем более четкой будет и структура образа, который предопределяется способностями педагога, внешними и внутренними его факторами.

Ведущим для создания успешного образа преподавателя дистанционной системы является постоянное самоусовершенствование внешности, манеры общения, компьютерной грамотности, стиля и тактики работы с людьми, а также заинтересованность в педагогической деятельности, развитии педагогических способностей, в собственном преподавательском имидже.

Перспектива данного исследования заключается в реализации задач высшей дистанционной школы относительно подготовки высококвалифицированных профессионалов и их последующим карьерным ростом, в развитии возможностей взрослой личности для повышения уровня качества современного образования.

Литература

1. Калюжный А.А. Психология формирования имиджа учителя / А. А. Калюжный. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 222с.

2. Михайлов Г. С., Перельгина Е. Б. Социально-психологическая природа индивидуального имиджа / Г. С. Михайлов, Е. Б. Перельгина // Акмеология. – №2 (5), (апрель-июнь). – 2003. – С. 6-17.

3. Почепцов Г. Имиджелогия: теория и практика / Почепцов Г. – К.: СП АДЕФ – Украина, 1998. – 384с.

Никишина Т.В.

**Картирование как один из эффективных
методов дистанционного обучения**

НОУ ВПО «ГЭИТИ» (Московская обл.)

Современное образование требует современных подходов к обучению. Студенту сегодня нужны более актуальные методы освоения материала.

Картирование активно используется в современной дидактике высшего образования и постепенно приходит на смену конспектированию, что делает исследование *актуальным*. Картирование позволяет задействовать не только левое, как при конспектировании, но и правое (отвечающее за творчество) полушарие мозга.

Методика картирования зародилась в древности (с использованием рисунков для объяснения чего-либо), но как особый метод стал известен в США с 60-х г.г. прошлого века, пик своей популярности переживает последние десять лет.

Исследователями данного направления являются С. Бехтерев, Т. Бьюзен, В. Копыл, М. Хорст, С. Шипунов.

Картирование – совокупность операций мышления, дающая возможность создания интеллект-карт (карт разума, MindMaps, карт ума, ментальных карт), то есть процесс «предоставляет возможность визуализации общего системного мышления посредством построения диаграммы связей центрального элемента (идеи, темы, задачи, процесса) с древовидными группами дочерних элементов» [1; 2; 4], сами же «интеллект-карты — это карты духа, мысли и памяти. Карта наглядно отражает ассоциативные связи в мозге человека» [4, 19].

Созданные по материалам курса интеллект-карты легко позволяют запомнить содержание курса, актуализировать в памяти материал, увидеть взаимосвязи понятий. В процессе работы над интеллект-картами студенты учатся выделять главное и второстепенное, учатся соблюдать иерархию мыслей, восприятию материала, планированию, организации, структурированию, принятию решений, развивают ассоциативное мышление, воображение, творческие способности, улучшают память.

В дистанционной среде картированию легко обучить на вебинарах, особенно интересным будет обучение с помощью специальных программ. Для картирования сегодня можно использовать ряд компьютерных программ: ConceptDraw 5 Professional, FreeMind, MindManager Pro 6, PersonalBrain 4.1.

В современных электронных учебниках системы высшего дистанционного образования вместо выводов к разделам представляются интеллект-карты и уже затем подробные описания, что помогает студентам раз-

личного уровня подготовки воспринимать материал более обширно, научиться мыслить иначе, творчески.

Составление карт привносит разнообразие в учебный процесс и способно заинтересовать студентов изучением дисциплины, выработать собственный стиль работы с текстом, материалами, курсом. Для освоивших технику картирования возможно предложить кластеры – сходную технику (заключенные в оболочку схемы, которые в последствии не дополняются, в отличие от ментальных карт).

Литература

- 1.Бехтерев С. В. Майнд-менеджмент. Решение бизнес-задач с помощью интеллект-карт. – М. : Альпина Паблишерз, 2010. – 312 с.
 - 2.Бьюзен Т. Супермышление. - Мн.: Попурри, 2003. - 320 с.
 - 3.Копыл В.И. Как пользоваться MindManager / <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=466433>
 - 4.Мюллер Х. Составление ментальных карт: метод генерации и структурирования идей / Хорст Мюллер ; [пер. с нем. В. В. Мартыновой, М. М. Дремина]. - М. : «Омега-Л», 2007. – 126 с.
-

Нисман О.Ю., Гусев В.А., Зацепин В.А.

Стратегия развития колледжа в направлении повышения качества методического обеспечения и сопровождения образовательного процесса

ГБОУ СПО «Поволжский государственный колледж» (г. Самара)

Необходимость совершенствования образовательного процесса в направлении повышения качества методического обеспечения и сопровождения образовательного процесса продиктована переходом средних профессиональных образовательных учреждений (ОУ) на реализацию ФГОС СПО третьего поколения.

Достижение стратегической цели требует внесения изменений во все направления работы образовательного учреждения, что объясняется принципиальными отличиями ФГОС СПО третьего поколения от ГОС СПО второго поколения.

Говоря об отличии стандартов, считаем необходимым отметить ряд проблем, с которыми столкнулись образовательные учреждения при введении ФГОС СПО третьего поколения, среди которых следующие:

Стандарты третьего поколения имеют рамочный характер и содержат сложные методологические категории («компетенции, модули»).

Значительно увеличены свободы образовательных учреждений при формировании образовательных программ в сочетании с повышением ответственности ОУ за качество реализуемых программ. По факту большая часть ОУ не готова эффективно реализовывать полученную «свободу».

Изменены принципы проектирования содержания (от содержания к результату) основных профессиональных образовательных программ (ОПОП) в сочетании с низкой методической компетентностью педагогических сотрудников ОУ.

Развитие системы обучения по индивидуальным образовательным программам при отсутствии практики подобной работы в ОУ.

Ориентация в подготовке специалистов на конкретный заказ от работодателей (целевая подготовка) в сочетании с тем, что на уровне учреждений не отработан реальный механизм согласования содержания вариативной части образовательной программы с потребностями рынка труда.

Отсутствие механизмов действенного участия работодателей в реализации образовательных программ на государственном уровне.

Увеличение объема самостоятельной работы студентов и, как следствие, развитие системы тьюторства.

Критическое отставание федеральной нормативно-правовой базы по реализации ФГОС СПО третьего поколения, что приводит к отсутствию единых подходов к организации деятельности и значительному напряжению в работе ОУ.

Низкая обеспеченность учебной, методической литературой, а также отсутствие четких, понятных и однозначных разъяснений по разработке различных элементов ОПОП на основе ФГОС СПО третьего поколения.

Несоответствие материально-технической базы ОУ потребностям образовательных программ.

Несоответствие региональных систем повышения квалификации и переподготовки специалистов ОУ СПО.

Исходя из вышесказанного, учреждения СПО при внедрении ФГОС СПО третьего поколения оказались в условиях, когда потребовалось внести изменения в многочисленное количество процессов, включая проектирование содержания образовательного процесса, организацию учебной, методической, производственной работы, управление персоналом, материально-техническое обеспечение.

Ключевой задачей руководства образовательного учреждения стало создание самообучаемой среды, позволяющей быстро реагировать на изменения требований к специалистам, не только выполнять заказы потребителей, но превосходить их запросы.

Мы убеждены, что подготовка востребованных («покупаемых») специалистов невозможна без решения проблемы разработки педагогическими коллективами содержания основных профессиональных образовательных программ, предназначенного для использования студентами как в процессе аудиторной, так и внеаудиторной работы. Необходимо четко понимать, что только в случае удовлетворения потребностей представителей бизнеса в подготовке «нужных» ему специалистов, образовательные учре-

ждения могут рассчитывать на то, что образовательные услуги будут востребованы работодателями, студентами и государством в целом.

На наш взгляд, выработка стратегии колледжа по совершенствованию образовательного процесса посредством создания самообучаемой среды является проверкой на жизнеспособность образовательного учреждения. Успех в создании этой среды связан с пониманием и корректировкой внешних проблем посредством решения внутренних проблем образовательного учреждения при реализации ФГОС СПО третьего поколения.

В качестве внутренних ключевых проблем, требующих системного подхода к их решению, мы можем выделить следующие:

- организационная структура учреждений СПО не позволяет качественно организовать образовательный процесс в рамках ФГОС СПО третьего поколения;
- нормативная документация требует внесения изменения и принципиально нового содержания;
- профессиональные компетенции работников ОУ, вовлеченных в реализацию ФГОС СПО, часто не соответствуют поставленным задачам и усиливаются нежеланием и неумением педагогических работников брать ответственность на себя за содержание ОПОП. В результате низкий уровень квалификации сотрудников в вопросах разработки рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, приводит зачастую к тому, что рабочие программы ГОС СПО второго поколения «втиснуты» в программы ФГОС СПО третьего поколения;
- «оттягивание» работы педагогов на подготовку рабочих программ приводит к резкому сокращению времени на создание ими методических материалов по сопровождению образовательного процесса (учебно-методического комплекса по дисциплинам и модулям, рекомендаций по прохождению практик, указаний по выполнению лабораторных и практических занятий, курсовых работ/проектов и др.);
- низкий уровень применения дистанционных, деятельностных технологий, превалирование учебных занятий лекционного типа, низкая квалификация сотрудников в организации самостоятельной работы студентов;
- нежелание, а часто и невозможность признать неадекватность и неэффективность применяемых ранее методов обучения и содержания образования;
- низкий уровень профессиональной мобильности;
- неумение использовать «вариативную свободу», предоставленную ФГОС СПО третьего поколения. Зачастую часы вариативной части используются не под требования работодателей к выпускникам, а под «хо-

роших педагогов». В результате вариативная часть в большинстве случаев наполнена дисциплинами второго поколения.

Основные внешние проблемы учреждения по достижению поставленной цели связаны с тем, что:

Разработанные стандарты ФГОС СПО третьего поколения зачастую недоработаны и содержат некорректные формулировки образовательных результатов, которые очень сильно затрудняют разработку содержания и оценочных средств. Отсутствуют профессиональные стандарты по большинству профессий.

Отсутствуют примерные программы по дисциплинам и профессиональным модулям ФГОС СПО третьего поколения.

Практически отсутствует учебная и методическая литература, разработанная в соответствии с ФГОС СПО третьего поколения.

Отсутствуют четкие, понятные и однозначные разъяснения по разработке различных элементов ОПОП на основе ФГОС СПО третьего поколения, включая шаблоны (макеты) рабочих программ, различные виды методических указаний/рекомендаций для студентов, рекомендованные для применения на уровне федерации.

Практически отсутствует система сертификации квалификаций.

Реализация стратегии колледжа в направлении совершенствования образовательного процесса требует системных действий:

- модернизации организационной структуры и штатного расписания;
- актуализации и перераспределения функциональных обязанностей сотрудников;
- изменения подходов к материальному и моральному стимулированию;
- создания нормативной базы колледжа, адекватной ФГОС СПО третьего поколения;
- унификации (создания шаблонов документов) учебно-планирующей, учебно-методической документации;
- организации процесса разработки содержания ОПОП в аппаратно-программном комплексе (создание компьютерной программы разработки содержания ОПОП и администрирования образовательного процесса);
- введения практики внутреннего контроля качества содержания рабочих программ, кейсов студентов с целью устранения вертикального и горизонтального дублирования материала;
- развития дистанционных технологий и практики тьютерства;
- организации обучения по индивидуальным образовательным программам;

- изменения подходов к составлению расписания, позволяющие осваивать профессиональные модули, проводить лекции для потока, реализовывать право на выбор дополнительных курсов для студентов;
- развития внутренней и внешней информационной среды, обеспечивающей свободный доступ студентов, родителей, сотрудников;
- обновления или создания вновь лабораторий, учебных центров по специальностям/направлениям подготовки;
- апробации механизмов взаимодействия с работодателями в части разработки содержания ОПОП, подготовки «под заказ» (целевая подготовка);
- развития практики внешнего оценивания образовательных результатов дисциплин и профессиональных модулей.

С целью достижения стратегии совершенствования образовательного процесса администрацией колледжа разрабатывается система показателей результативности поставленной цели. На основании этих показателей разрабатывается план работы колледжа. Результативность проверяется посредством системного мониторинга, который включает в себя серию внутренних проверок (аудитов), сбор данных по каждому показателю дважды в год с последующим анализом и выработкой конкретных мер по устранению несоответствий и дальнейшему развитию учреждения. Исходя из проведенного анализа степени достижения цели, проводится корректировка целевых показателей на следующий период.

В заключении нам хотелось бы отметить, что предложенный нами подход не претендует на полноту и бесспорность, но дает возможность создать в колледже пространство профессионального роста сотрудников и обеспечить непрерывное развитие деятельности учреждения.

Новасва Л.А.

Использование ИКТ в образовательном процессе

ГБОУ СОШ №2 «ОЦ» (с. Большая Глушица, Самарская область)

В соответствии с требованиями новых образовательных стандартов учитель должен выстраивать учебный процесс используя все возможности средств ИКТ и соответственно управлять учебным процессом.

Учителю необходимо позаботиться о том, чтобы на уроках каждый ученик работал активно и увлеченно, и использовать это как отправную точку для возникновения и развития любознательности, глубокого познавательного интереса. Немаловажная роль здесь отводится информационным и телекоммуникационным технологиям, так как в настоящее время они стали неотъемлемой частью современного образования.

Процесс организации обучения школьников с использованием ИКТ позволяет:

- сделать этот процесс интересным за счет новизны и необычности такой формы работы для учащихся, сделать его увлекательным и ярким, разнообразным по форме за счет использования мультимедийных возможностей современных компьютеров;

- эффективно решать проблему наглядности обучения, расширить возможности визуализации учебного материала, делая его понятным и более доступным для учащихся, свободно осуществлять поиск необходимого школьникам учебного материала в удаленных базах данных, благодаря использованию средств телекоммуникаций, что в дальнейшем будет способствовать формированию у учащихся потребности в поисковых действиях;

- индивидуализировать процесс обучения за счет наличия разноуровневых заданий, за счет погружения и усвоения учебного материала в индивидуальном темпе, самостоятельно, используя удобные способы восприятия информации, что вызывает у учащихся положительные эмоции и формирует учебные мотивы;

- осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность, развивая тем самым у школьников творческую активность.

Средства ИКТ являются эффективным средством повышения познавательного интереса учащихся, создают новые условия для построения индивидуальных образовательных траекторий. Применение информационных технологий требует развитости критического мышления. Использование компьютерной техники позволяет, в определенной степени, обеспечить готовность к дальнейшему развитию и самообразованию учащихся. Осуществление самостоятельной учебной деятельности предполагает овладение учащимися всеми общеучебными умениями и навыками. Правильная организация работы с компьютерной техникой обеспечивает чувство удовлетворенности результатами своего труда.

ИКТ позволяет устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учебе – неуспех, обусловленный непониманием сути проблемы, значительными пробелами в знаниях. Ребенок получает возможность довести решение любой задачи до конца, опираясь на необходимую помощь, что позволяет заметно повысить качество обучения.

Внедрение мультимедиа технологий способствует повышению мотивации обучения учащихся, экономии времени, более глубокому усвоению материала. Мультимедийные средства обучения помогают четко выстраивать структуру урока, эстетически его оформлять. Мультимедиа технологии позволяют сделать учащегося не только созерцателем готового учебного материала, но и участником его создания, преобразования, оперативного использования.

Использование ИКТ открывает для учителя новые возможности в преподавании своего предмета, повышают информативность урока, эффективность обучения, придают уроку динамизм и выразительность, повышает качество знаний учащихся.

Нуртдинова Г.Н.

Применение логико-смысловых моделей для организации самостоятельной работы учащихся на уроках физики

МБОУ «СОШ № 7» (Тюменская обл, ХМАО-Югра, г.Нефтеюганск)

На сегодняшний день многие уроки физики, несмотря на яркие красочные слайды, уникальные анимации и видеофрагменты, стали более скучными, превратились в некоторое компьютерное «ШОУ», а ученики стали пассивными созерцателями этого великолепия. В этой ситуации остается один, но самый главный и все еще малоиспользуемый ресурс – возможности самого обучающегося. То есть необходимо включить мотивацию к обучению изнутри, но это возможно только в том случае, если обучающийся будет способен преодолевать познавательные барьеры непонимания учебного материала, добиваться положительных результатов в обучении и ощущать себя личностью. Добиться этого оказалось возможным с помощью новых дидактических многомерных инструментов, помогающих на основных этапах учебного процесса: восприятие знаний, их осмысление и фиксация, воспроизведение и применение. Используя данную технологию в течение последних 6 лет, мы добились значительного повышения качества знаний по физике.

Основные идеи «Дидактической многомерной технологии», автором которого является профессор В.Э.Шгейнберг, достаточно просты: существует только одна альтернатива обучению, опирающемуся на механизмы запоминания - это технология переработки знаний в процессе их восприятия и усвоения (вспомним педагогическую поговорку – «То, что я вывел, мне запоминать не надо»).

Новый материал изучается учащимися на уроке, максимально используя демонстрационный эксперимент, учебник и справочную, энциклопедическую, научно-популярную литературу, электронный учебник или план - презентацию урока, физический эксперимент. Форма работы ученика может быть парной, групповой, индивидуальной. Чем больше возможность физического кабинета, его оснащенность, тем эффективней условия организации образовательной деятельности ученика. Но в любом случае изучение материала следует строить в соответствии с планом расположения материала на ЛСМ

Составление «Логико – смысловых моделей» позволяют ввести новые формы самостоятельной работы на уроке физики:

а) внесение дополнений и корректировка ЛСМ приучает учащихся к работе с базовой и дополнительной литературой;

б) составление и защита своей ЛСМ – прекрасная возможность составить «шпаргалку» при подготовке к уроку, зачету, экзамену;

в) взаимопрос в группах (по 4 человека): каждый учащийся рассказывает своим товарищам материал двух координат. Остальные учащиеся его внимательно слушают, вносят поправки и дополнения, оценивают его ответ. Второй ученик отвечает на узелки следующей координаты и т.д. Данный вид самостоятельной работы развивает коммуникативную компетенцию учащихся;

г) самостоятельное изучение новой темы:

- вариант первый: если новая тема изучается на уроке, то можно заполнять узелки ЛСМ прямо на уроке, находя ответы коллективно, используя материал учебника и дополнительной литературы (этим методом лучше работать при знакомстве с ЛСМ);

- вариант второй: если учащиеся уже имеют навыки работы с ЛСМ, то можно дать задания группам учащихся прямо на уроке подготовить выступление по одной из координат (или по всем координатам). Обсуждение проводится прямо в классе;

- вариант третий: полная проработка темы по ЛСМ самостоятельно дома, а в классе только корректировка и разбор трудных и спорных вопросов (т.е. проведение семинара);

д) проведение зачета: вместо вопросов учитель на зачете указывает одну из координат ЛСМ или несколько узелков на разных координатах ЛСМ, а учащиеся подробно на них отвечают.

Дидактические многомерные инструменты позволяют представить весь раздел (тему) в целом, что облегчает усвоение и повторение материала.

Овчинникова В.И.

Этнокультурный компонент в современной школе

МБОУ «ООШ № 5» (г. Кудымкар, Пермский край)

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное, информационное, культурное пространство. Одним из приоритетных направлений современного образования является необходимость глубокого освоения этнокультурного опыта, как составной части духовной культуры каждого народа. В связи с этим нравственно-эстетическое развитие ребенка является одним из главных показателей становления личности на этапе школьного детства. Это понятие включает: любовь и уважение к большой и малой Родине, формирование эстетического отношения к миру, умение ценить и сохранять наследие наших предков. Но необходимо отме-

тить то, что в наше время наблюдается оторванность городского жителя от национальной культуры, теряются связи между поколениями. Не исключением является и территория города Кудымкара, где основу населения составляют коми-пермяки, но, к сожалению, многие из них не говорят на коми-пермяцком языке, не знакомы с традициями и обычаями своих предков.

Исторически сложилось так, что именно школа является фундаментом формирования этнокультурных ценностей подрастающего поколения. Общеобразовательная школа, используя разнообразные формы обучения и воспитания, призвана помочь не только сохранению богатства и традиций народной культуры, но и её развитию. В нашем образовательном учреждении, которое размещается на территории города Кудымкара, работа по сохранению языка, традиций и культуры коми - пермяцкого народа ведется более десяти лет, через систему дополнительное образование. Внеурочные формы работы, позволяют организовать разнообразную познавательную деятельность по изучению окружающего пространства. В 2012 году, МБОУ «ООШ №5» присвоен статус экспериментальной площадки по формированию этнокультурных ценностей у школьников. Инновационность эксперимента заключается в том, что он предусматривает изучение вопросов национальной культуры коми-пермяков в условиях городской среды через программу краеведческого интегрированного факультативного курса «Люблю я свой город Кудымкар». Цель программы – формирование у учащихся знаний о природном, культурном, литературном, хозяйственном наследии родного края, развитии их гражданственности и патриотизма. Программа факультатива «Люблю я свой город Кудымкар» подразделяется на два раздела. Первый курс программы «Кудымкар – наша родина, наш родимый дом» посвящён этногеографическим, историческим особенностям территории. Второй раздел «Город на Иньве» рассматривает изучение социальной и этнокультурной среды проживания населения города. В содержании интегрированного краеведческого курса прослеживаются следующие направления: географическое краеведение; литература родного края; искусство и культура коми-пермяков. Программа факультатива знакомит с самобытностью коми-пермяцкого народа, его историей, культурой; способствует воспитанию уважительного отношения к национальному наследию; сохраняет и приумножает традиции народа. Спецификой содержания программы является то, что она ориентирована непосредственно на конкретную местность и на определённую категорию её жителей. Важнейшим в процессе этнокультурного образования является межпредметная интеграция. Интегрированные формы работы с детьми предполагают привлечение знаний из разных областей наук и индивидуальный опыт реальной жизни, в структуру которых включаются музыкальные, литературные, исторические, социальные, культурологические, краеведческие компетенции. Итоговым результатом факультативного

курса «Люблю я свой город Кудымкар» должны стать проекты, рефераты, презентации, сценарии праздников.

Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков.

Олендская А.В.

**Система профессионального образования в XXI веке,
ориентация на ситуационные задачи**

ГБОУ СПО РКТК, СПб АППО (г. Санкт-Петербург)

Одна из главных задач в системе профессионального образования – развитие профессиональных компетенций учащихся. Профессиональные компетенции позволяют учащемуся быть адаптивным к изменяющимся условиям на рынке труда, предоставляют возможность к самореализации в разнообразных сферах профессиональной деятельности.

Развитие и формирование профессиональных компетенций у будущих профессионалов осуществляется в процессе профессионального обучения, где должны быть созданы все необходимые для этого организационно – педагогические условия. Одним из таких педагогических условий является применение на занятиях учителем ситуационных задач. Что ситуационные задачи могут изменить в образовательном процессе?

Чтобы ответить на этот вопрос, нужно в первую очередь задуматься над тем, а что мы хотим изменить в образовательном процессе. Все чаще, на занятиях учащиеся задают вопросы, а где мы будем применять знания в нашей жизни. В средствах массовой информации, часто заходит речь о том, что дети не хотят учиться или учатся без особого желания. И это, правда, обучение проходит в большом отрыве от реальной жизни, в перегруженности учащихся не нужными знаниями, ориентация на научные знания. Например, в одном из учебников, встречается вместо общепризнанного и наглядного представления о векторе, как о направленном отрезке, следующее: «вектором (параллельным переносом), определяемым парой (А, В) несовпадающих точек, называется преобразование пространства, при котором каждая точка М отображается на такую точку М1, что луч ММ1 сонаправлен с лучом АВ и расстояние |ММ1| равно расстоянию |АВ|». В этом сложном определении, учащийся запутается, и совершенно, не усвоит определение вектора. Возможно, он его зазубрит, но через какое-то время оно все равно вылетит из головы. Результат обучения нулевой.

Помимо этого, на занятиях очень много уделяется знаниям – копиям, которые репродуцируют усвоенную учебную информацию. Понятно, что

умение быстро и правильно решать рутинные задачи тоже очень важно, но результат, как правило, не может быть доведен до практической реализации. И таких примеров можно приводить бесконечно много.

Ситуационные задачи направлены на выявление и осознание способа деятельности. В результате решения задачи, учащиеся должны не только изложить само решение, но и способ решения в обобщенном виде, что позволит использовать данный способ при решении широкого круга однотипных задач. Приведем пример, ситуационной задачи по геометрии.

Ведро имеет форму усеченного конуса, радиусы оснований которого равны 15 см и 10 см, а образующая равна 30 см. Сколько килограммов краски нужно взять для того, чтобы покрасить с обеих сторон 100 таких ведер, если на 1 м^2 требуется 150 г краски? (толщину стенок ведер в расчет не принимать). [2]

Решать такую задачу куда интереснее, чем сухой текст, касающийся темы усеченный конус. При решении такой задачи, «просыпаются» дети, которым сложен и непонятен предмет. Сразу исчезает страх и неуверенность у учащихся, что я не смогу решить, что для меня геометрия – это сложная наука. Ведь, это обычная реальная задача, проблема связана с их обычной жизнью, а значит, я смогу ее решить.

Отвечая кратко на вопрос, что же могут изменить ситуационные задачи: мотивация учебной деятельности; актуализация предметных знаний и умений; интеграция знаний по разным предметам; «проблемное» планирование образовательного процесса; готовность к профессиональному выбору.[1]

Литература

1. Акулова О.В., Учимся вместе решать проблемы. Методическое пособие для учителей. – СПб.: Издательство «Образование-Культура», 2004.- 80с.

2. Атанасян Л.С., Геометрия, 10-11: учеб. Для общеобразоват. Учреждений -15-е изд., доп. – М. Просвещение, 2006. – 256 с.

Olentsova Y.A., Gorbunova E.V.

Higher education in KSAU

FSBEI of HPE “Krasnoyarsk State Agrarian University”

University is an institution which is aimed at the development of education, science, and culture through conducting of fundamental and applied research and offering of training programs at all levels of higher, postgraduate, and continuing education in a wide range of natural and social sciences and the humanities. A university must be a leading research and methodological centre in the areas of its activity. Academy is a higher educational institution in which activities are aimed at the development of education, science, and culture

through conducting of fundamental and applied research and offering of training programs at all levels of higher, postgraduate, and continuing education in a single major area of science, technology, or culture. An academy must be a leading research and methodological centre in its area of activity. Institute is an autonomous higher educational institution or university's (academy's) division providing programs at all levels of higher, postgraduate, and continuing education and conducting research.

Russian higher education institutions may confer the following degrees and diplomas:

- Bachelor's Diploma: four years of study;
- Specialist's Diploma: five years of study;
- Master's Diploma: two years of study.

Nowadays 178 Doctors and Professors, 456 Candidates in different sciences and associate professors work at the Krasnoyarsk State Agrarian University. In 2006 the agrarian university was the initiator of the creation of the Association of scientific and educational establishments "Eastern-Siberian scientific-educational and production Center of Siberian Division of the Russian Academy of the Agricultural Sciences". In 2008 the Regional educational and methodical center for re-training and perfection of specialist professional skills (REMC), together with the Krasnoyarsk Krai Administration, elaborated the Law of the Krasnoyarsk Region on regional targeted program "Personnel provision of the agro industrial complex of the Krasnoyarsk Region". The program foresees payment of services for student additional education, material support for young specialists.

KSAU tries to unite 2 tendencies: wide access to knowledge and elite education. The structure of the university involves at present 18 institutes. The educational process is provided by 75 chairs with the specialized scientific and research laboratories. KSAU trains personnel in all the ranges of specialties and directions. The University provides the following educational programs:

A Bachelor's degree is conferred after a four-year course of studies. Bachelor degree programs cover all disciplines except for medicine. The function of a Bachelor degree is to provide a more academically rather than professionally oriented education. A Bachelor degree is a prerequisite for admission to Master studies. The State Final Attestation includes the defense of a thesis prepared over a period of four months and State Final Examinations. Following a successful attestation, a State Diploma is issued attesting conferral of a Bachelor degree. The Diploma supplement includes the list of disciplines, the number of hours or credits, the grades, practical training, and the results obtained on Final State Examinations and in the defense of the thesis.

The traditional qualification of a Specialist diploma has two functions. It opens access to professional practice (e.g. as engineers, teachers, chemists, etc.),

and it is also the traditional prerequisite for admission to doctoral studies. The qualification of a Specialist's diploma is conferred after five-year studies. The diploma is awarded in nearly all fields of studies (specialties). The State Final Attestation for a Specialist's diploma covers the defense of a project or a thesis and State Final Examinations. The procedure for the State Final Attestation and for the award of the diploma as well as the content of a Diploma supplement is the same as for a Bachelor's degree. A Master's degree program is a two-year course focused more on research activities in comparison with a Specialist's program.

Орлова А.С.

Музейная экскурсия с применением новых педагогических технологий как средство повышения эффективности обучения истории в школе

МПГУ (г. Москва)

Существующие в настоящее время проблемы духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи, подготовки подрастающего поколения к практическому применению полученных знаний, нашли отражение в базовых документах, которые будут положены в основу школьного обучения.

Вступающий в силу 1 сентября 2013г. «Закон об образовании» определяет образование как единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, и ставит перед учреждениями среднего общего образования в качестве одной из основных задачу формирования у школьников нравственных убеждений¹. ФГОСы, основанные на системно-деятельностном подходе, в числе главных требований для формирования личности выпускника указывают его готовность к саморазвитию и умение применять знания на практике, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни². Значительным и далеко не полностью реализуемым сегодня потенциалом для решения данных задач обладает использование музейных коллекций и музейной педагогики в школьном образовательном процессе.

Начало изучения образовательной роли музея в России относится ко второй половине XIX в., а идеи отечественных педагогов о необходимости учета особенностей детского восприятия при проведении экскурсий и про-

¹ Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". URL: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения: 30.03.2013)

² ФГОС общего образования URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2588> (дата обращения: 30.03.2013); ФГОС среднего образования. URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=6408> (дата обращения: 30.03.2013)

ектировании экспозиций (Н.Д. Бартрам, Я.П. Мексин, А.У. Зеленко, О.Ф. Вальдгауер)¹, которые они пытались реализовать в 1910-20-х гг., во многом превосхитили идеи, ставшие основой деятельности современных музеев. С 1990-х гг. в различных регионах нашей страны разрабатываются специальные программы для школьников, рассчитанные на несколько лет («Здравствуй, школа!» в Санкт-Петербурге, «Предметный мир культуры» в Москве, программы музейно-образовательного комплекса «Родник» в Петрозаводске, «Предмет и его жизнь в искусстве» при Эрмитаже и т.д.)², включающие в себя музейные занятия, праздники, выставки и др. мероприятия.

Однако основной формой взаимодействия музея и школы по-прежнему остается экскурсия. Современная музейная экскурсия помимо своего когнитивного и воспитательного потенциала, способности к формированию ярких, эмоционально-окрашенных представлений, помогает актуализировать полученные ранее знания, активизирует познавательный интерес детей и подростков, содействует их социализации, а также является дополнительной возможностью для совершенствования всех групп умений, в том числе и исследовательских. Это достигается благодаря превращению экскурсии в диалог между экскурсоводом и детьми, включения в нее работы с интерактивными экспозициями (фрагмент пионерской комнаты и класс школы 1950-60-х гг. в Государственном музее политической истории России в Санкт-Петербурге³), проблемных и исследовательских заданий, игровых приемов, приемов реконструкции и стилизации, элементов театрализации (экскурсия «Как царь Петр с боярами о России слово держал» в ГИМе в Москве, где экскурсовод выступает в роли первого российского императора⁴). Главной задачей музейных педагогов и экскурсоводов становится не трансляция школьникам готовых знаний, а создание для них в пространстве музея образовательной среды, которая бы оказывала на учащихся эмоциональное воздействие и всячески способствовала их самостоятельной деятельности, направленной на изучение памятников

¹ Шляхтина Л.М., Мастеница Е.Н. Музейно-педагогическая мысль в России. Исторические очерки. - СПб, 2006.

² Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учебное пособие. – М., 2004. – С. 166-167; Шляхтина Л.М., Мастеница Е.Н. Ук. соч.

³ Баранова Н.П., Иоффе Д.Б. Возможности интеграции взрослой и детской экспозиции на примере проекта «Пионер значит первый»// Труды Государственного музея истории Санкт-Петербурга. Вып. 19. Музейная педагогика в современной музейной коммуникации. Материалы научно-практической конференции. - СПб., 2008. - С. 60-61

⁴ Алексеева И.Б. Театрализация на академической экспозиции// Труды Государственного музея истории Санкт-Петербурга. Вып. 19... С. 117-118

прошлого. Подобные условия работы с учащимися особенно важны для музеев исторического профиля, поскольку они играют значительную роль в нравственном, патриотическом воспитании молодежи. ФГОС отмечает первой в «портрете выпускника» характеристику: «любящий свой край и своё Отечество».¹

Задача формирования у школьников «личностного», эмоционального восприятия истории своей страны требует совершенствования традиционных подходов. Большую роль в ее решении играет также обращение к школьным музеям, большинство из которых посвящено военно-патриотической тематике. Воспитательное влияние школьных музеев, плодотворность их работы с учащимися разных классов были подтверждены недавними исследованиями, проведенными среди московских школ.² Однако повсеместное применение новых педагогических технологий в школьных музеях требует дополнительного изучения и создания методических разработок и рекомендаций.

Несмотря на реализацию специальных музейных программ и проектов для школьников, стоит задача разработки системы экскурсий для школьников, рассчитанной, по крайней мере, на 3-4 посещения в год для отдельного класса, так как в большинстве своем поход учащихся в музей остается явлением эпизодическим и представляет собой беглый осмотр залов, что создает у детей ложное представление об их полноценном знакомстве с представленными в нем культурными и историческими ценностями. На пагубность подобного отношения к музею указывал А.В. Бакушинский еще в начале 1920-х гг.³ Работа в этом направлении ведется уже с 1990-х гг. (цикл уроков-экскурсий в музее-заповеднике «Петропавловская крепость» в Санкт-Петербурге⁴), однако до сих пор не приобрела массового характера. Музейная экскурсия может быть введением в изучение нового раздела школьного курса, средством для проработки какой-либо темы или же закреплением и систематизацией учебного материала. Создание системы экскурсий неизбежно ставит вопрос об методических разработках в области согласования экскурсионной и школьной программ, включения посещений музея в качестве неотъемлемой части в образовательный про-

¹ ФГОС общего образования URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2588> (дата обращения: 30.03.2013)

² Влияние профиля музея на воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях г. Москвы в формировании личности учащихся и их гражданского и патриотического воспитания. - М., 2010

³ Бакушинский А. Музейно-эстетические экскурсии. – М., 1919

⁴ Быкова Н.И. Из опыта работы экскурсионно-методического отдела музея-заповедника «Петропавловская крепость»//Труды Государственного музея истории Санкт-Петербурга. Музей, Школа, Семья. Вып. 1. Спб, 1996. -С. 70-73

цесс. Наибольший интерес в этой связи представляют темы, посвященные Великой Отечественной войне, которые изучаются в 9 и 11 классах. Для учащихся основной школы музейные экскурсии станут эмоциональным «переживанием» военных событий, будут способствовать их самоиндентификации, формированию активной гражданской позиции. Также экскурсии станут стимулом для активной познавательной деятельности школьников старших классов, что особенно важно в условиях повторного изучения курса истории России во втором концентре. В дополнительном методическом сопровождении нуждается и предварительная подготовка учащихся к посещению музея, направленная на формирование у школьников представления о музейной экскурсии как о напряженной интеллектуальной работе, а не как о развлечении, постановка перед ними познавательных и исследовательских задач, которые они должны будут решить в ходе экскурсии. Разработки требуют и деятельность учащихся по закреплению знаний и умений, приобретенных в музее, создание системы разноуровневых заданий, которые ученики выполняли бы уже в школе под руководством учителя.

Проблемы, связанные с удаленностью многих школ от музейных коллекций, отсутствием возможности непосредственного изучения памятников главных отечественных музеев для большинства российских школьников, могут быть отчасти решены с помощью виртуальных экскурсий, образовательно-игровых программ, творческих заданий (разработка электронных пособий ведется, в частности, ГИМе в Москве, в Русском музее в Санкт-Петербурге¹).

В современном обществе, где молодое поколение ежедневно испытывает воздействие непрерывного потока разнообразной информации, становление музейной экскурсии с применением новых педагогических технологий как части образовательной программы позволит приобщить детей и подростков к материальному и духовному наследию своей страны, сформировать их «личностное» отношение к отечественной истории. Именно это служит залогом сохранения целостности российского общества, одним из центральных связующих звеньев которого является память о Великой Отечественной войне.

¹ Морозова И.А. Музейная педагогика в Сети//Преподавание истории в школе. – 2007, № 5. – С. 23; Лебедева И.О. Электронный образовательный проект «Исторический музей – урок истории России»// Труды Государственного музея истории Санкт-Петербурга. Вып. 19... С. 77-80

Осинцева Н.В.

Прогрессивная педагогика и образовательные технологии

*МБДОУ ДСКВ № 65 «Озорница»
(Тюменская область г. Нижневартовск)*

«Детская любознательность, если ее удастся сохранить, дает постоянный стимул к развитию»

Н.С. Лейтес

На сегодняшний день модернизация российского образования требует пересмотра технологий обучения дошкольников, ориентируя педагогов на использование в своей деятельности более эффективных форм и методов, позволяющих строить педагогический процесс на основе развивающего обучения. Одним из таких методов является детское экспериментирование. Дошкольникам присуще наглядно-образное мышление, поэтому экспериментирование можно рассматривать как метод, близкий к идеальному. Знания, добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными.

Все исследователи экспериментирования (С.Л.Новоселова, А.Н. Поддьяков, А.И. Иванова, Т.М. Бондаренко и др.) в той или иной форме выделяют основную особенность этой познавательной деятельности - ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним. Осуществляемые ребенком практические действия выполняют познавательную, ориентировочно – исследовательскую функцию.

Н.Н. Поддьяков писал: "Фундаментальный факт заключается в том, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, все детские деятельности, в том числе и игровую, которая возникает значительно позже деятельности экспериментирования".

В современной дошкольной педагогике использование экспериментальной деятельности, в детском саду рассматривается как введение элементов развивающего обучения в работу с дошкольниками, поскольку эта деятельность предполагает активное познание ребенком окружающей действительности и тех закономерностей, которые ей присущи. В процессе проведения опытов, раскрывая для себя причины тех или иных явлений в природе, дети подводятся к суждениям, умозаключениям, что положительно способствует развитию их мыслительных процессов и операций. Эмоциональная непосредственность, большая потребность в новых впечатлениях, в стремлении активно пробовать, преобразовать, изобретать – эти и другие характеристики детей дошкольного возраста создают большие возможности для познавательного развития в целом.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и

любопытность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.

Ребенку-дошкольнику по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Уже в младшем дошкольном возрасте, познавая окружающий мир, он стремится не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т.п. В старшем возрасте многие дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, различная окраска объектов окружающей действительности и возможность самому достичь желаемого цвета на занятиях по изобразительному искусству, «пройти под радугой» и т.п. Словесно-логическое мышление детей седьмого года жизни формируется с опорой на наглядно-действенные и наглядно-образные способы познания, Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественно - научного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя. Экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира.

Осипова Н.В.

Природа и типология ошибок в письменной речи при изучении французского языка как иностранного

ЕГУ им. И.А.Бунина (г.Елец, Липецкая обл.)

Il faut remettre l'élève au contact du matériau pour que l'acquisition se forme et devienne automatisme.

Gilberte Niquet

Говоря о типичных ошибках, возникающих на этапе устного и письменного речепроизводства при изучении французского языка, полезно рассмотреть различие в значениях слов *faute* и *erreur*, обозначающих это понятие. Структуры их значений не тождественны.

Слово *faute* означает, скорее, сознательное отступление от законов или моральных правил и имеет религиозную коннотацию. Здесь прослеживается образная связь с понятием греха, проступка. Одно из значений *faute* – *La Faute originelle* «первородный грех». Словом *erreur* обозначают случайные и не настолько серьезные проступки. Во всеобщем употреблении оно принимает значение «неточность», отсюда *faire qch par erreur*

«сделать что-либо по незнанию, от рассеянности». Ошибка - *erreur* не имеет негативного подтекста и неизбежна в условиях обучения.

Типичные ошибки на этапе письменного речепроизводства проявляются на следующих уровнях:

- фонологический (фонетические ошибки. Р. ex., Je suis **moir** et blanc de la **tete** aux pattes.);

- лексический (ошибки, связанные с графической формой слова. Р. ex., Je suis calme, **eureux** et lent.);

- синтаксический (ошибки, связанные с согласованием слов в предложении Р. ex., Avec mes **grifes pointu**, je déterre les **plante**).

Поскольку одновременно с возникновением ошибки возникает необходимость её коррекции, рассмотрим пути устранения и предупреждения возможных ошибок, возникающих при изучении французского языка.

Дедуктивный приём, то есть переход в процессе познания от общего знания о некотором классе предметов и явлений к знанию частному и единичному, предусматривает самостоятельное приведение примеров на основе знания и применения общих правил.

Индуктивный приём, то есть переход в процессе познания от частного знания к общему; от знания меньшей степени общности к знанию большей степени общности, предполагает обобщение и формулирование правил, гипотез на основе известных примеров. Применение данного метода работы над ошибками предполагает ряд этапов.

1. Выбор и предъявление изучаемого явления.
2. Работа над формулированием предположений.
3. Верификация выдвинутых гипотез.
4. Формулирование законов и правил.
5. Выполнение упражнений.
6. Собственно контроль.

Итак, такие положительные стороны *erreur*, как обучение путём проб, как возможность быть инструментом в помощь преподавателю, как возможность отражения, как в зеркале, слабых сторон учебного процесса, одновременно подсказывают и методы их искоренения.

Литература

1. <http://cyberleninka.ru/article/n/priroda-i-tipologiya-oshibok-pri-izuchenii-angliyskogo-yazyka-kak-vtorogo-inostrannogo-pri-pervom-ispanskom>.
 2. <http://ressources-cla.univ-fcomte.fr/gerflint/Roumanie2/maria.pdf>
 3. <http://www.wikiznanie.ru/ru-wz/index.php>.
-

Осипова О.В.

Трехэтапная критериальная рейтинговая система оценивания

МОУ «Лицей №1» (г. Петрозаводск)

Модернизация образования привела к тому, что учитель вынужден искать новые пути определения уровня знаний, умений и навыков школьников. Традиционная система оценивания не соответствует современным требованиям ввиду следующих ее недостатков: необъективность, несоответствие экзаменационным шкалам оценивания и провоцирование отрицательной мотивации и стресса у школьников. Следует также отметить, что официальная система является трехбалльной, а не пятибалльной, так как оценка «единица» уже не применяется, а «двойка» должна быть отработана и исправлена, то есть в журнал ее часто не заносят. Как уже говорилось выше, итоговая оценка за экзамен ставится по совершенно другой шкале – стобальной. Ученики имеют размытое представление об этой системе, что часто мешает им адекватно оценить свои возможности. Сдавая экзамен, школьники соотносят свои результаты с пятибалльной шкалой, а не с требованиями ВУЗа, в который поступают, поэтому «80» баллов еще не является гарантией поступления в выбранное учебное заведение. С другой стороны, оценки за урок могут существенно отличаться от оценки за экзамен, так как основной деятельностью на уроке является говорение, а на экзамене (особенно ЕГЭ) – письмо. Успешность дальнейшей жизни человека в очень большой степени определяется его мотивацией к учебной деятельности; отмеченные проблемы в оценивании часто приводят к тому, что ученики отказываются учиться, у них формируется неадекватная самооценка.

Принимая во внимание современные системы оценивания, специфику требований ФГОС, нами была разработана принципиально новая система учета успеваемости – **трехэтапная критериальная рейтинговая система оценивания.**

Трехэтапность предлагаемой нами системы оценивания заключается в наличии трех субъектов и ступеней оценивания – ученика (субъекта деятельности) на первой ступени, где школьник сам оценивает свою работу по разработанным критериям. При этом учитель выступает в качестве консультанта, который отвечает на возникающие в ходе оценивания вопросы. На втором этапе субъектом оценивания выступает ученический коллектив, который по тем же критериям и шкале оценивает работу одноклассника. Учитель участвует в обсуждении оценок наравне с учениками. Третий этап – завершающий и, скорее всего, самый важный. На этой ступени ученики представляют результат деятельности обществу (представителям другой школы, родителям, друзьям и знакомым и т.д.). Предоставить результат своей работы обществу ребенок может только после предыдущих 2-х эта-

пов, на которых он сам пытается объективно оценить свою работу, а затем в процесс оценивания включаются его товарищи. Взаимодействие между тремя ступенями оценки можно выразить в следующей схеме:



Критериальность выражается в наличии заранее разработанным ученическим коллективом критериев. Так как сам процесс оценивания достаточно сложный, учитель может включить нулевой или подготовительный этап оценивания. На подготовительном этапе учащиеся получают представление о понятии «критерий», «оценка», «шкала» и ищут ответы на вопросы о том, как отобрать критерии для оценивания, какова доля каждого критерия в общей оценке, какую шкалу оценивания лучше выбрать. Учитель предлагает школьникам ряд заданий, которые способствуют снятию трудностей при работе с новой системой оценивания и помогают найти ответы на поставленные вопросы. После прохождения подготовительного этапа школьники в группах отбирают критерии и шкалу для оценивания определенного вида деятельности, а так же определяют вес каждого критерия в общей оценке. Приведем в пример разработанные критерии для оценивания такого вида деятельности как «научный проект» для выступления на районной научной конференции. Согласно мнению учащихся, следует выделить следующие критерии для оценивания проекта (grammar and word usage – 40%, logic – 30%, contact with the audience – 10%, the way of speaking – 10%, presentation design – 10%). Ребята предложили пятибалльную шкалу оценки каждого критерия.

После прохождения двух этапов оценивания учитель вместе с учениками заполняет оценочную таблицу, которая может иметь следующий вид:

Grammar and word usage (40%) 1-5	Logic (30%) 1-5	Contact with the audience (10%) 1-5	The way of speaking (10%) 1-5	Presentation design (10%) 1-5
Оценка: 3 3X0,4	Оценка: 4 4X0,3	Оценка: 5 5X0,1	Оценка: 4 4X0,1	Оценка: 5 5X0,1

Итого: 3,8

При этом максимально возможный результат составляет 5 баллов (по рейтингу – 50). Полученный результат фиксируется в индивидуальном

рейтинговом дневнике как 38 баллов из 50. В журнал учитель поставит отметку «хорошо».

Рейтинговость предложенной системы заключается в том, что на каждом этапе ученик имеет возможность набрать определенные баллы. Впоследствии эти баллы могут не только создать соревновательный дух и выразить успех или неуспех ученика в виде отметки в дневнике, но и послужить основным критерием отбора лучших продуктов деятельности для третьего этапа, то есть для представления обществу. Например, пройти на третий этап смогут лишь работы, набравшие 45 баллов, однако ученик вправе пройти второй этап повторно, чтобы заслужить выступление перед общественностью. Здесь следует отметить, что рейтинг учащегося будет фиксироваться в специальном рейтинговом дневнике. Такой дневник является одним из наиболее эффективных инструментов взаимодействия родителей и учителя. Он прост в использовании и имеет следующий вид:

Вид деятельности	Дата представления	Самооценка	Оценка учителя и одноклассников	Рекомендации
1. Доклад	2.03.13	45	38	Обратить внимание на использование модальных глаголов (с. 23 – правило, упражнения 3, 4,5)

На примере видно, что в дневник заносятся вид деятельности, подлежащий оцениванию, дата, баллы и рекомендации для родителей. Таким образом, дневник позволяет отследить участие ребенка в таких видах деятельности как научные конференции, концерты, творческие вечера; увидеть даже незначительный прогресс при написании тестов; оценить адекватность самооценки; организовать эффективное взаимодействие с родителями и ликвидировать «пробелы» в знаниях. 100% родителей признали рейтинговый дневник необходимым помощником в контроле учебной деятельности ребенка. Сами школьники уделяют рейтингу особое внимание, им нравится соревноваться друг с другом, подсчитывать свои баллы, определять свое место в классе и разрабатывать индивидуальный план действий по повышению рейтинга. Отметки в журнале отходят для них на «второй план», так как они не могут выразить тот прогресс, который делает каждый ученик. Благодаря данной системе, в классе резко повысился уровень мотивации, ребята с удовольствием стали включаться в творческую деятельность и выполнять научные проекты, родители активно принимают участие в школьной жизни своих детей.

Павленко О.С.

Создание ситуации успеха в образовательной деятельности учащихся через исследования и проекты

МБОУ «СОШ №10» (г. Нефтеюганск, Тюменская обл.)

Проектно-исследовательская деятельность учащихся в связи с тенденциями развития Российского общества приобретает всё большее значение в современных образовательных технологиях. Быстрые перемены в различных сферах жизни требуют от ученика больших усилий, направленных на развитие коммуникабельности, контактности в различных социальных группах, гибкой адаптации в меняющихся жизненных ситуациях, умения самостоятельно приобретать знания. В соответствии с этими требованиями деятельность педагогов должна быть направлена на воспитание активной, творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести за них ответственность.

В ходе исследовательской работы учащиеся приобретают необходимые навыки, связанные с умением взаимодействовать с другими людьми. При этом решается очень важная проблема - социализация учащихся. Это происходит и во время поиска материала, и особенно при его публичной защите, когда ученик должен представить результаты своей работы, привести аргументы в пользу своей точки зрения, вести дискуссию, грамотно излагать свои мысли, принимать во внимание мнение оппонента, избегать конфликтных ситуаций.

В основе организации исследовательской работы с детьми лежат принципы добровольности, равного права всех на участие в мероприятиях, систематичности, практической направленности, самостоятельности.

Технология исследовательской деятельности – это путь знакомства учащихся с методами научного познания, важное средство формирования у них научного мировоззрения, развития мышления и познавательной самостоятельности, ведь еще народная китайская мудрость гласила: «Скажи мне - я забуду, покажи мне – я запомню, дай мне сделать это, и это станет моим навсегда». Функции технологии исследовательской деятельности заключаются в воспитании познавательного интереса, создании положительной мотивации учения и образования, формировании глубоких прочных знаний, а также развитии интеллектуальной сферы личности, формировании умений и навыков самообразования, т.е. формировании способов активной познавательной деятельности.

Ситуация успеха в образовательной деятельности учащихся через исследования и проекты создается через использование следующих приемов:

- «снятие страха»: - «Для тебя это просто, но если не получится...»,
«Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться...»

- «авансирование» успешного результата: (назовите достоинства ученика и убедите его, что он сможет выполнить задание: память, внимание, быстрота реакции, рассудительность, сила, ловкость и т.д.)

- «скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершенствования деятельности»: - «Нужно начать с...», «Не забудьте о ...»;

- «внесение мотива»: (ради чего совершается действие): «От тебя зависит успех всей нашей работы...», «Без твоей помощи не справиться»;

- «персональная исключительность» (подчеркивается важность усилий ребенка в совершаемой деятельности: «Только у тебя получится»;

- «педагогическое внушение»: побуждение к выполнению конкретных действий.

Образовательный процесс, основанный на технологии исследовательской деятельности, технологии проектов или их элементах, в ходе которого учителем целенаправленно создаются ситуации, приводящие к успеху ученика, способствует повышению уровня сформированности основных мотивов деятельности, росту самостоятельности школьников, активизации познавательной и исследовательской деятельности при изучении различных дисциплин, а также адекватной самооценке своей деятельности, созданию эмоционально - комфортных условий в ходе образовательного процесса и тем самым, способствует сбережению здоровья учащихся.

Падей Е.В.

Проблемно-диалогическая технология как средство обучения лексико-грамматическим навыкам на уроке английского языка

МГПУ (г. Москва)

В настоящее время наряду с коммуникативным методом обучения Е.И. Пассова и проектным методом Х. Патрика и Д. Дьюи, зарекомендовавшим себя еще в начале XX века, при обучении иностранным языкам актуальной является проблемно-диалогическая технология обучения. Данная технология успешно используется в Европе, в частности, при обучении языку студентов – стажеров, для которых изучаемый язык не является родным.

Проблемно-диалогическая технология в преподавании иностранного языка – такая модель презентации языка, при работе с которой учащиеся сами узнают грамматические правила, делают выводы по той или иной грамматической теме и затем закрепляют полученные грамматические умения в практической части реализации данной технологии.

На практике данная технология реализуется следующим образом:

- учащиеся погружаются в контекст, в котором представлены в большей степени предложения в рамках рассматриваемого грамматического явления;

- учащихся просят сделать вывод о том, какие особенности имеют данные предложения, в каких контекстных обстоятельствах они могут быть использованы;

- преподаватель развивает контекстную ситуацию, дополняя ее предложениями с подобными лексико-грамматическими обстоятельствами;

- реализуется постконтекстное осмысление грамматического правила учащимися;

- происходит ознакомление с памяткой-правилом, предлагающимся преподавателем в качестве закрепления теоретических знаний и возможности проконсультироваться с ним в случае необходимости.

Из выше приведенных этапов реализации данной технологии следует отметить роль преподавателя. Педагог представлен в большей степени как тьютор, партнер, консультант, что позволяет говорить о новом уровне учебных отношений: не субъектно-объектных, где преподаватель является центром внимания на протяжении всего урока, а субъектно-субъектных, где педагог и учащиеся находятся на одной ступени педагогического процесса, решая общие учебные задачи.

Роль учителя в реализации проблемной – диалогической технологии:

- учитель выполняет роль консультанта, помощника;
- учитель не руководит учебным процессом, а направляет и корректирует его таким образом, чтобы были достигнуты поставленные цели и задачи в течение урока;

- учитель задает проблемные вопросы, которые позволяют учащимся найти верные ответы в рамках того или иного грамматического явления.

- учитель должен убедиться, что он предоставил учащимся достаточно возможности, чтобы изучить теоретическую базу объясняемого материала и использовать объясняемый материал практически.

Данная технология основана на таком подходе, что учащиеся более активно включены в процесс обучения. Данный подход считается более запоминающимся и продуктивным при обучении иностранным языкам, он является ориентированным на учащихся и уменьшает опору на учителя, развивая, таким образом, навыки дедукции и анализа.

Однако необходимо отметить, что данная технология является достаточно ресурсной. Данная технология подходит для учащихся с логическим и аналитическим складом ума. Технология проблемно-диалогического обучения лексико-грамматическим навыкам успешно применяется на средних и старших этапах обучения иностранному языку, где учащиеся имеют возможность продемонстрировать учителю накопленные умения и навыки в рамках решения новой поставленной перед ними учебной задачи.

Данная технология может быть успешно реализована и на младшей ступени обучения английскому языку при условии, что контекстные ситуации и раздаточный материал будут достаточно прост и понятен в рамках уже полученных ими знаний. Суть данной технологии – на простом, уже знакомом, изученном материале продемонстрировать новый, более сложный грамматический материал.

Литература

1.Гез Н.И., Фролова Г.М. История зарубежной методики преподавания иностранных языков/М.: Издательский центр «Академия», 2008. – С. 180 – 194.

2.Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа: Методическое пособие / Н.Д. Гальскова, З.Н. Никитенко. – М.: Айрис пресс, 2004. – С. 70 – 92.

3.Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. English Teaching Methodology/ М.:Дрофа, 2007. – С. 120 – 132.

4.Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. Высш. Учеб. заведений/ Е.С. Полат. – М.: ФОРУМ:ИНФРА, 2007. – С. 220 – 273.

5.Щукин Н.А. Методика обучения речевому общению на иностранном языке/ М.: Икар, 2011. – С. 154 – 157.

6.Diane Philips, Sarah Burwood, Helen Dunford. Projects with young learners. – Oxford, 2010. – P. 6 – 15.

7.Jackie Reilly, Vanessa Reilly. Writing with children. – Oxford, 2010.

Парфёнова А.В.

Математические проблемы преемственности начальной и средней школы

ГБОУ ВПО МГПУ ИППО (г. Москва)

Рассматривая процесс усвоения знаний, К.Д. Ушинский считал, что усвоение должно проходить на основе постепенности, последовательности и преемственности. Процесс усвоения знаний он представлял как процесс установления связи между вновь приобретенными и старыми знаниями, между которыми имеются внутренние связи, совершенно независимо от того, на каком предмете и когда они были приобретены [1]. Наиболее полное рассмотрение проблемы преемственности в обучении представлено в работах Б. Г. Ананьева, Ш. А. Ганелина, которые исследуют преемственность на общетеоретическом уровне как инструмент, позволяющий управлять процессом обучения.

Правильное понимание преемственности может принести пользу при организации всего процесса обучения в школе и его отдельных этапов. Обсуждая данную проблему, обычно выделяют содержание учебного

материала предыдущего класса, которое нужно помнить к началу следующего года. Но важно и другое - согласование методов и подходов в обучении, обеспечивающих достаточную подготовку учащихся младших классов к восприятию обобщённых фактов, правил, законов, постепенную адаптацию школьников к дедуктивному методу изложения. На наших уроках мы применяем системно-деятельностный подход, обеспечивающий преемственность дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования. В систему дидактических принципов, обеспечивающих данный подход, включен принцип непрерывности, означающий преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

Известно, что формально преемственность между ступенями обучения математике обеспечивается учебной программой, обязательным минимумом содержания по математике для основной школы, учебными, дидактическими и методическими пособиями. Программа по математике для 5-6 классов ставит задачу обобщения и развития на новом материале полученных в начальной школе математических знаний, умений и навыков и проведение пропедевтического обучения с целью подготовки учащихся к изучению систематических курсов алгебры и геометрии. Большинство понятий в этом курсе вводят на примерах. Выводы относительно свойств изучаемых объектов (математические суждения) делаются, исходя из наглядного рассмотрения и обоснования, использования и обобщения жизненного опыта учащихся. Неполная индукция и аналогия (при доказательстве свойств арифметических действий, геометрических фактов, признаков делимости) являются основными видами умозаключений, но постепенно появляются и дедуктивные. Учащимся даётся возможность почувствовать логику рассуждений и отличие дедуктивных доказательств от эксперимента.

Не учитывая понятие преемственности, нельзя придать обучению перспективный характер, при котором отдельные темы рассматриваются не изолированно друг от друга, а в той взаимосвязи, которая позволяет изучение каждой текущей темы строить не только с опорой на предыдущую, но и с ориентировкой на последующие темы. Обучение с применением системно-деятельностного подхода, который соблюдает преемственность, воспитывает действенность, активность знаний и умений, способность использовать их при решении новых практических и теоретических задач.

Литература.

1. Комарова, Е.А. Преемственность в обучении математике : методическое пособие / Е.А. Комарова. – Вологда : ВИРО, 2007.-108 с.

Парфенова Т.В.

Творческие домашние задания по физике как способ активизации познавательной деятельности

МОБУ СОШ№31(г. Якутск)

Сегодня в сфере образования набирают силу новые критерии оценки качества обучения, учитывающие динамику развития каждого учащегося. В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход. Особое значение приобретают навыки исследовательской и проектной деятельности учащихся. Актуальность и важность использования домашних экспериментальных заданий при обучении физике в данное время вызваны также и тем, что за последние годы школьная базовая программа изменилась и по структуре, и по объёму учебного материала. Многие практические и лабораторные работы исключены, теряется понимание физики как науки экспериментальной. Учащиеся не получают практические умения, которые в дальнейшем могли бы использовать в будущих профессиях и повседневной жизни и которые способствуют развитию смекалки, исследовательских способностей.

Восполнить этот пробел, устранить формальное изучение физики, развить практические умения, логическое мышление, самостоятельность, смекалку, научить анализировать наблюдаемый процесс, оценивать результаты, выдвигать гипотезы, делать обобщения и выводы, связывать теорию, практику и жизнь можно с помощью системы экспериментальных заданий, включая домашние. Домашняя экспериментальная работа – простейший самостоятельный эксперимент, который выполняют сами учащиеся вне школы, без непосредственного контроля со стороны учителя за ходом работы. **Главные задачи домашней экспериментальной работы:**

1) формирование умений наблюдать физические явления в быту; 2) формирование умений измерения с помощью измерительных средств, используемых в быту; 3) формирование интереса к эксперименту и изучению физики. Такие задачи можно предлагать как после изучения темы, так и перед изучением новой темы как проблемную задачу. Учащимся предлагаются следующие **домашние задания:** 1. Наблюдение и изучение физических явлений. 2. Наблюдение и изучение физических свойств тел. 3. Изучение устройства, действия измерительных приборов и правил обращения с ними. 4. Измерение физических величин. 5. Наблюдение зависимостей между физическими величинами. 6. Опыты, подтверждающие физические законы. 7. Экспериментальные задачи. Сформировать глубокие познавательные интересы у всех учащихся невозможно, да и не нужно. Важно, чтобы учащимся было интересно. Тогда первоначальная заинтересованность предметом перерастет в стойкий интерес к науке физике. В этом плане особое место принадлежит такому эффективному педагогиче-

скому средству как занимательность. Учащимся предлагаются также **творческие работы:** 1) Составление физических задач на различные темы. 2) Изготовление физических приборов. 3) Составление ребусов и кроссвордов. 4) Написание сочинений на физические темы. **Преимущество домашних экспериментальных заданий:** отсутствие временных рамок (урок жестко ограничен по времени); дома более комфортно (отсутствует непосредственный контроль со стороны учителя); учащиеся выполняют работу самостоятельно, занимаются индивидуальной творческой деятельностью, что благоприятно сказывается на их развитии; тесная связь с родителями и их посильная помощь. При выборе тем домашних заданий необходимо продумывать ход выполнения каждой работы и учитывать **требования, предъявляемые к домашней работе:** а) безопасность при проведении работ; б) минимальные материальные затраты при выполнении; в) работы должны иметь ценность в изучении и понимании физики; г) легкость последующего контроля учителем, результаты опыта должны быть соответствующим образом оформлены; д) наличие творческой окраски при выполнении работы.

Для изучения мотивации познавательной деятельности учащимся было предложено тестирование. Анализ ответов показывает, что у учащихся четко фиксируется интерес к эксперименту. Систематическое выполнение экспериментальных домашних работ способствует более осознанному и конкретному восприятию изучаемого материала, повышению интереса к науке физике, повышению учебной мотивации, увеличению практической направленности урока, развития любознательности, привитию ценных практических навыков и умений каждого, способствуют лучшему пониманию физических законов и явлений.

Литература.

1. Покровский С.Ф. Опыты и наблюдения в домашних условиях. Москва. 1963.
2. Буров В.А., Кабанов С.Ф., Свиридов В.И. Фронтальные экспериментальные задания по физике в 6 – 7 классах средней школы: пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1981.
3. Шахмаев Н.М., Павлов Н.И., Тыщук В.И. Физический эксперимент в средней школе: Колебания и волны. Квантовая физика. М.: Просвещение, 1966.
4. Разумовский В.Г. Творческие задания по физике. М.: Просвещение, 1966.
5. Щербакова Ю.В. Занимательная физика на уроках и внеклассных мероприятиях для 7 – 9 классов. М.: Глобус, 2008.
6. <http://www.abcreferats.ru / fizika/ 12204.html>. Домашние наблюдения и опыты по физике.
7. Булатова Е.В. Развивать у учащихся интерес к знаниям и учению. // Физика в школе -1987. -№2.
8. <http://ushakowdictionary.ru>

Пасихин Д.А.

Формирование творческих способностей младших школьников

МБОУ «СОШ №8» (г. Ленинск – Кузнецкий)

Жизнь выдвинула общественный запрос на воспитание творческой личности, способной, в отличие от человека-исполнителя, самостоятельно мыслить, генерировать оригинальные идеи, принимать смелые, нестандартные решения. Но психологи констатируют, что выпускники школ, которые приходят на производство, ещё не способны самостоятельно решать проблемы, не могут мыслить диалектично, системно, легко переходить от одного вида деятельности к другому. Им не хватает творческого воображения, инициативы, изобретательности. Такое состояние дел требует качественно нового подхода к подготовке молодёжи к жизни.

В воспитании должны быть целеустремленны на обучение самостоятельного мышления и изобретательности, ведь и ум человека развивается самостоятельно в действии, подчеркивал Квинтилиан.

Формирование личности человека - это последовательное изменение и усложнение системы отношений к окружающему миру, природе, труду, другим людям и к себе. Оно происходит на протяжении всей его жизни. Особенно важен при этом детский и юношеский возраст.

Индивидуальные особенности поведения людей имеют решающее значение для целого ряда профессий, для плодотворного участия личностей-носителей этих профессий в творческом процессе.

Формирование социально ценной творческой личности начинается с формирования достаточно сильной социально-ценной потребности. Тренировка “творческого мышления”, “творческого труда” сопровождается воспитанием “эмоционально богатой” личности.

Творческая интуиция порождается недостаточностью для субъекта существующей нормы удовлетворения доминирующей потребности. Она напряженно работает на доминирующую потребность, и невозможно ждать озарений на базе второстепенного для субъекта мотива.

Игровая деятельность детей с их познавательными потребностями и чрезвычайно слабой вооруженностью сознания является периодом интенсивной тренировки механизмов интуиции, где озарения, догадки, открытия следуют буквально друг за другом.

Каждый человек обладает индивидуальной структурой трех уровней сознания (сознание, подсознание, сверхсознание). Все они входят в его вооруженность, обеспечивающую удовлетворение потребностей и их возвышение в процессе развития человека.

Творчество является необходимым условием для любой деятельности человека. Особенно большое значение оно приобретает в процессе обучения. Любой школьный предмет (математика, литература, развитие речи,

музыка, изобразительное искусство и т. д.) требует творческого подхода. Вот почему так важно целенаправленно творчески развивать младшего школьника.

Сегодня, когда государство придает творческому развитию человека особое значение, когда основным направлением в реформировании отечественной системы образования и воспитания становится активизация творческого потенциала личности, проблема формирования творческой активности детей звучит особенно актуально. Специалисты справедливо считают, что индивидуальные способности и дарования ребенка наиболее ярко раскрываются в игровой деятельности, и особенно в игровой деятельности с художественным содержанием, где фантазия ребенка может быть практически не ограничена. Воспитатель должен выступать в настоящее время в несколько ином качестве, он не только должен осуществлять педагогическое руководство игровой деятельностью детей, но и сам становиться ее активным участником.

Пашенко И.В.

**Расширение и углубление изучения предметного содержания курса
физики в общеобразовательной школе с использованием
дистанционных образовательных технологий**

МБОУ г. Иркутска СОШ № 30

Международное сравнительное мониторинговое исследование качества естественно - научной подготовки учащихся (PISA, TIMSS), определяет уровень знаний, получаемых учащимися различных стран в средних школах, и степень их подготовленности к активному включению в жизнь общества. По итогам этих исследований выявлено, что «российские школьники испытывают затруднения в применении этих знаний в ситуациях, близких к повседневной жизни, а также в работе с информацией, представленной в различной форме, характерной для средств массовой информации». Географическая протяженность Российской Федерации, неравномерность развития регионов, концентрация научно-методического потенциала в ведущих педагогических вузах крупных городов во много затрудняют как доступность получения качественного образования всем учащимся, вне зависимости от географии проживания и социального статуса семей, так и эволюционное развитие в целом системы образования. Одним из путей решения данной проблемы является использование возможностей дистанционных образовательных технологий в практике работы учителя физики. Необходимо радикальное изменение содержания и методов образования - отказ от урока в пользу самообразования, организация свободного культурно - образовательного путешествия в информационном пространстве. Учитель должен научить школьника таким способам

достижения результата, которые являются всеобщими, и срабатывают независимо от конкретного содержания. Школьный курс физики - системообразующий для естественно - научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе содержания курсов химии, биологии, географии и астрономии. Физика рассматривает самые общие законы природы, а, значит самые простые. На примере физики можно объяснить логику развития науки: открытия законов, использования моделей, развития теорий. Обучение физике было актуально всегда, а сегодня особенно! Без знания физики трудно подготовить не только ученого и инженера, но и современного рабочего. Применение ИКТ на уроках физики позволяет учителю создать положительную мотивацию и повысить интерес к предмету, проводить моделирование сложных физических процессов и объектов, формировать ИКТ-компетентность учащихся, развивать творческий потенциал школьника, эффективно использовать групповую и самостоятельную работу на уроке, а, следовательно, делают урок современным, что существенно повышает качество преподаваемого предмета. Сегодня, необходима коррекция содержания предметов естественнонаучного цикла, а для этого нужно пересмотреть исторически сложившееся содержание естествознания в начальной школе в сторону усиления вопросов, связанных с элементами физико-химических и географических знаний. Кроме этого, содержание систематических естественнонаучных курсов в основной школе нуждается в разгрузке фактического материала, а учебно-методические комплекты – в наполнении заданиями, базирующимися на контексте реальных жизненных ситуаций требующих для выполнения достаточно сложных видов учебной деятельности, в том числе проектной и учебно-исследовательской. Необходимо увеличение практической части естественнонаучных курсов, увеличения учебного времени на проведение учащимися различных исследований на реальном оборудовании. Целесообразно ввести в учебно-методические комплекты по окружающему миру систему лабораторных ученических опытов, направленных на формирование умения самостоятельно проводить простейшие наблюдения и опыты. Учитель – необыкновенная профессия, которая требует от человека вечно-го движения. Как тот «*perpetuum mobile*», позволяющий совершать полезную работу большую, чем количество сообщенной ему энергии.

Петрова Л.А.

ФГОС: первые шаги нашего Центра развития творчества детей и юношества имени чувашского просветителя Ивана Яковлева

МБУ ДОД ЦРТД и Ю им. И. Яковлева (г.Мелеуз. Башкортостан)

ФГОС... Наше учебно-воспитательное заведение, как и многие образовательные учреждения, встретилось с этим явлением в нашей педагогической жизни. Понимание и осознание нового пришлось добывать из различных источников, путём самых разных действий и усилий.

Если говорить образно, то наш Центр отправился этой дорогой познания, выстраивая собственную траекторию.

Новый стандарт - инновационное, требующее серьезных осмыслений нововведение. Ведь любая инновация направлена, в первую очередь, на изменение с целью получения какого-то нового, более качественного результата. По сути дела, произошла революция в понимании стандарта. Если раньше стандарт был, в общем-то, ориентирован на то, чтобы давать и проверять знания, то сегодня мы имеем дело не только со стандартом знаний, а со стандартом, который задает образ жизни Центра развития творчества детей и юношества имени чувашского просветителя Ивана Яковлева. Стандарт - как договор в форме тех или иных норм между нашим Центром, семьей, обществом и государством.

Социальный заказ получен исходя из слов в проекте «Наша новая школа»: «От подготовленности, целевых установок миллионов российских школьников зависит то, насколько мы сможем выбрать и обеспечить инновационный путь развития страны...». Нам же предстояло не только досконально разобраться в научной основе федерального государственного стандарта, изучить все имеющиеся на тот момент немногочисленные практики, но и разработать ключевой документ, определяющий образовательную политику нашего учреждения (Основную образовательную программу).

Из документов стандарта мы знаем, что целью образования становится общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться. Мы ставим перед собой задачу для педагогов, родителей - вырастить познавательный интерес у ребёнка не только к учебной, образовательной деятельности, но и интерес к любому виду творчества, создать условия для его реализации на разных уровнях. И мы претворяем в жизнь эту линию, используя различные технологии.

Двигаясь курсом по созданию избыточной образовательной среды, «изобрели» и проводим долгоиграющий «Фестиваль проектов» (Сушкова О.А., Байназарова Г.М.), включились в работу по внедрению модели «Один ученик - один компьютер» (Максимова З.М.), расширили сетевое взаимодействие в проекте «Расширение образовательного пространства:

сетевое взаимодействие учреждений культуры и образования» с Мелеузовским музеем (Байзигитова Э.В.), являемся активными участниками фестивалей и районных, республиканских мероприятий - выставляем свои поделки на выставках, сделанные руками об учающихся. Стали активно участвовать и побеждать в различных дистанционных проектах и интернет-олимпиадах и конкурсах (Международный первый открытый народный интернет конкурс детского (и молодежного творчества «Арт киндер хауз»). - 7 Дипломов; из них 4 первые, 2 –вторые места и 1 –третье место, участвуем во Всероссийских конкурсах и мероприятиях –являемся победителями многих. Все это интересно и потому, что даёт нашим детям и педагогам возможность получить внешнюю оценку деятельности наших обучающихся. Одним из первых оценочных шагов было участие в организованном на базе нашего Центра развития творчества детей республиканского мероприятия «Цвети мой край, поэтами воспетый», где участниками были знаменитые люди нашей республики- поэты, композиторы, профессора, редакторы газет и журналов. Мы создали свои традиции: в осенние дни проводим «Осенний калейдоскоп», зимой проводим новогоднюю елку с танцами и традициями чувашских героев(хореограф Сушкова О.А.), по итогам года проводим большое мероприятие с участием родителей, бабушек и дедушек - праздник, на котором все ученики дарят со сцены творческие подарки.

Компетентностно-ориентированный подход к обучению реализуется средствами современных методов обучения, методик и образовательных технологий, отбор которых при переходе на новые стандарты мы определили. Решением методического объединения и педагогического совета.

Хотелось бы иметь не абсолютный, а относительно ребенка результат, иначе о какой траектории развития можно говорить.

Мы ищем и изучаем различные подходы к этой проблеме. Так группа педагогов нашего Центра творчества в апреле этого года обучалась на базе ИРО РБ и феврале АПК и ППРО в рамках следующих тем: «Как воспитать человека? традиции, инновации (ФГТ и ФГОС), практика психологическое сопровождение образовательного процесса в условиях ФГОС, выстраивание личной траектории развития учащегося.

Не менее важными условиями являются: материально-техническая база учреждения, финансовое обеспечение, использование современных информационных и коммуникационных технологий. располагает материальной и информационной базой, способной обеспечить организацию разных видов деятельности обучающихся, как учебной, так и внеурочной. Конечно же, педагогический коллектив принимает на себя ответственность по осмыслению новых образовательных задач и их достойной реализации.

**Петрова Н.Д., Шишкина Н.Н., Минина О.Д.,
Панарина Е.Г., Осипова А.И.**

Социализация детей с особыми образовательными потребностями

МБОУ СОШ №118 (г.о. Самара)

Медицинские исследования последних лет свидетельствуют о том, что год от года возрастает количество детей, имеющих проблемы со здоровьем. Сегодня до 80% новорожденных являются физиологически незрелыми, около 70% имеют перинатальную патологию. Психологическое здоровье можно определить как динамическую совокупность психических свойств, обеспечивающих

- гармонию между различными сторонами личности человека, а также между человеком и окружающей средой;

- возможность полноценного функционирования человека в процессе жизнедеятельности.

Ключевым словом, характеризующим психологическое здоровье, является **гармония** – гармония человека с самим собой и окружающей средой.

О психологическом здоровье ребенка свидетельствует сформированность у него основных личностных новообразований. Предпосылками появления нарушений являются слабая дифференцированность эмоциональной сферы, неспособность к распознаванию своих эмоций и эмоций других людей, неумение выражать словами свои внутренние переживания, различать чувства и телесные ощущения.

Наше дошкольное отделение было образовано в конце 2011 года. Знакомство с детьми и анализ анамнеза показали, что 54% детей, посещающих дошкольное отделение, относятся к категории детей с особыми образовательными потребностями:

- это дети с наличием хронических болезней или врожденной патологией в состоянии компенсации – 16%;

- 10% составляют дети с последствиями перинатального повреждения центральной нервной системы с синдромом не уточненной гидроцефалии и синдромом эмоционально-волевых и поведенческих нарушений на фоне дефицита внимания;

- 30% - дети с общим недоразвитием речи 1-3 уровней, из них 19% детей имеют диагноз ЗПР.

Таким образом, данные дети нуждаются в коррекционно-развивающей работе, так как всем им присуще нарушение эмоционально-волевой сферы и поведения. Данные нарушения проявляются в слабости волевых установок, эмоциональной неустойчивости, импульсивности, аффективном возбуждении, двигательной расторможенности, либо вялости и апатичности. Все это сочетается с незрелостью высших психических

функций, с нарушением внимания, памяти, с функциональной недостаточностью зрительного и слухового восприятия, с плохой координацией движения. Недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения, бедности словаря, снижении слухо-речевой памяти.

Организация ранней комплексной помощи позволяет более эффективно компенсировать нарушения в психическом развитии ребенка и тем самым смягчить вторичные отклонения. Коррекционно-развивающая работа не подменяет собой обучение ребенка с особыми образовательными потребностями, а является дополнительной деятельностью к образовательному процессу и способствует более эффективному развитию ребенка, раскрытию и реализации его способностей. Инклюзивное образование дает возможность всем детям в полном объеме участвовать в дошкольной жизни.

Для создания условий, способствующих максимальному личностному развитию ребенка, мы предлагаем использовать психолого-педагогическое сопровождение, сфокусированное на личности ребенка.

Коррекционно-развивающая работа в дошкольном отделении носит индивидуально-групповой характер и включает следующие направления:

Песочная терапия – работа с миниатюрными фигурами в песочной стране позволяет логопеду и психологу организовать сказкотерапевтические занятия, в процессе которых совершенствуется мелкая моторика и идет речевое развитие. Дополнительная работа на «световом столе» (вид песочницы) развивает не только мелкую моторику, но и способствует коррекции движений и произвольной сферы, что учит умению слышать, слушать и принимать задания.

Темная сенсорная комната, способствует развитию и коррекции базовых чувств: зрения, слуха, обоняния и осязания. Все это создает условия для саморегуляции процессов возбуждения и торможения.

Цветокоррекция – проводится на основе индивидуального тестирования и позволяет через цветомузыкальное воздействие улучшить психоэмоциональное состояние, снизить раздражение и повысить работоспособность.

Данные виды работы, опираясь на естественное развитие ребенка, создают комфортные условия для его развития и дальнейшего обучения.

Петросян Н.Г.

Роль физической культуры в обеспечении здорового образа жизни студента

РГЭУ (РИНХ) (г. Ростов-на-Дону)

Состояние здоровья молодежи является важнейшим слагаемым здорового потенциала нации, поэтому сохранение и развитие здоровья студентов и формирование у них здорового образа жизни сегодня имеет приоритетное значение.

Здоровье – это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоничное развитие личности. Оно является важнейшей предпосылкой к познанию окружающего мира, к самоутверждению и счастью человека.

В настоящее время, когда наша страна переживает серьезный социально-демографический кризис, когда российский народ вырождается, когда смертность превышает рождаемость, проблемы формирования здорового образа жизни россиян становятся сверхактуальными. Остаётся неразрешённым противоречие между большим объёмом социального опыта в сфере физической культуры, накопленным человечеством, и низким уровнем сформированности физической культуры личности.

Устранить сложившееся противоречие можно лишь тогда, когда в обществе изменится отношение к проблеме формирования физической культуры, когда эта проблема будет решена в учебных заведениях всех уровней, в том числе системы высшего образования. В процессе обучения студентов в вузах наблюдается ухудшение физической и умственной работоспособности от младших курсов к старшим курсам. В связи с этим в вузах должны приниматься меры по внедрению физической культуры и спортом на всех курсах теоретического обучения студентов.

Оценивая влияние занятий спортом на здоровье, физическое развитие и успешную деятельность студентов, необходимо отметить, с одной стороны, их положительную роль в скорейшей адаптации к учебной деятельности в вузе, а с другой - отрицательный эффект, вызванный перегрузками в результате частых тренировочных сборов и соревнований. Однако правильно организованные занятия спортом не только оказывают положительное влияние на адаптационные возможности, но и способствуют улучшению качественных показателей в период обучения студентов в вузе, укреплению здоровья и физического развития.

Решение проблем по воспитанию молодого поколения, формированию здорового образа жизни, привитию социальных навыков в рамках деятельности предполагает использование в контексте проводимой воспитательной работы программы привлечения молодежи к занятию физкультурой и спортом.

Способ достижения гармонии человека один - систематическое выполнение физических упражнений. Кроме того, экспериментально доказано, что регулярные занятия физкультурой, которые рационально входят в режим труда и отдыха, способствуют не только укреплению здоровья, но и существенно повышают эффективность учебной деятельности.

Таким образом, «Физическая культура» как педагогическая дисциплина в едином целостном педагогическом процессе вуза обладает огромными потенциальными возможностями развития личности, саморазвития и самосовершенствования себя как личности и как будущего профессионала.

Литература

1. Федеральный закон о физической культуре и спорте в РФ/ Принят Государственной Думой 16 ноября 2007 г. Одобрен Советом Федерации 23 ноября 2007 г.//Москва, Кремль,4 декабря 2007 г.

2. Антипова, Е.П. Формирование физической культуры студентов аудиовизуальными средствами// Теория и практика физической культуры.- 2010.-№3.-с.48-50.

3. Аристотель. Собр. Соч.- Т.1.- Кн.8/Аристотель.- М., 1978.-с. 223-224.

4. Бирюков С.В. Модернизация физического воспитания в образовательных учреждениях страны /С. В. Бирюков// Материалы 4-й Всероссийской научно- практической конференции, г. Воскресенск, 7-8 декабря 2006 г.- М., 2007.- с.24-29.

5. Зотова, Ф.Р. Коррекция психического состояния подростков средствами физической культуры // Теория и практика физической культуры.- 2009.-№5.-с.83-87

Петрушкевич А.В., Барбашова Е.В., Воронина Л.В.

Применение программы SPSS для оценки качества обучения учащихся колледжа

ГБОУ СПО Политехнический колледж № 2 (г. Москва)

Известно, что одним из инструментов оценки качества профессионального образования служит мониторинг, который представляет собой систему непрерывного наблюдения за результатами образовательного процесса в колледже. Мониторинг базируется на статистических обследованиях деятельности колледжа, различных опросах и т.д. [1]. При формировании мониторинга качества обучения учитываются не только конечные результаты деятельности колледжа, но и факторы, влияющие на их качество. При этом в течение учебного года создаётся определённая база данных.

В ГБОУ Политехнический колледж №2 анализ мониторинга проводится по трем показателям: уровень обученности, уровень успешности и степень обученности, и трем видам контроля – входному, рубежному и итоговому. Для анализа показателей используется пакет статистической обработки данных SPSS Base [2], а именно процедура «Boxplot» («ящичковая диаграмма»), с помощью которой получается графическое распре-

ление результатов мониторинга по предметам [3]. В январе 2013 г. был проведен анализ показателей мониторинга восьми групп 1-го курса СПО по шести предметам общеобразовательного курса по двум показателям мониторинга – уровню обученности и уровню успешности, и четырем видам контроля – аттестатам, входному (сентябрь), текущему (ноябрь) и рубежному (декабрь) мониторингу.

Рисунок 1 иллюстрирует распределение показателей мониторинга с помощью ящичковых диаграмм по математике. Уровень обученности при анализе аттестатов показал 100%-ный результат (рис. 1 а), во входном мониторинге (рис. 1 б) средний уровень обученности составляет около 26%. Уровень успешности при входном мониторинге также ниже, чем в аттестатах: в аттестатах он составляет около 18%, а входной мониторинг показал практически нулевой уровень успешности.

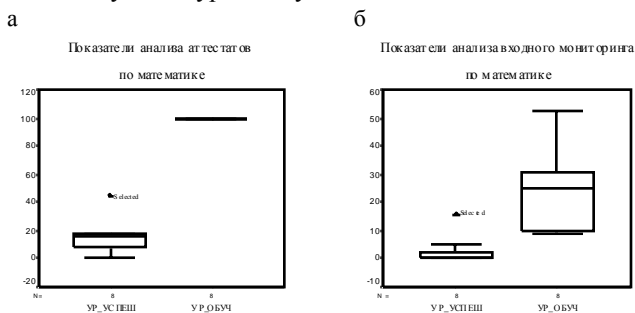
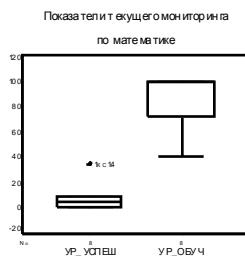


Рис.1 – Распределение показателей аттестатов (а) и входного мониторинга по математике (б) для восьми групп 1-го курса в сентябре 2012 г.

Теперь обратимся к анализу рис. 2. Уровень успешности по математике от входного мониторинга к текущему практически не изменился (см. рис. 1 б и 2 а). На рис. 2 а имеется выпад. Это группа, показатели уровня успешности в текущем мониторинге которой заметно выше по сравнению с остальными группами. Рубежный мониторинг показал рост уровня успешности по математике (см. рис. 2 б). При этом среднее значение уровня успешности выросло с практически нулевого значения во входном и текущем мониторинге до 26% в рубежном.

Теперь проанализируем показатели уровня обученности. Рисунок 2 а демонстрирует значительное улучшение данных показателей, хотя их разброс в текущем мониторинге довольно большой: от 40% до 100%. Но рубежный мониторинг дает более успешные результаты: на рис. 2 б видно, что средний уровень обученности практически равен 100%. Но есть выпад – группа, в которой средний уровень обученности составил при рубежном мониторинге всего 74%.

а



б

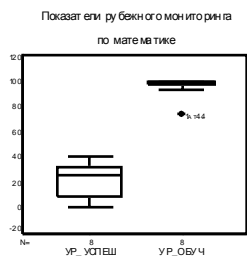


Рис. 2 – Распределение показателей текущего (а) и рубежного мониторинга по математике (б) для восьми групп 1-го курса в 1-м полугодии 2012/13 уч.г.

Таким образом, метод анализа мониторинга при помощи ящичковых диаграмм программы SPSS достаточно информативен, и его можно использовать для анализа различных видов мониторинга в учреждениях профессионального образования.

Литература.

1. Анализ результатов мониторинга успеваемости учащихся колледжа с помощью пакета статистической обработки данных SPSS. Петрушкевич А.В., Барбашова Е.В., Воронина Л.В. Материалы международной научно-практ. конференции «Наука, образование, общество: тенденции и перспективы». Москва. 2013.

2. SPSS Base 8.0 для Windows. Руководство по применению. Перевод–Copyright 1998 СПСС Русь.

3. Бююль А., Цёфель П. SPSS: Искусство обработки информации. Анализ статистических данных и восстановление скрытых закономерностей. СПб.: ООО «ДиаСофтЮП», 2002.

Подгаецкая Л.П.

Экологическое воспитание студентов при изучении дисциплины «Лесопарковое хозяйство»

КГБОУ СПО «Бийский лесхоз-техникум» (Алтайский край)

Многие сегодня считают экологическое воспитание студентов одним из приоритетных направлений совершенствования образовательной системы. Существует устойчивый интерес в обществе на профессиональные услуги по озеленению и благоустройству (ландшафтный дизайн), что порождает спрос у работодателей на высококвалифицированных специалистов.

В настоящее время российское образование обращается к методу проектов. Проектирование – это особый, творческий вид деятельности, который помогает студентам реально раскрыть творческие возможности,

формирует развитие профессиональных компетенций в процессе обучения и является одним из направлений при изучении дисциплины «Лесопарковое хозяйство».

Педагогическая направленность проекта, его воспитывающее, обучающее и развивающее воздействие определяется разными видами познания. Выдается задание студенту, сформулированное в виде проблемы, отсюда повышается интерес у студента за счет участия в увлекательной деятельности, происходит тесное взаимодействие студентов с преподавателем и между собой в процессе проектирования. Получается результат проектной деятельности, найденный ими способ решения проблемы.

Задача проектирования зеленых устройств (ландшафтный дизайн) – это благоустройство и художественное оформление определенной территории с помощью зеленых насаждений и других элементов. Процесс формирования зеленых насаждений продолжается и после составления проекта, так как в процессе роста дерева и кустарники меняют свои формы и размеры - это произведение ландшафтной архитектуры.

При создании проекта учитываются природные факторы - биологические, экологические, рельефные особенности участка, экологическая ситуация и в первую очередь уровень загрязнения населенных пунктов. Грамотный проект ландшафтного дизайна позволит заранее учесть все возможные сложности и нюансы, а главное – найдёт лучшее решение для проектируемого участка под определенный вид отдыха.

Существенное значение имеет экономическая эффективность проекта, определяемая в процессе оценки и выбора вариантов проектных решений. Одним из способов снижения затрат на реализацию проекта может являться организация массового производства, простота изготовления, рациональное использование строительных материалов.

Ландшафтный дизайн делает природную среду красивой и неповторимой, устанавливает связь между человеком и природой, создает комфорт. Для того чтобы быть квалифицированным пользователем сложного мира построек, конструкций, предметов, человек должен быть элементарно грамотным.

Значение дисциплины «Лесопарковое хозяйство» в системе подготовки специалистов лесного и лесопаркового хозяйства является основополагающим.

Литература

1. Алтай: экология и природопользование. Материалы IX российско-монгольской научной конференции молодых ученых и студентов - Бийск: БПГУ им. В.М.Шукшина, 2010. – 146 с.

2. Боговая И.О., Фурсова Л.И. Ландшафтное искусство: Учебник для вузов. – М.: Агропромиздат, 1988. – 223 с.

3. Боговая И.О., Теодоронский В.С. Озеленение населенных мест: Учеб. Пособие для вузов. – М.: ВО Агропромиздат, 1990. – 239 с.

4. Организация проектной деятельности в учебном заведении. Материалы Краевой научно-практической конференции. – Рубцовск: ГОУ СПО РМК, 2009. – 117 с.

Пожидаева И.Ю.

Миссия ресурсного центра в развитии инновационного потенциала системы образования

*ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» (г.о. Чапаевск Самарская обл.)
«В заботах о подъеме нашего среднего образования
начинать необходимо отнюдь не с программ,
а с подготовки надлежащих учителей...»*

Д. И. Менделеев

12 лет назад Самарская область стала инициатором введения в действие нового механизма управления образованием, процесс реформирования системы образования завершился созданием 13 образовательных округов. Тогда и назрела необходимость в разработке инновационной модели сервисной службы, направленной на комплексное обеспечение процесса развития системы образования. Динамично развивающаяся система образования области требовала адекватного ресурсного сопровождения. Так появились Ресурсные центры, основной миссией которых стало развитие инновационного потенциала системы образования.

Важной функцией, которую стал реализовывать Ресурсный центр и не реализовали существовавшие ранее структуры, является функция организатора повышения квалификации и переподготовки работников образования округа, в рамках которой он выступает посредником между ними и образовательными учреждениями, с одной стороны, и учреждениями повышения квалификации, с другой.

Мы можем с гордостью уверять, что именно в Самарской области сформирована уникальная персонифицированная система повышения квалификации работников образования, и немалая заслуга в этом таких учреждений, как наш Ресурсный центр.

Ресурсный центр изучает спрос, то есть потребности работников образования и образовательных учреждений в повышении квалификации, и доводит эту информацию до учреждений повышения квалификации; изучает предложения об услугах учреждений повышения квалификации; согласует спрос и предложение, организуя реализацию различных программ ПК преимущественно на своей базе. Результатом взаимодействия в таком методическом обслуживании может быть либо удовлетворенная образовательная потребность, либо неудовлетворенная частично или полностью и,

значит, необходимость повторного обращения и поиска источника предоставления услуги. Кроме того, это может быть появление новой образовательной потребности у педагога, определение новой образовательной цели, а значит, процесс обучения бесконечен. Именно поэтому мы стараемся расширять спектр сотрудничества с учреждениями повышения квалификации. Уже не первый год мы заключаем договоры о сотрудничестве с такими учреждениями, как СИПКРО, ЦСО, ЦРО, ЦПО, НОУ ВПО «МИР», СамГТУ, СамГУ, СГАУ и др. Только за 2012 год 52,39% педагогов Юго-Западного образовательного округа повысили свою квалификацию, что говорит о стремлении педагогических работников повышать свой профессиональный уровень, осваивать передовые инновационные технологии преподавания предметов.

В частности, 100 % учителей к настоящему времени прошли повышение квалификации по вопросам внедрения Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) начального образования .

Около 720 педагогов-предметников приступят в сентябре 2013 г. к обучению детей по ФГОС в основной школе. Из них 92% педагогов уже прошли специализированную курсовую подготовку, а к 1 сентября 2013 года все учителя-предметники, начинающие обучение в 5 классах, будут подготовлены к реализации новых образовательных стандартов второго поколения.

Как ни парадоксально это звучит, любое нововведение может быть результативным, но малоэффективным. Для материального и технического обеспечения реализации ФГОС в течение 2011-2012 г.г. в школы округа поступило большое количество компьютерного и другого электронного оборудования. И это, несомненно, результат. Школы обеспечены новейшим оборудованием. Но получить оборудование и уметь его использовать в образовательном процессе – это не одно и то же. Специалисты Ресурсного центра оперативно изучили потребность педагогов в обучении работе на данном оборудовании. Поэтому на первое полугодие 2013 года запланирована серия обучающих семинаров во всех муниципальных образованиях округа по данному направлению. Предполагается, что 100 % педагогов начальных классов будут подготовлены к работе на новом оборудовании. Партнерский характер нашей работы отображен в русской пословице: «Услуга, что хлеб-соль: дело взаимное».

Наряду с персонифицированной моделью повышения квалификации, которая на протяжении ряда лет является привычной для работников образования, всё большей популярностью в среде педагогов пользуются дистанционные курсы повышения квалификации, которые позволяют повышать профессиональный уровень без отрыва от работы, осваивать современные инновационные технологии. В век информационных технологий педагоги всё больше используют в своей работе электронные образова-

тельные ресурсы. Это направление повышения квалификации является наиболее популярным среди педагогов округа, ведь данные ресурсы не только позволяют экономить время и силы учителя, но и делают уроки интереснее, разнообразнее, мотивируют учащихся на освоение новых знаний.

Новые образовательные стандарты предполагают и значительные изменения в материале учебников, а не только в технологиях преподавания предметов. Педагоги отмечают актуальность семинаров, проводимых авторами УМК по разным предметам, где выделяется специфика той или иной линии учебников, объясняются особенности работы по данным УМК, что позволяет учителям наиболее эффективно строить свою работу.

С сентября 2012 года ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г. о. Чапаевск реализует новую систему повышения квалификации педагогов округа по программе «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку и математике», которая осуществляется через систему семинаров и мастер-классов. Для проведения курсов повышения квалификации привлечены лучшие педагоги округа, имеющие большой практический опыт по данному направлению, готовые поделиться своими наработками с коллегами. Слушатели отмечают востребованность, высокий уровень организации и качество проведения курсовой подготовки. На наш взгляд, за таким практико-ориентированным подходом к совершенствованию кадрового потенциала будущее повышения квалификации. Мы планируем увеличить количество направлений курсовой подготовки, включив вопросы профильного обучения на старшей ступени образования, особенности реализации разнообразных воспитательных программ школ, ну и, конечно, введение новых государственных стандартов начальной и основной школы.

Концентрируя эксклюзивные информационные и интеллектуальные ресурсы, Ресурсный центр выполняет в том числе и функции социально-психологической службы.

Служба ранней диагностики, отдел социопсихологического сопровождения и Служба планирования профессиональной карьеры в Ресурсном центре функционируют с целью оказания квалифицированной помощи участникам образовательного процесса, а также содействия в профессиональной деятельности педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов и педагогов, ответственных за профориентационную работу образовательных учреждений всех типов.

Планирование деятельности специалистов отдела социопсихологического сопровождения строится в соответствии с приоритетными направлениями региональной политики, направленными на здоровьесбережение, профилактику правонарушений и употребления ПАВ, информатизацию процесса обучения и коррекции, интеграцию детей-инвалидов.

Хочется обратить внимание на новые формы работы и по этому направлению. На базе Ресурсного центра г.о. Чапаевск в рамках реализа-

ции приоритетного национального проекта «Здоровье», в целях первичной профилактики ВИЧ-инфекции в образовательных учреждениях апробировано новое направление организации педагогов по повышению квалификации - тьюторство.

Пройдя обучение по вопросам профилактики употребления психоактивных веществ, получив права тьютора, специалист отдела социопсихологического сопровождения провёл обучающие семинары с педагогами начального и среднего профессионального образования Юго-Западного образовательного округа.

Занятия для педагогов были организованы в форме пленарных сессий, дискуссий, тренингов, деловых и ролевых игр, проектной деятельности. Программа семинара сопровождалась богатым раздаточным материалом по первичной профилактике ВИЧ и ПАВ. И результаты этой работы впечатляют: 26 педагогов, прошедших обучение на наших семинарах, провели профилактическую работу непосредственно в образовательных учреждениях с 560 студентами и 270 родителями.

Большая работа ведётся отделом для расширения доступности образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в обучении на дому. У таких детей нарушена связь с миром: ограниченная мобильность, бедность контактов со сверстниками и взрослыми, недоступность ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования. Преодоление этого можно осуществить средствами образования с использованием дистанционных технологий. В рамках программы «Развитие дистанционного образования детей-инвалидов» национального проекта «Образование» на 2009-2012 годы 41 ребенку-инвалиду образовательных учреждений округа, находящемуся на индивидуальном обучении, не имеющему противопоказаний к работе на компьютере, установлены рабочие места с подключением к сети Интернет для детей-инвалидов. Наряду с этим, педагогическим работникам, прошедшим курсовую подготовку и осуществляющим дистанционное обучение детей данной категории, поставлен аналогичный комплект оборудования.

Ещё одно приоритетное направление – профориентационная работа

«Необходимо выстроить такую систему профессиональной ориентации, чтобы молодой человек смог сознательно готовиться к будущей профессии, начиная со среднего звена общего образования», - об этом на Августовской областной конференции работников образования говорил вице-губернатор, председатель Правительства Самарской области А.П. Нефёдов.

Хотелось бы отметить, что система работы по данному направлению успешно реализуется Службой планирования профессиональной карьеры с 2003 года. С педагогами, ответственными за профориентацию в образовательных учреждениях, ежегодно проводится регулярная работа по повы-

шению их профессионализма: семинары, совещания, конкурсы, мастер-классы. Многие педагоги публикуют свои материалы в сборниках «В помощь педагогу, ответственному за профориентационную работу», который издается ежегодно.

Проведение различных профориентационных мероприятий, таких как Ярмарка учебных мест, эффективное взаимодействие с учреждениями профобразования, различными организациями и предприятиями - всё это способствует повышению уровня информированности о востребованных профессиях на рынке труда, и более 70% старшеклассников делают в основном адекватный выбор.

Десятилетний опыт работы Служба ранней диагностики, основная деятельность которой направлена на раннее выявление проблем в развитии ребенка и своевременную грамотно организованную коррекцию, обеспечение максимальной реализации реабилитационного потенциала ребёнка, всестороннюю поддержку семьи, позволяет говорить о достигнутых успехах.

Услуги, предлагаемые специалистами Службы, очень востребованы: об этом свидетельствует количество обратившихся и получивших коррекционную, консультативную и методическую помощь. Для специалистов Службы важно предоставить для значительной части детей раннего возраста, имеющих ограниченные возможности здоровья, возможность включения их в общий образовательный поток, снять необходимость специального образования на следующих ступенях обучения. С этой целью проводится диагностика развития детей не только в Службе, но и на выездных консультационных пунктах, организуемых в дошкольных учреждениях на территории ЮЗОО. Детям с выявленными нарушениями развития предоставляется коррекционная помощь на индивидуальных и подгрупповых занятиях, занятиях в сенсорной комнате, для них выстраивается дальнейшая образовательная траектория.

Особое внимание - работе с родителями. Мы понимаем, что от их активности во многом зависят результаты коррекционной работы с детьми. Консультации, тренинги, подробные инструкции игр и упражнений с детьми, работа лекотеки и библиотеки методической и детской литературы – всё это разработано силами специалистов Службы ранней диагностики. Создание сайта позволило регулярно информировать общественность о деятельности службы, предоставляемых услугах.

По окончании коррекционных занятий в Службе у родителей и их малышей есть прекрасная возможность вместе посещать Клуб молодой семьи «Аистенок». Встречи в Клубе помогают родителям обучать ребенка необходимым навыкам (интеллектуальным, двигательным, речевым, социальным), организовать семейный досуг, поделиться опытом воспитания малышей. Члены Клуба активно сотрудничают со специалистами службы и участвуют в разработке и реализации социальных проектов.

Родители, имеющие детей раннего возраста, пользующихся услугами службы, дают высокую оценку значимости и эффективности ее деятельности, о чем свидетельствуют материалы анкетирования.

Учитывая планы модернизации самарского образования, требующих масштабных, системных изменений, мы готовы задействовать необходимые ресурсы. Создана методическая сеть, обеспечен полноценный доступ к информационным ресурсам, уровень профессиональной компетентности методистов позволяет не только удовлетворить образовательные запросы, но и прогнозировать направления развития образовательной практики, выстроено договорное пространство, в наличие необходимые технические ресурсы.

Осветив лишь некоторые аспекты деятельности нашего Ресурсного центра, хотелось бы отметить, что 12 лет результативной и эффективной работы позволяют сказать о полноценной реализации инновационной модели сервисной службы, деятельность которой направлена на развитие инновационного потенциала региональной системы образования.

Научное издание

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

по материалам
Международной научно-практической конференции
1 апреля 2013
Часть II

ISBN 978-5-906353-14-6



ISBN 978-5-906353-16-0



Подписано в печать 19.04.2013. Формат 60x84 1/16.

Гарнитура Times. Печ. л. 10,7

ООО «АР-Консалт» www.co2b.ru, conf@co2b.ru

Тираж 500 экз. Заказ № 013

Отпечатано в цифровой типографии «Буки Веди»
ул. Ильменский пр-д, д. 1, корп. 6